Partition of the first that the self see the second s



- شهرة تعنى بالدراسات الاسلامية وبشؤون التقائة والفكر
- تصديها وزارة الأوقات والشودن الإسلامية ، الرمابله ، الغرب

- تقديم الفكرالاسلامي القديم
- من بوادر محفوظات خزانة القرويين
  - حول تاريخ الأديان السماوية

العدد 239 • ذوالقعدة 1404 / غشت 1984 • التمن المداهم

النهجين العرب والمتالك المستوالة

الخسّسَةُ ألتَّتُ أيْنَ التَّتِ أَنِي الْمُتَّتِ الْمِنْ الْمُتَّ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْرِبُ مَلكُ اللغُرابُ

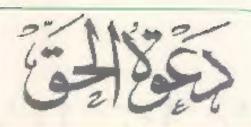


التحسِّ بِّ لِيَّ

صَورت عن الصبعة الملكية بارت ط الطبعة العربية لكتاب التحدّي "بعت رجالة الملك أتحسن لشأي لعثرات وتعنم عشارة العلبعة وثمانق تنشر لأول من .

### فهرس العدد 239 .

2	البعد الخصاري لتورة الملك والشعب (الافتتاحية) دعوة الحق
	دعوة الحق
5	الخطاب الملك المامي عناسبة عيد التباب
12	الخطاب الملك المامي عناسية عيد التياب
	ذ. محمد العربي الركاري
7.4	122 Dil- 121 - 151 - 151 - 151
	د عملا در عمد العص
17	وثائق أني الحسن الجريري
	ذ. محمد العربي الخطابي
25	الرسالة الحمدية
	د. إبراهيم حركات
28	تقويم الفكر الإسلامي القديم ،
	د. محسن عبد الحميد
33	ناظر الوقف (2)
-	د محمد بن عيد الله
41	الخضارة الإسلامية
47	ذ عبد القادر البوشيخي
47	أَثْرُ التُويِنَةُ فِي تُوجِيهِ الأَحكَامِ
52	ميون الخطاني
	ميون احطاق التواتي
58	الا ــــادال ١٠١٤ المانية
	الأرجوزة الطبية لابن الطغيل
65	حادثا بن الإدارة الدارية ال
59	هل أصبح الفكر الغربي على طريق الإسلام د. ألور الجندي
	ذ، ألور الجندي
73	ومات دادود اشعر الماء د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	ذ. عمد الحلوي
77	إعادة الإمتيار لجاليليو
	ذ. أحمد عبد البيلام البقالي
79	الطب الأنسلسي (4)
	د. عيد الله العمراني
8.	شخصيات مغربية من خلال معجم المؤلفين (2)
	الشليح الثاليح
90	الأرهر بين السياسة وحوية الفكر
	د. إدريس الزمراني
93	الوم ادات (949 ـ 964)
	ذ. عبد القادر زمامة
97	من نشاط وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
	دعوة ألحق



شهرية تغنى بالدراسات الاستلامتين وبشؤون الثقافة والفنكر

تصدرها وزارة الأوقاف والتوون الاسلامية الرباط الملكة المغربية



اسسها، جلالة المغفورات مختماللات المنامين مديرانه بيجه

A1957 - A 1376

median be a series

المتراو: الماتم: 601.85

الإدارة 636.93 627.03 627.04 التعديم 608.10

في المكة الغيية: 55 درهما

الاشراكات؛ في الملاد العربة، 67 درهما

فالعائم: 77 درها

المساب البرميدي: رقم 55-485. الرساط

Daouar Fi Hat compte cheque postal 485 - 55 a Rabut

 المقالات المنشورة في هذه المحلة تعير عن رأي كانبيها ولا تلام المحلة أو الوذارة الذي تصدرها .



# البعث الخصاص البعث المنافية المالك والسبعث

■ ترمؤ تورة البلك والثعب في الدغرب إلى المعنى الحضاري الذي يختزل خلاصة تاريخ المغرب في إشراقاته وعطاءاته وأمجاده وملاحمه وإشعاعاته عبر الحقب والأزمان، تأثيرا ونفوذا، وجهادا ونضالا، وحركة ونفاطا، من أجل نصرة الدين الحق، وحماية بيضة الإسلام، والدفاع عن شرف المقاربة أجمعين، الذين أكرمهم هذا الدين، وأخرجهم من الظلمات إلى النور، بالتوحيد وبالعدل، وبالمساواة وباحترام قرامة الإنسان،

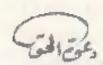
وإن ثورة الملك والشعب منظورا إليها من زاوية الحضارة الإسلامية تعد من المعالم البارزة في تاريخ العروبة والإسلام، فهي ليست حدثا عابرا، وليست تطورا في مسلسل النضال ضد الاستعمار في المغرب فعسب، ولكنها رمز ذو دلالات غنية وإيعاءات ثرة ومعان بعيمة الغور تؤكد أن العرش في هذه البلاد هو أكثر من مؤسسة للحكم وأسلوب لتسيير البلاد، وإنبا هو ميشاق روحي بين الشعب وملوكه، وعهد لا ينقطع له حبلاً بين الطرفين يجعل من الشعب حاميا للعرش ويجعل من العرش مطرد، وفي تبلاحم ويقوى مع توالى الآزمان.

اقتتاحية

- إن المتأمل الحصيف في تاريخ المغرب، سواء في عصوره السابقة وعهوده الغابرة أم في البراحل الحديثة والمعاصرة يقف على حقيقة العالقة بين العرش والشعب، ويدرك البعد الحضاري والتاريخي لهذه العلاقة التي قامت على هدى من الله ورضوان، ولذلك فإن الارتباط القائم بين الملك والشعب في هذه البلاد يشكل في حقيقة الأمر خاصية من خصائص المغرب الذي لم تقم فيه دولة إلا على أساس العرش، ولم يعرف مجدا وفتحا ونصرا إلا تحت ظل العرش.
- وعلى هذا الأساس، كانت ثورة الملك والشعب التي انفجرت يوم 20 غشت سنة 1953 امتدادا لهذا الرصيد، وإضافة له، وتعبيرا بليغا وبالغ الدلالة عن تشبث هذا الشعب برمز وحدثه وعنوان سيادته ومحور حركته التاريخية ألا وهو العرش العلوي المجيد.
- وليس شـك أن ثـورة الملـك والشعب، يعمقهـا، وبرصيدها، وبامتداداتها، مدرسة للوطنية، وأسلوب للعمل السياسي والحضاري والفكري والنضالي عز نظيره وقل مثبله في هذا العصر. وهذا مصدر اعتزاز الشعب المغربي ومبعث فخر للأجيال الحاضرة والقادمة بمشيئة الله.
- وإذا كافت ذكرى ثورة الهلك والشعب تجعل هذا العام في ظل تعبئة وطنية متينة وراء عاهل البلاد وعلى أعتاب مرحلة متطورة في تقدم العغرب وازدهاره، فإن الدروس والعبر والعظات المستخلصة من هذه الذكرى حريبة بأن تكون لنا زادا في ظروفنا الراهنة ونبراساً في عملنا الوطني الهادف إلى تعميق عقيدة الديمقراطية والشورى في نفوسنا، وميشاق عمل جدير بأن يضبط مسيرتنا الجديدة مع العرش وبالعرش ووراء العرش القائد.
- إن المعنى الحضاري لثورة الملك والشعب يتمثل لنا اليموم في امتداد إشعاع هذا الحدث ونفوذ أثره إلى حياتنا الجديدة. فما أحرى المعاربة اليموم، وهم يبنون لهضتهم

الجديدة، أن يستوعبوا هذا المعنى استيعابا يضفي على عملهم في مختلف الحقول، الأصالة والعمق والجدية والمسؤولية.

● ورحم الله رائد ثورة البلك والثعب وبطل الحرية والاستقلال جلالة المغفور له معمدا الخامس، وقدس الله روحه، وحفظ وصان ورعى قائد البسيرة الخضراء وحامي الكيان والدولة والسيادة جلالة الملك العسن الثاني نصره الله وأعز أمره الذي يؤكد بعمله وجهاده وجهده أن ثورة الملك والشعب لا تزال مشعة نافذة مؤثرة هادية كفاح المغرب وراء العرش المجيد إلى سواء السبيل.



# جَلالة المسّلك الحسّن الشان نص (لله في خطاب عدم بعناصية عيد الشباب:

# • مشيئة الله اختارت للمغرب ان ينشر كلمة الله والحضارة الاسلامية وهو لا يُمكن أن يتنكر لماصيه.



 ألقى جلالة البليك الحسن الثاني نصره الله خطاباً سامياً بمناسية عيد الثياب الذي صادف هذه السنة المذكرى الخامسة والحسين لميلاد جلالته أدام الله علاه.

ويعتبر العطاب الملكي الهام يهذه المناسبة وثيقة مياسية قيسة تلقي الضوء على المرحلة القيادمية من العمل الوطني وتنير الطريق أمام العاملين من أجل عزة المغرب وكرامة أبنائه.

ويتضمن هذا الخطاب توجيهات ملكية من الأهمية بمكان مستجدة من روح الدين الإسلامي ومن الأصالة المغربية ومن تقاليد الغرش المغربي الملتزم دائما وعلى مذى العصور بقضايا الشعب وبشؤون الوطن

وتُنتَر فيها يلي النص الكامن للخطاب الملكي السامي . ٥

الحيد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله ومبحيه.

شعبي العزيل،

ها نحن مرة أخرى تحتفل بعيد الشباب، ويم يمكلنا أن تحتقل في عيد الشباب ياترى \* علينا ن نحتفل بمسرات الفياب، ويسمات الشياب، وتطلعات القياب، ولكن علينا كذلك أن تحتفل بتفاؤل الشباب والتفاؤل ليس بالنسبة الينا كدولة أو كجيل عناطفة من العواطف، أو مندرسة من مدارس العقلانية والفلسفة، التفاؤل هو قبل كل تىء مدرسة للعمل فتفاءل مثل تهذيه وتدخل، وتصاغبة، وتحلّق، معنى هذا. أن هذا الوزن للفعل بقتضي من كل واحمه، ومن كبل واحمد يريمه أن يتصف بهذه الصفات، يقتضى منه عملا، وجهدا، وجدا. فالتفاؤل مرة أخرى، ليس فرصة تلتقي بها نى طريقنا، وليس حدثا من أحداث الزمان، بل هو مدرسة تعرف ما تريد، وتقصد الهدف الذي تريد. فتفعل ما يجب عليها أن تفعل، وتخلق ما يجب أن يخلق، حتى يمكن للمتفائل أن يكون متفائلا حقا. وحتى يتسنى لكمل من اراد أن يتخمه من هما المنهج في عقله وسلوكه وتفكيره أن يتخذ من هذا المنهج طريقة تؤدي به إلى ها يريد ألا وهو إسعاد نفسه وإسعاد ذويه واسعاد وطنه

إذن، إذا كنا فريد أن نحتفل بعيد الشباب في جو من المرح والفرح، والسعسادة والابتسام والتفاؤل، علينا أن لنظر إلى التفاؤل بعين الواقع، لتفاؤل يقتضي منا جميعا أن نرى الأهداف التي نريد أن نصل إليها وأن نحلل الوسائل الهادية والمعنوية التي من شأنها أن توصلنا إلى تلك لأهداف، وأخيرا، بعدما تأخذ، نكون قد اخذنا بعين لاعتبار هذا وذاك، وضعنا الكل في مقاييس إما لخيال، أو مقاييس المعقول الممكن تطبيقه.

نعم شعبي العزيز، أيها الشياب،

عليتًا أن نعلم أن المغرب لا يمكنه أن يبقى وهو يريد أن يساير العالم الحر، العالم المتطور، أنّ يبقى متمسكا ومتشبثا بأحلام وخرافات، الأحلام والخرافات التي تخالف وتنخالف مع صاداتنا وتقاليدنا وحتى مع دينناء فالنبي ﷺ يحكى أنه كان يمر يوميا بالمسجدء وكما تعلمون كان بيشه في المسجد الثبوي، كان كلما غدا وراح وجد رجاز يصلى ويتعبد، وفي يبوم من الأيام، بعد أسابيع مرت، سأل أحدا من أصحابه على ورضوان الله عليهم السال : هذا السيند من يعوله ؟ معنى من يرزف، قالوا: أخوه: أما هو فيبقى متشبشا ومعتكفا بالبحد، فقال التبي يَهَاثِر: والله إن أخاه لأعيد منه، ويقول القرآن ؛ ﴿ وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَيْرِي الله عملكم ورسوله والمؤمنون، معنى هذا كله، ممنى هذا أن العضو الطيب، الستطاب، الحسن، المستحسن، الجاد، الواعي، في كل وطن محترم، عليه أن يؤدي مهمته كاهلة غير منقوصة، وذلك باختيار المهنة التي هو لائق لها، وهي لاثقة به، بمدما أن يكون هي ودووه وأساتدته، قد قيموا بالضبط ما هي إمكاناته البشرية والفكرية، وما هي السؤوليات الأسروية والعردية التي سوف تكون ملقاة على عاتقه، وما هو في الأخير، وفي آخر المطاف، ما هو الدور الذي يحسن باء بل ويجب عليه أن يقوم به في بلسه، ومجتمعه، حتى يكون ذلك العضو الصالح، الذي يعول ولا يعال، الذي يعبد الله عملاء وقنيناء وعزيمة وعقيدة. ومن هنا إذن تبدخل في صب الموضوع، وموضوعنا ينقم إلى تقطتين، وإلى قبمين، تسخل في النقطة الأولى من صلب الموضوع،

جرت ثعبي العزيز، وشبابي العزيز هذه الأبام وهذه الأسابيع إشاعات، لا أريد أن أسفها هل هي صحيحة، أو على نية على نية صحيحة، أو على نية غير صحيحة، والسرات

والتقاؤل، المهم أنه جرت إشاعات وتناقلت، وانتفعت، وتبرمت، مسل الثر اللذي يتبرم، على أن الدخول المدرسي سوف يكون دخولا مبتورا وأن المكومية التي هي حكومية جلالية البلياليه وأن الحكومة قررت بين عشيبة وضحاها، ويجرة من قلم، أن تشحى بعده غير قليل من الشياب، سواء في الطور الابتدائي، والثانوي، والعالي، وقررت أن تغلق أمام هؤلاء الأطفال والشباب جميع أبواب العيش، وبالتالي أن تنعدم لديهم كلهم جميع أسباب الأمل. ويمكنني أن اقول وأن النزم في هذا اليوم، الذي هو عيد الشباب، أن اقول إن المغرب لم يكن من طيانعه، ولن يكون أبدا من طيائعه، الإجهاض بجميع الإهكانات التي يمكن أن يعتمد عليها، وأن يضعها في حساباته، ليبنى ذلك المستقبل، الذي ما فتنت أصوره لكم وأنعته بيدي، وبعيني، وبجبيع جوارحي. ذلك المستقبل الذي سيجعل من المغرب أحسن ممنا كان عليه أيام كالت خريطته شرقا وغربا وثمالا وجنوبا تلك الخريطة التي لا ولم تحطها عزيمة الاستعمار ولا إرادة الاستيلاء، ولكن تلك الخريطة التي خطتها بد العالى جل عالاه حينما أراد أن يقلد هذه الأمة، وهذا القعيم مسؤولية نشر كلمة الله، ونشر العضارة الإسلامية، والعثم الإسلاميء والثقافة الإسلامية

إذن هذا المعرب لا يمكنه أن يتنكر مماطيه، ولكن هن يمكنه أن لا يساير العصر ومقتضيات العدم . لا، يجب عليه أن يحترم هذا وذاك، علينا في إذا تعن اردب أن تكون مواطلين كاملي العضوية في القرن المقبل وقبل القرن المقبل في البختم المتحضر أن تكون أعضاء كاملي العضوية والمواطنة علينا أن تكون أعضاء كاملي العضوية ما هو حرام الواجب هو أن لا تبتى أية عريمة ، ولا تبقى أية موهة غير مستضرة ، والعرام هو أن نريد أن نستثمر جميع المواهب على صنف واحد، ولهن وأمد وقبي قالب واحد، ولهن واحد بعبارة أوضح علينا أن نعلم هذا المجتمع إذا كان يحتاج إلى أطساء ،

ومهندسين، ومعامين، وقضاة، ومدرسين، وأساتدة، وباحثين، ومسؤر حين، ونحاتين، وفاالين، وشعراء. هذا البلم يحتاج إلى من يعبوله، إلى من يغدمه، ومن يكون لنه أسن حيناته الحاليبة والاستقبالية. وهل تعلم شعبي العرين، وشبابي العزيز أيمكنك أن تقول لي ماهي المهنة وما هو هذا الشغل القير الشريف ؟ ما عدا ما نص عليه القرآن، وما تواتر في كتب الأخلاق، عل مناك شغل غير شريف ؟ هل هذاك مهنة تؤدي بصاحبها إلى العطبيص الأسقال ؟ هن هناك عمل يستح ساء الوجه ويمسخ المغربي الشريف، فيرده أو يصبحه قردا من القردة المستوخلة ؟ لا أعرف عصال، ولا مهنة من هذا النوح. وعلينا شعبي العزيق أن نعلم أن المغرب عليه أن ينظر إلى مشاكلته من جميع الجوانب، نريد العملة الصعبة، نريد الشغل للجميع، تريد التعليم للجبيع، ولكن من سيضين لنما همدًا التوع من التعليم ؟ نحن. ومنا سيطهن لننا هندا التعليم ؟ هو الكبب، والعمل المجدي، والإشعباع، واقتناء العملة الصعبة، وثرويج المغربي ترويجا عالبيا صعيعا، اقتصاديا، واجتساعيا، وهيدًا الترويسج لا ينحصر على الأسسات ق ولا على المهندمين ولا على الأطباء بل هذا الترويج وهذا الإشعاع سوف يكون في صحيفة أولشك البذين سيمثلون المغرب لا يسواعدهم فقط، أو بقدرتهم على حمل الأثقال: أو العمل بالمواتئ والمماجم، لا، بل أولئك الدين سيكونون ذلك الجمر، ويكونون ذلك الجبر فيمنا بين مبا هو الأسفل ومنا هنو القير الجاهل العارف لأحكام اللسه وأحكام الشاس، المطلع على سا يجري حوله في العالم، المندمج في الوسط العالمي، كان عربيا، أو إسلاميا، أو افريقيا، أو آسيويا، أو آوروبيا، أو امريكيا. إذن، عصوا يعرف ما عليه وما له، ولكن عضو ينقع بلده سواء داخل بلده أو خارجها. فلهذا أريد بعد هذه التفاصيل كلها أن أقول إن هذه السنة، المغرب لن يقتص فقسط على أن يضمن للجميع

الدخول الصدرمي أحسن من السنوات الساطيعة، بل قد اخذ على نفسه أن يخط خطة جديدة ستشمو كل سنة، إن شاء الله، هو أن ياخذ بعين الاعتبار ويعين الاحترام اللازم لكل مواطن، كيفما كان منه وذلك بأن يجد له مدرسة تلالم مواهيه، وتتفق مع إمكاثاته الفكرية، وتفتح لهذا البشر عيشة من الاحترام، ومن التعامل البشري، والتبادل البشري، والآخذ والعطاء بين المجتمعات البشرية. فحينما تقول التعليم المهني، نقوله بنوع من الاستخفاف، أو الازدراء، كأن أباءنا لم يخدموا أبدا بأيديهم، كأن هــؤلاء المتخرجين من البــــدارس العليــــا ومن الجامعات كان آباؤهم كلهم أغنياء، وأثرياء، كأن عنا الدكتور، أو هذا الأستاذ المذي يركب سيارة ميرسيديس، وله ڤيلا في أنفا مثلاً، لأننا في الدار البيضاء، كأنه حينما أزداد وجد الميرسيديس تنتظره. ووجد تلك القيلا، والحالة هاته أن الجل فيهم يعرف أن أباءهم وجل آبائهم، بعرق جبيتهم وبخندمتهم اليندوينة وتكنويتهم المهلى، ذلك التكوين المذي ألمزم الجميم أن يحترمهم، ذلمك التكوين الذي مكنهم من أن يروا في أبنائهم ما كانوا يتمنوب الأنفسهم. فبإذن لسادًا لا نرضى، ونرتعم ونتعالى وبنظر بعين الازدراء والاحتقار إلى ما هو عليه سواد الدول كلها. ألا وهو الطبقة العاملة تلك الطبقة المحترمة الشريفة، الطبقة العاملة إذا كان هناك في المعرب عضو من الأسرة الكبيرة النعربية يعرف قيمتها ويعرف كيف يشرفها ركيف يكرمها فهو حديمكم هذا الطبقة الساملة حضرية كانت أو بدوية هي التي قامت بالكفاح والكفاحات في الماضي وبالكفاح الآخير، الطبقة الكادحة في التي كانت تقول : لا استقلال يدون رجوع رمز البلاد، الطبقة الكادحة من فبالحين ومن عمال هي التي أرهبت الاستعمال، ودكت الاستعمار، الطبقة العاملة هي التي حرزت المغرب وبالتالي حررت افريقيا

فأريد أن تبقى هذه الطبقة العاملة لاسقة

بالحقيقة المغربية، لاصقة بواقع المغرب، ولكن في إطار أخر، بمعلومات أخرى، بمواهب تمكنها ألا تبقى منحصرة في الرقعة الجعرافية المغربية، ألا تبقى مجيبة فقط إلى حاجيات المغرب، بل أن تكون كما قلت لكم طبقة مكرمة معترمة أينم ذهبت وأينما حلت وارتحلت وأينما عملت واشتغلت، طبقة قادرة على أن تجلق بنضها ثروتها، طبقة جديرة بأن تكون مواطنة للمجتمع كله في أواخر هذا القرن وفي القرن المغبل.

لذا شعبي العريز، يقول المثل القرنسي: ليس هناك شفل سخيف، ولكن هناك ناسا سخضاء. وأقول : ليس هناك عمل قدر أو منعط ولكن هناك تاسا قىدرىن منعطين. قلهمذا قررنما أن نشرف وتكرم العمل، وترد له قيبته وحرمته المفقودة، وأن ننظر شيئا ما إلى النوراء الأبائنا وأجدادنا، فأجدادي مثلا قبل أن يعتلوا هذا العرش عاشوا في هذا البلد سنة قرون في تنافيبلالت، بصادًا كاشوا يعيشون ؟ يعيشون بتخيلهم، وبقصتهم، وبشيء من الجيال، وبشيء من الغنم، وكانسوا يعملسون بيدهم بكيفية شريفة، وجاهدوا في اسبانيا حيثما تودوا للجهدد، فحيسها آراد الله أن يقلدهم المسؤولية عل معنى هذا أن جميع أعضاء الأسرة من يبوم اعتلت هذه الأسرة على عرش العقرب إلى يومنا هذاء أن جميع أفراد هذه الأسرة لم يشتغلوا ولم يخدموا بأيديهم، ولم يتعاطوا أية مهنة، وكالوا داليا صياح مساء يستظرون أن تسطر عليهم النجاء ذهبا، ذهبا وقضة ؛ لا، لم يكن هذا لا في أياثنا ولا في آيائك، ولا في أجدادنا ولا في أجدادك، كرمك العمل وستبقى لكرم العمل، شرفتنا العمل وستبقى تشرف العمل، ولكن، حتى يكون هذا العمل مشرف مكرمية، علينيا أن نضع ليه أطراء ومتدارس وتشكيبلاته ونساذج تجعلته ليس عمسلا مكرمت مشرفا أخلاقينا ومعلوينا بل كالعملة الصعبة التي تروج في جميع الدول، عملا مكرما مشرف في جميع المستويات وفي جميع الدول.

اظل حسى لعرس به قبية بد يدعى قبيد بحصبي وقبيب بعض دورى، ومنت بي حدوث وتعليم بد وتحبيع بد وتحبيم بد صبن بلا منة، تعبر لبد بعبيقت ويحبيع بطمش إليه لاختياراتك في المستقبر وما مأمله بد من الراحة ومن لندج في أن واحد، ومن العبل حتى يكود بحبيرك في مستوى طموحيك وحتى بكنور المغرب كها قلت بكم دائميا، حتى يكود بحبيح كي المحتيمات الدولية.

طيب ولنعرض أن هد كله تحقق وما دلت على السه بعزين ولا على همئنا، ولنعرض أنت وجدد لمناهج والطرق لتكفيل من يريد أن يشعل بالتكوين المهني لكن من يربد أن يكون مهب أن يمنح الافق لكل من أراه أن يكون جامعيه لنعرض أننا وصلنا إلى هذه الأهداف كلها. ماذا ياترى منكون حياتنا عدا وبعد غد ٢ لنعرض أنت تعليث على مجبن أو أكثر ما يمكن من المشاكل، ولكن على مجبن أو أكثر ما الاجتماعية ٢ كيف سنظم تعابشنا اليومي ٢ كأفر و وجدعا ودولة وردارة وقضاء ووظيعة كأفر و وجدعا عراء حيار حريشه، في لمعاملات، موف يكون هذا المناخ ما نريد أن يكور.

وهذه هي للقطة الثانية من خطابي شعبي العربير، في هذه المنة شعبي العربر، سيدس مرحمة أخرى، موحلة السن سبوات الديمقر طية البحديدة، ومنكون هذه المرحلة حامية وحطيرة ومنهجيت لا على لماء ولا في بدرات، بن سنت منهجه على الحجر، حبى تبقى بعر الله ونهم ته، ماثمة و حد بين أعيما كالمحجة البيطاء، لبلها كنهارها في كان شابا ميهسج رجلا، ومن كان كهلا سبطل في عبى الشيخوخة ابداء ولكن على ما بعد الكهولة، وست سنوات لا يعني الداء ولكن على ما بعد الكهولة، وست سنوات لا يعني الشيخوخة ابداء ولكن على ما بعد الكهولة، وست سنوات لا يعني وست سنوات من وست سنوات من وست سنوات من وست سنوات من وسيد حدادة والكن على ما بعد الكهولة، وست سنوات الا يعني وست سنوات من وست سنوات من وست سنوات من وست سنوات الا يعني وست سنوات الا يعنية وست سنوات الا يعني وستون الله يعني الله يعني وستون الله يعني وستون الله يعني وستون الله يعني وستون ا

العداعية من يهذاركه في تعبير سدوسه من الهدارئة في الاحسات الكبرى ما على المستوى الهالمي أو العلى المستوى برصى حد سدوب لسب سهلة والست عددمه الانعكاسات سيمكنها أن تكون من سقوات التي تمثل قلك المقرات العجاف أو أن تكون من سقوات التي المينة مائة حبة وابد يضاعف لمن ندد

فيهذا شعبي العرير حاكس او مسيرس لا قول محكومين مساس و مسار به هي جمسع المستويات في معم المستويليات، عليتا ان تمكر من الان ماذا سيقع يوم 14 سيتمبر من هذه السنة، وبذلك حلقات المسلسل المستوري المديمقراطي سوف تكون قد شد بعشها في بعش وكونت خاتما أو در في حيده بيوهيه، واحديد عربيه عبيت لا تمكر فيه من لال حين د نسسح في ساد عدات لا نبح بية مريدس و دحايل و كدبيل و مدين و كدبيل في مورسته :

است ظمال فلا ثرن القطره

يعني فلاكت لأصل ولا يهمونني بعد دلك . ١

فكل من أراه أن يحوص في معركة مياسية عليه أن يعلم أن الكذب حرام، الكدب حرام بكيفية عدمه وحره حيسد يمكر أن بعد و بعد سابحه وصد كده وقع كنه حروس م مكن ، بهيء لهده لاسحابات بنيسه حو من ليساك بس المشاكل ولتبحث البلغيات في أعساقها وفي المشاكل ولتبحث البلغيات في أعساقها وفي تقاصيبها، حاولت جهد البستطاع، ان بشركه في حياء حرارت بوران قتا، وعلينا إنصاف لها وصد لل عدد بد يوزر ته ووزواء الدولة أن يعول في للمالية و حلال موصد للمالية و كل بيا عدم المسات والمالية أن يعول في المسات والمالية أن يعقل الميان أن يعلم أن يعقل أن يعقل الميان أن يعقل أن يعقل الميان أن يعقل الميان أن يعلم أن يعقل أن يعقل أن يعقل الميان أن يعلم أن يعلم أن يعقل أن ي

فيهم هسده الاحسلاق واتمسى أد تبقي فيهم اسساده المراق والقباطيب مني واحد من وزرع الدولة في اعسيه حربته لأنه كمأ قال لا يمكمه أن يخوص البعرات المتح بيسة ويستعمل ربعما في خطبه كسات دابية وقو جاس بجانب أصدقائه على منصم لتستووسه ولى اليفس أراهما القعور هو شعون جبيع وزراء الدولة، ذلك لأن المعاربة ـ ولله الحبداء أعطاهم دلله أحلاف غير الأخلاق لسياسية التي في موجودة في غير هذا السد، وبدا حتى لا تحرج أحددا وحثى لا نجعلته لا يحس ببالعريب الكافية إما في لياسه أو حسابه هرر - حيسا باني التوقت ويأنى الثرمن قسن استحاسات براعجس ورراء داوله فيهم من هيد بهم البناليبية العلى شرط ـ لأنه يحب أن لا لنسى سبب دخونها وهو أن يتتبعق داحل الحكومة سير الاستحابات وبراهتهاء عنى شرط أن يشركوا من يستنهم في الحكومة حتى يتمكنوا بوسطة مبشلهم لكن واحد قي الحكومة أن بكون هو أمر قب على بين تبك الاستحابات هيا ر د د وقرر ساء دود ال الحيال ي وراير بنساوسه مجرحا ومتروما عان بثعابس مم قلأن وقلان في لعلله ويدهم في الله الألف العفات واكليله لم للعركة لانتجابية وعمل كها لليمكي لحميج من بالنشم سيروان حشاء لأخلاق وعصلة معربه التواهي مسينه كتديد على الحيلاق عربية لأستنه والأد لعبه

بسد شعبی هرسر معصف دسده سید واخمیدرات شده اسسة سیکون هما کند نعیرا خطیر واقول لک پکن صراحة وما دمت بمنعنی تقسد النی سأنکب کشر من دی قبل علی شیئین عبی ال تعطیت دوست و بلدی ووست ما پجب آن تعطیت لا فقط من حقوق فکریة وسیاسیه این من حموق مادیة تؤهنگ آل تعیش شریعا کریما مواسد مغرابیه لا یعکسی ال اعطید نحن بهای مراسعه یعطه

و لمنا به لمانية الني داعد أن عفر الدا في لمناة التي هي من اليوم وحتى ياوم الانتجابات.

ان غفر بدائکن من حایات الصبان و لکندت غييك متعملة أفان سلي إلى «مو كلبات علي متعلد فليلبو معفادهن للدرة وخلاعة عترين ميين بن ليستبين قول فنها بن مجنح لأو احت أواد أن يصلك أو يكتب غليك متمينا لأدع من واجياتي الدستورية وهي ممان الحريات بالأفراه والجماعات والسهر عبى حقوقهم والسهر على وحده البلاد وسيادتها ووحدتها لتراببه ومراجعوق الجماعات و الفراد أن سعد عنها بأي كيمينة كانت، أن تبعده عنها المصطين والبشعودين ويالأحص الذين يعمون ويعرفون الأرقام وهما ليس تهديمه هذا، هو فقط لأن الحدية الاستحابية بدأت هذه هو سدة فن معربي إلى معارية حتى يمكننا أن نمر بهسه المنعطف السي قسق البشعطات الاجتباعي لاحبيار المماخ الذي دريد أن تعيش قيه والمعصف لصتع العدائلة ويحفظه ورعايته لمبتع اسعربي لا أقول، لنقرن لبقيل لا بل السلبة المصلية ستعين لتطبيق من هيده نشبه الى سينوب لمقتبية وانطلاقتنا ستكون منتهدفية النبية اليسبة واستواث بمهبلة حتى بوجد يعطف البه وعوثله البعربي الندي دريباه وكنب تستليزمننه الطروف وحاجيات البلاد

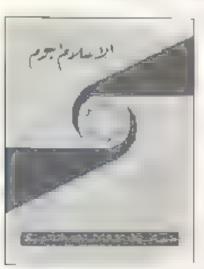
وس به في عبد بقبات شعبي العربي به هيي الهده صديبة والراباسي كل بنتار باللهي لا هيي وليه في وليه العبول بتبحر ألما بعرائرة حيث ل فراعة في درة العدة قد خراج من استثناء أن هي فياز في وصلى الراب وقال من البيؤهية أن يمشل للمقرب من جديم الدول البطلة لتي كانت يحائبها أو بغير هاعيدا وهيا ما يدل على أن العمل الجاد لمحدي قد اعطى لمبحراف الأمل والأمال وأعطاها التومنع والراباء وأعطاها التومنع والراباء وأعطاها وي كرة القدم ومن كان نظل هيئا مرة حرى لهيدا القرائق على نصيعة الوسلى لاول واقبو من حرى لهيدا القرائق على نصيعة الوسلى المال واقبو من حرى لهيدا القرائق على نصيا تها المال المال على تحال المال على نصيا المال المال المال والمال على الرابات المال الما

مبلكية وهر إشارة جميع المرق إما التي ستتزور لعيود في لمقابلات او لعريق العدون للنتقل إلى الأقاليم الأخرى طائرة حسب لبرساميج للدي ستقرره عصية كرة لقيم وسوف تكبور هيده المباريات الرياضية رابطة أخرى وتكول ربطة لشباب باشباب رابطة أعرق بالمرق رابطة شعبية حقيقية أصيدة فليعرج من يريد أن نفرج وليقرح من اراد أن يقرح والله سبحانه وتعالى أعطاف وسوف يعطيت مستقبلا ولن يرال يعطيما وسوف لبقى تلج عليه لان في لحديث لمبوي المعريف بهول اللي يكون الله يحب عبد الملحاح».

وم دمنا في ذكر الصحراء مرة احرى بدوه بوحدات العسكرية المسوجودة هناك من قرات مسحده منكيسة ودرك منكي وقوات احتياطيه وحرطة وسكان لان سكان هم الأساس لعول لهم نكم كنتم في المستوى فادعوا لنا الله أن على لعن كدلك في بستبوى حتى بدير سوء في لطريق الدي لا أرى فيه لا غماما ولا حجرا ولا ذي وحتى لو وجد لاسطه الله سبحانه وبعلى عن طريقات لاله ما عودنا إلا الخير وهو مسحانه لمحيا المستحاب والسلام عليكم ورحمة الله

# الإسكادة اليق

• تعمل بعدد لشادي من السرميلية السدورياة الإسلام اليوم) المسادرة عن منظبة (ايسيكو موشوعات أكاديمية هامة منها - الفكر مساحي لاسلامي سيحيد بثم فيها وبعد المهادية المه



والنعة المواحلية، عصادر دينيه في معادرت جراح مستم : أبو القامم الزهر وي، تعريف بالميجر و مكستان، عرض ستاطات المنصمة حلال اعمره لاحبر:

♦ ♦ بعدد أول من (الاسلام شود صب في بيسه اليدسية)

# على هامش أحداث 20 غشت -

# مواكب النصع

## تلأستاذ محدالعزاب الزكاري

يصدر هذه العدد من مجلب «تصورة انحق ودكرى رة الملك والشعبة نظين وطنيا العربي» فتذكره بطوية لها نظير في الدريج المعاصر «عثينزها ثورة عارفة تلاحيب فيها قوينان فرينديان نم يكن المعير ينصور مددها وير يدر بحلاه أن شعب أغرب وعرشا محاصرا بيد به يه الله عالمة ويديه التصاراتها على دول بيات من القرت

ر حدد بها حدد یا دروی یا ۱۳۰۰ یا ۱۳۰۰

المعركة، وسمواصل يعثيقة الده لإحماط كن مساورة مسهدت البين من عقوقت الشابشة ووحديث العقائدية والترابية

وإن بعن استعرضه قام بخ شعبت مند أن شرقت عليه أنوار الرسالة المعمدية الجند تساريخنا مطبوعا بالبطولات الخالدة التي تحسد عبامة محرابته وبطلعه للميناء الكرابمة في ظان بناسة المصارية في نشامي والعناشر والمستقال

ويحكم دوقع وطب الحفراني ومركزه الاستراتيجي، وبالنظر إلى وفرف ملوكنا الأقدمين رحمة البنه عليهم، في وخه الأطباع الحارجية، وباعتبار شجاعة شعب الذي أحبط السدخلات الأجلبية والمؤمرات الاستعمارية، فقد صبح بلباء محمود على هده العرب من طرف الاقرام، وعرصة الأطباع أشعبية من معمالقة الدين الا يتورعون عن تسخير البيادو والحريك الدمى بحيوط رفيعة لا يكتبها إلا من حباهم الله بالتعمل في تحتيل الأحداث وأنعادها الخفية

والطويف في فنده المجال أن المعرب مو بتحاريب عديدة ومتوعة، وخاص مسارك صارية كان النصر فيه معقودا بالويته وابرزها طحمه و در بند سي تدب عربة ثابمه بلمعامرين، ودرب ما المعامل عما مي

منها ملف الصالح للطامعين وإن تكتبر وتحاسوه ولو اتعظ خصوم المعرب بشائح جمله المعملة لكان خيرا بهم وأنسع، ولكن حشعهم العربص وطمعهم البعيدة يستعهم إلى النجرية من جديد، ولمعرب لا يجيب في هذا الموقف إلا بقول لمه تعالى ﴿ وَإِنْ عَدَاتُمْ عَدَادًا، ﴾

ولا مساص من الإشارة إلى أن جل جولات العقرب صد الطامعين في موقعة الحساس وحيرات المسوعة وساجمة المنعدة، كانت في عهد وطن جر منتقل وملوك يتوفرون على قوه علكرية بالإصافة إلى الدعم الشعبي، أب الدكرى التي نظلها الآل، فتحتلت كمل الاحتمالات على المائة أن المعرب المعلى أن مائقاته شكلا وموصوعا وملابسات، فكان على الدمي أن تعي هذا نواعع وتجعل في حسابها إن المعرب استطاع وهو على أن ين خدالها استعمال على خدالها من بين خدالها استعمال على ويسا

فتعيد وعرش حاصا معركة قاسمة من هذا القين كيمه لا يستطيعان إحساط أطبساج المعامرين، وهسا بشومران اللوم على كل منا تنظيمه المعارك العنديشة بشطيمانها وصادف وقويها الصارية، بالإصافة الى شعب وبط حاصره ومسقله ومصير أجداله بعرش هبوي عتبده ومنك عصامي يشهد له المنصون بالكفاءة العليه والحصادة العدية والإيمان التوي والاستعداد المطاق للخوص المعارث البغروصة على ألب

وبعل معارضة بين وصف ينوم 20 عثب 1953، وما سبقه ولاحقه من أحداث ووجمها اليوم الدى اغياده عمه مكن مه حاله ما تستحقه من عنابه واهتمام وما تتطلبه من معظمة واستماده كفيمه بأن تحد من عنواد المرترفة ومن ورادهم بن كانت لهم عتول ناصحه تقدر المواهد

وما دما في مجال بوصيح الصورة العقيقية عدا لعراع المعتمل في مطعم سفرب العربي وسو بشكس مغتصر، قلا ما ص من الإشارة في أن الصحوة الإسلامية النبي يترعب الحس الثاني، وموافقه الرائمة في النفاع عن العقيدة الإسلامية ومصالة المدونات لمحرير الأراض العربية وفك الاغلال عن القدى الشريف من لأسباب التي دفعا بأعداد الإسلام وحصوم المروسة ويطاهفين في احداد

الاسلام والثنائم أن يعموا على ثجرتك ياديهم لمساوشة اسعوب وصرف اهتمامه عن الأوصاح التي يعشها عالمت العربي و لإسلامي.

وبعثقد أن هم غوامع الاعداء التقليميين لمست تنجلي هي المواقف أبيطولية التي وقعه حيث، لمست في الحولان وسيده، وله في المودة مره حرى إلى نصرة إخواسه هدائا لله. عمرية الأعداء عن شعل بطالتا يمعارك جامية في صحرات التي لا يشارعها فيه إلا من سكر لمعهود ومسرق لله في وقطع لأرحام

وإن عابت هذه العدائق عن لبحن، فحري بدا ال مذكر والذكرى تنمع الموسين أن تعبا الذي ذك معاقل لاستعمار بعرسي والإسرائي والدولي، لا ينزل محتظم بروجه الداب مديم وتبراته داخرون معرف تعرف عدم وماكات مراء الماء الماء الماء مسعر مديمة عدمة بيوم فعياً الماء عدا والما عبد وبنت وسيت ما بنيا مست ف موجده والم ينوث عسره بعداره وقد دارتجاد ما والم يرمته بسير في ركات عرشه المتبد ولا ينظم إلا الصوه لأحظير لمواجهة كن احتمال، وهذه المعطيات تعد ظاهره صحمة تؤمك بملحية القاصلة في بهاية المطاف،

عبدى أن تراجع بنص الجهائ موافقها العبد لينة، فتعلم العبد لينة، فتعلم العفل على الهوى، والمصلحة الإسلامية والعربية والأفر بثية على مطامع حصومت حميما، فالعبر كل الحبر في تصحيح المفاطيم، والرجوع عن الاحظام، والمودة الى لصفاء والإخاء.

ورحم الله شهدات الإيران وفي فللمشهم فقيد المروية والإسلام خلالة محيد العامل اللذي عاد معركه 20 عشد فليائشه وصبره ومصحمه وإنساله برناه وبالرث في عمر ورث سرد وحامل بواء كفاحه خلالة الحلل الثاني الناب يفود لمينه المعرب يحكية وروية وبنعل وزيرته وشجاعه حد على بمليمة الله إلى بر السلامة عي طريق الاحوة والصفا و يومطنة مواكب النصر التي عودما الله إياها،

محمد معريي الزكاري

# والمرافيات والشعبة

## الشاعرابأستاذ محدبن كمداسعكي

سند عالم والدمانات سرمو سے حدید ہے جاتے ہے جہ سے دیے ا و نے بھے بہت ہی محمد حسول ب متعدد عد چه در سیب نیاز با بینه دختا دیاد عے ہے۔ الم یہ یہ بسیب ولاح مے ال حد وسعت لراداست افراحم الماعم ستنجيبه فرادات الراجب الراجبين فنسيها بمراد دونسته أعم ومسم في فتحسيب . يم ولا س سے میں در اسام مام عــــــــــعب عبيد والحداد ماد ب بدخیر بد م حب بو فقيلت المندي للواء المقتللية الاست الليم منات في الحال فيناء الحال

في فشق ينونه عند بيد نبود دود المدال عند المدال عليه المدال المد

 سرد سيتسب جرى ومعني وسائعي رام من الأمجاد أحسها، وسائعي رام من الأمجاد أحسها، ونتش الطوق الأولى الأساب والتعطم فسيد، ولم يمم فقومات والمنه تكالأت وسائم في سوائية الأمرى وراؤعتها مسيد والمائم الأمرى وراؤعتها مسيد والمائم الأمرى والأوعتها المسائم المائم ا

व के भ

حَيُّ البلاد فعا رسعو، ولا حَبُوا يعدي العبولُ يعدي العبول، والله أرواحيه العبولُ والنظر بوقع من في حَيْث المحسود و المعدي و الم

ن ي در د ست A see was as ولا 🕫 💮 عبي فلحواص و و ۲۰۰۱ - سوخي ولاح والسافسو عاوات کا ده و ۱ کنتو ه المجللو في دره ماحم ايرجي para y is someth

واستنبيه مستنبيه المسجواء ممراد رالدمير أبيدو تتمري حالبه لاهب مست ني وست السا لاست برني د سد سا سرا بیسا ولا سند، می وجد يح بد م فودات مسد د دخت شبک مهدد له والخنبة العظي عي استادي باسه أسندا ونح سحہ یا \_\_\_\_عـــــ جائرہا

لقالم ما فريد العي

وكي وسنتماره فالوكان يامتحر ور د الساه ي سواد

# خطبة الحسنة فى النصروالتطبيق و لتدوس

العامة وعشو أكاديسية سمدكة المغربية كتابا بعنوان خطة لحبية في بنظره والتطبيق، والتصدوين} عن دار

بثقافة بالدار البيصاء،

● ● آمندر

لاستناد عيناد لرحينان لقاسى معافظ الغزالية

وبمع لكتاب في 176 صعحبه من لقطاح

ليبوسط 🐞 🐞

# م لترث المقهي في لمعرب الاسلامي.

# وتانقانى الحسن الحزيري

## للأستاذ محدالعزبي المخطابي

 بالمدة و حكام بغريفة ريد مدائات وهو فالدوار او هناوي وجنة من وجوة لنظلين يه فقوع الإسلام ووسعوالله لقو عند والأصول حدي مناح الديث الديث الديث التي هن بعد الأسلامي كذا.

علي هن الدهرب الإسلامي بهذا العرب في عليه القليم، وجرو فيه القهاد والصاف دور فكافه مرساقه على إعداد التجد في كتاب التراجد والعداسات علاقات عليوريان بوصفود تمجاله التروط وقبيعها رمّ في عقداد و عمراك فيها وقف لاحكاد محد محد محد من البرا مثل يُحدد وعدالية عليها من البرا مثل يُحدد من المحدد الم

المهاد لاد فيوح ملتي رب كده دات هو ۱۹۶۵ م ۱۹۶۵ م الهاديد لتعلود في التقليم التي الم الدات الدات القامم للدي يقريركي وتد 305 هـ 188 م) - والو الله الم الدات التي الدات الدات

ا المنظم المنظم

ومد يؤسف به أن هذا لقرع الجليل من علوم القفته لم يلق من سياحتين المستمين في هذا الفصر الاحتمام الذي يستحدد وبدر عبد المستمين و مدعد وقير سنة ختى حدول المستمين أن على المستمين من المداو وجود المستمين المداو جهوا المستمين المداور بيلا Saiyador V in المجر دراسة

وف دی حر بوغی هده گفت ایستاید به احداد از موجد فروع دند و بایده بی ایستان میلود و معتود فر محدد فروع دند و بایده بی ایستان کا میلود در برد کنی در داد از داماد به ایستان کا میلود در برد کنی در داد از داماد به ایستان کا میلود در داد ایستان کا میلود ک

<sup>&</sup>quot; سيح هذا الكناية بالطباعية العجرية في قاس خام 1298 هـ، طيعة بدون مقدمة ولا فهارس بحورها منهج التحقيق. وهي هذا الكتاب سمخ حصيد عدياء - سمر به حسيسة بالرياط، ويستال منهج الونشرياني بدونة مؤسا في قواعد الدوس . حكامة واما بنه

حول كاب اللهقيع في عيم الوثائق الآيل معيث، وخابيبر أحيد على عائقة الرحمة ها الكتاب، وبدرو تنافعت المدي أحيد على عائقة الرحمة ها الكتاب، وبدرو تنافعت الحصاده بنقدمة بالله حقى ثد الرائع العظار وصدره بنقدمة بالله العظار عصيد الألم بي هاجي المقافة في مدرية (1983) تقاول مع مجمع الموثد المحريص هذا ويعثرم ثالميت أسير في هذا الطريق يما بعطفه سعيم من دراسة مصافات الوثنائل وبحقيق ما نقح على بين يديمه من أمهاتها، وقد قدمنا له منها مادة مصورة على مأحردة من دخائر خرابة الكتب الحسيبة تشجيعا له على المحي في هذا البيل لها بعرفه فيه بن مقدرة، وصبر على المحت واضلاع على ثرات المغرب الإسلامي في مجال بحث واضلاع على ثرات المغرب الإسلامي في مجال بحث واضلاع على ثرات المغرب الإسلامي في مجال

هدا وتجدر الإشارة إلى أن بعض الجهميات المهية سموتتين الأسيان ما عبر المستمريين ما تظهر من جهيد المساما بالوثائق الإسلامية الأنطلسية بمادح الرغمة في الإطلاع على النظور الباريخي لهند التي وسنجلاء أشاره،

#### المقصد المحمود في كلخيص الوقائق والعقود

يعد هذه الكتباب من المصادر الرئيسية في علم الوثنائق وعدد التروط، وهو منا برأل معطوط، يسطر من يحتقسنه ويخرجينه إلى النبور، وهسند النبر و عمر والاسلام عارفائس الحريري، ويمي عمدة السوليس ولعند احتياد من الرمن حيى العطيب حطبة التوثيق وأصبحت قوالب جامده ركيكة المفظ مهلمة البركيد.

مسؤلف الكتساب هنو أيسو الحيس علي بن يحيى بن القادم التسهاجي الجريري، سبة إلى الجريرة الحضراء التي دران بهنا ووبي فصاءات، وأصلة من المعرب، وكان فقيها عارف بعقد الشروف، معمود من الرهاد الأنفياء (1) بوفي عام 585 هـ / 1899 م ابن مؤهاته «المقصد المحمودة بهج فيه طريقة الإيجار، وصدره بهاب فيمة يجب على الموثق وما ينبعي أن يتوافر فيلة من شروط، وهو كتاب وثالق

رفقه يقدم مؤلف العسم الشودجية للمفد وسمها بسا محمد حاس تعسد ثر بدين بساء متهما المحمدة بموضوع الوبيقة على مدهب الإسام ماليان وفي الكتاب ياب سعى بالعصاء وأحكامه بعض فيه المؤلف راء علماء سيدهب في شروط الفاضي وواجبانه الدينية والحنقينة ولمهية، وبين الأحكام الموكون إليه النظر فيها شرعا مع الإجراءات المسطرية التي يجب انباعها في مجلس العاص

يوجد من كتاب «النقصة المنجبودة بنيجتان حد محراسة المحتلية في النصر المنكي العالم بدرياطيا رقم دوني 1867 / فقد، وهي يخط معراين الوسطان بسالا بين والعالوين بالأحمر في النالب، وعليها طرزه منظريها 12 ومقاسها 4 112 كسها الطباهر بن محمد بن ابر هيم المعملي وفرع من تسجها هي 27 شوال عام 1189 هـ وفي أحر هذه النسخة القابيد فقيية محتلمه، (وقد رموت لها بحرف أ)

وردم السنغة الدالية 5221 / فقع، تقع عُمَن محموع وهي تخط مفريي متوسط بدياد بني مسطرتها 33، ومقاسها 5، 20 × 15 سرء وعسد أوراقها 137، لم يزد فيها سم أساسخ ولا تباريخ الفراع من كتبالتها، ومع هذه السخبة فصول عن «سائل أبي معبد بن سنة (خرف ب).

وقد حرب من كتباب والمعصيد المحمودة فصولا أحبيت بقديمها للميشمين بهذا الفن من البحثين والطلاب، وخرصي من تنك ينيوغرافي في المقام الاورء، وهو الثمريف، بدحان لتراث الإملامي المحطوط ولإب الى مداء

وهده النسخة عيقه مكتوبه بخط أسلني مبيح بهنداه أسود، وعليها حواش تعيسة بحلط مساير تُحلط المس، مسطونها 25، ومقاسها 26 × 20 سم، وعدد اوراقها 155 سقصها بحو ورقبين من خرها (حرف ح).

أخبر الرجسية في ديسر الابتهساجا، بن 200، ولي فتيجر، السور الزائية، من 153 رقي -الاعلام، 9 - 12 والطيقة الرابعة).

وقد فعترث من «المفصد المحمودة فصلاً في واجساب الموثق، وبمودج النقد فراص بإطلاق وتقييد مع ما ينصق به و يحكنه من فقه أثم أتبعت ذلت بقصول في خطسه النماء ووجبات الفاص.

ويهم الكتاب في جمسة لمنادج من العقود الشرعسة سي تدعو إليها الحاجة في المعاملات المدلية والمجادية والعالمة والاحتماعية كالروج والطلاق والحصامة والوضاية والتركات والليوع والمسافاة والمعارسة والولائع والعرية وتركيه وإشهار الإسلام والأحباس والهيئات وعيرها، وكال فنك مدعم بيال الأحكام المعنية اللي تناسب كي وثبقة

#### م يحت عنى المرثق

البجد على الموثق بن يتقي الله تعالى فيكسيه كف غيمه الله ويتمنح فيه سن ستعمله، فيوثق لنعجى ويسجر من إبعدال حس ويسجد الألفاظ المحتمدة والمجمسة وعسيمه ، حث به لالماظ المحتمدة والمجمسة موسع لإبدال من لا عدم بالله من يعم بالري والله موسع لإبدال من لا عدم بالمسلم وقد تصد بهي الشرط مطلق فليسده يصدة لم أنفساد ومست يحيل حقيقه الإطلاق فوجيه بدليله وجود شرط صحيح فيدخل التبرر وأقل ما يبرم هي الجاكم بحقوق ميض فيكور ذلك مو بعه بلمساد، وكفسات رأيت اجر بقول في عقود النبوع بم يسبق النام للمسلم، فريادة الملسمة في عقود النبوع بم يسبق النام للمسلم، فريادة الملسمة عن مديد بمرا حيد على بالمال الميكون السبقي الميوه من مرد بالمعمد في بعد المديد المعمد في المعمد

ومدار التوثيق على معرفة الفقة والأحكام والعيم لمعاني الكلام فإذا وام العاقد بمحس عبدا من المقود ويعد صودة، وهدب فصولة، وسد مسالك الحلل، وخني مواود برلل حتى لا بحد الباقد مدخلا بلحل، ولا ليد في ألفاظه ين فيه القن (2) ويعتدر بعد التاريخ من شر أو لحق أو محدو، وقبيل لا بعتدر من المحدو إد لا يقيع إلا من الكانب، والأول أقطع للإحمان، وإن وقع بشر أو معو في سم من أبياء بله \_ع وحل \_أو في الم بين السينان بنقد إجلالا وتعظيما لمه ولرسلة عليهم البلام إذ

#### عمد قراص -

#### تغييد

وإن تارط عدية التجارة به في نوع مخصوص وكنان كثير الوجود فينت في ذلك وصارت في سمم وارب مست

يساميه فن عميد

عن أما قال البيف النب وكبره في حدد، والتقصود وضع الأنداق في مكادف العسامية يحيث لا قاؤذي إلى اخسلان النعين وعبران عداء

الم سيح في قلودهم السوائيس وأحكام عقد الشروط يراجع كناب الاسيح عوالديدي الراسيت الإسارة فيه

مر وید د به بیصد و هی غولت البدال نمی یقور بید
 مدر حصی ۱۰ ایج

ه ) ورية العبه برزي،

و ۾ هنن واليال پڻجي حمس وابيحي

السيفة عي قدمها ابن المصار في والدائمة مقتلف في الشكر
وابد مدر عادي المسال الانتجاب الوصح في البداية الا
المدن القاص من مشكل المسال الانتجاب بديء والا يمان صبيه
الي راس فيها الالمداء بالمحقة والباغ الأثرة كما عبن إبن العطام
ما يصوبه رب سنا م ابنح فدان طما يسم الله عز وجود في
النعب المدكور من ربح الشمالة بيديما بمعليم، أو برب المال
الراس ماية ويحمل عالا فابن أدما حاله عاد المال المال راس ماية ويحمل عالا قابل أدما حداله المدكور والمدلق والمحلوب بالمدالة المال الما

رايره هي محي سرويل والعاطيل سوه و يستك المنجر المدكور إلى عيره ثم تكمل العقد، وإل أحلق له التحرافي كل ثيء إلا في ثيء وحد سين ذكرت عداد عداد دلك الدور وقواع

223

القراص مستقى من الحمل المحهول هيمند بد بعدل بدر وحد برحد ، ده ، درم بعد والد برا سرع وحد برحد ، ده ، درم بعد والد برا سرع، ولعمامول أن بنصل منى شاء منا لم نتشب رأس المال في سلم فعليه بيمها وما العقا عليه من الأجراء جاره ولأحد ما أن يشترط على الاخر ركاة الربيح ولا يجدود أن بشترط رب العال ركاة النال على العمل

ولا يتجنور القراص إلا يسالمين، وفي النشاط والفضوس حدة عن المساحة عران المسر

ولا يجور فر من يزديمه ولا بدين يعتصيه أو هو عليمه ولا بعرض ولإ نظمام

وإذا رقع القراص فاسدًا وحب المسح، فنيان فنات بالمِس فلماس أجر مثله إلا في أرضة أشناء، وقد جمها يتمهم في يتين وها

لا الرامل في الله التي مشكله

سور رسافست مند د

و بخوا مسلم دد الابلاد بنشل ها رم. الشا عد فلم و عا الملا هر جبر في

لمال جبر رأس المال عما النسباه وكمدلسك إن تعه رد السمل ما أحد، ولا نفقه للعامل من المال إذ اتجر يه في البلدان (9) إلا أن يتعلمه البياع والشراء عن الالتمات (0) إلى منزيه عله أن يبعدى بالأعلىق وله البققة منه إذا سائر به ولا كسوة له إلا أن يكون المال كثيراء وإن كان المال يسيرا جد فلا بعقة له وإن سائر إنا كانت لعقة ستجرى أكثره، وبو سائر (به) إلى بقد له عينه أهل فلا بعدة لنه في دهانه ولا في إيابه، وإن لم يكن له فيه أهل فلا المعنة في دهانه دون يابه، وإن كان بيده عالى (له) كانت بعقته بقسر ماله ومال القراص

رون حشفا في أحدد الفراص فيطنون فرل العظمل إقا أشبه

وإذا ابتاع المامل سلمة فتلف قليم فيل ديمه لرمه الأسباع قبر، دفح إن المال في عسده الثمل في على قراصه وإلا كانب للعمل

ولا يحتور لرب المال أن يثقرط عليه ألا يتثرى أو يبع إلا عن قلان إلا برأيه (11)، ويرد العامل في ذلك إلى حراسته

ولا يبيعي أن يدقع القراص إلا لمتدين عارف مايواب
الرب ووجوه المكاسب المناحة وإن ادعى العالمان ود مال
القراص إلى ريه - فإن كان قبضه بيسة لم يبرأ إلا بيسة
بنا تحديث : قبضه بعير بينة عددق في رده وإن قبال
رب المال ، هو محد، وقال العامل : قراص، فللعامل مدع،

عن عدد عدل دي دي و عد جنوداً يعملها و يراع به و مد عدد و ال يراع به و أن يراع به و أن يراع به و أن يراع به و أن يدهو و أن يدهو و أن يحمل المنافي أو على ألا عدم إلا بالنسبة و در حمل محمدون ودعت هذه الا عدد و دم عدد و دم

<sup>7 ,</sup> في ج فيت الف

ة فيح بيرش

<sup>9)</sup> أن ج في الياب الفي ج الأنتلاب

١٣٦ قي ب وإلا بر په

وإن أراد رب العدن الشاصل (12) وأبي الحاصل، والبيال في سلع، فإن كان وقت (13) سوقها بينت وتعاملاً وإن لم يحبل وقت إبال سوقها أرجيء الامد إلى وقت ويجرز أن يشترط رب البال على العامل ألا يبيع بدين وألا يشترى سلع ساها إنا كان قبينة وألا صول على ولا يركب بحرا، ولا بحو دبث.

#### شروط الماضي

قروط القامي (14) على صريب مسحد مسحد فالمسرد فالمسردة والإسلام، والعس، فالمستحقلة أسانيلة: الحريلة، والإسلام، والعس، والمتوغ، والدكورة، والرشد (15)، والعدالله، وسلامه السمع والمسر والكلام الايتولى (16) القصاء إلا من جمعت فله وتسل ولاية بالحرام شرط ميه (17)

والمستحدة كثيرة وإياده على مالك مرجعه الده ما موله ( «لا أرى خصال القصاء تجمّع ليدوم في أحده قيادا حدم له منها خصات ولي القصاء وهما ( لعلم والورخ) وقال ابن حبب، عيان لم لكن علم فعفل، فبالعفان يسأل وبالورخ بعده.

ومن ستجبة العلم الدى يشأنى به لاجهاد في المورق أو عدد حصول الخلاف، ودلك يدمرهه أحكام الفول، وحسط الحسديث الصحيح وهنواس العياس والإجماع واحبلاف لصحية، وأن يمرف من تعربية ما يفهم به معاني الكلا ومقاصد الأع ط وليه، والاعظم ما ما بالله جنوا وست عدد در در من حرب عدد در لا من حرب عدد در لا من حرب عدد در لا من حرب عدد در المنافق العلى المربوق النسب حجيج القريحة حصيمة العلى لا برسري مستحف بالألمة (8) بلديد، مستعف بالألمة (8) بلديد،

مستثمير بدوي الرأيء ومعرن بنجاهل إلا أن لا يوجيد عبره ويومر بانسؤال ويستقد آمره في كن حين

والحبائم السدي لا يساس بحبالسه أولى من العبيدل الشاصل (19)، عال محسول الدون لم يكن في اليمر إلا عالم تقبر ولي ولا تقعد حتى يضي وتقعى عنه ديرسه، ولا بأس ماستفساء وقعد لربي ولا يقعي في البرليء، وتحتف في أحكاد الماسق نقسل الرداء وهو مشهور المبدهياء وقال اصبع (20) عالا تردا

قصين : القصاد محمة وبليه ومن دخل هيه هدد عرص نفسه بلهلاك لأن التحلص منه عبير، عالهروب مشه واجب لا سبعه في هندا الوقت، وطعنته موك (21) رين كست خليد و به الشعبي ورحص بيه بنس الشافعية إن حدمت ثبته للحنة بأن مكون قد وليه من لا ترضي أحواله، والأول أصح بعوله عليه بسلام ، وب فا سبعس على شهلت من أراده وقال الا سأل الإمارة فإماك إن أتسهب من غير أرده وقال الا سأل الإمارة فإماك إن أتسهب من غير نسبه تعلى عليه وإن تؤمها عن منشلة وكلت إليها و (22) ولا شك أن من وكن ربي شيء ولم مكن له معولة من الله فقد أصاع ما وكل إليه، وطلمه والحرص عليه صورة ولا مثم يوم القيامة، وقال عليه الملام ، فعن ولي القصاد قعد شح عبير مكيره.

والواحب على من ابتلي به أن يحكم بالمدل ولا سه الهوى ولا يعايل أهل الدر (2.5) ولا بعصي ويه معنى حص دهنه والهملة من غضب أو حرح أو عطش أو ضحر أو حجر أو هم أو العناس أن كسن، و تحب عليمه تحري العسمل في البلاحظة وتعود العصيل بين يديمه عبان حكم بالعمل ويوحى بعق فله الأجر العظيم لقوله عمالي ، فإن السه يحب المقسطين في (24) ولقوله عليه السلام ، العقسطول

<sup>12]</sup> في أوب: التعنيس (بالماد المحمة

<sup>13)</sup> کی ج کی سی وقت

د) الله ع القصاء،

<sup>15)</sup> في ج ، التوهيم بعن الرشد

<sup>16)</sup> في ج. الأيوس وقو فصوب، لأن القادي لا يحوس بنسبة.

إلى مُدِهَبِ إِحدَم العلمِدِي أَن المرأة يَنْصُورَ بَهِمَ أَن تَسَوَلَى القضاء،
 وأجاز أبو حميقه قطاء المرآء في الأموال.

<sup>10)</sup> عبارة سائلة في ج

ود)۔ بی جاء السل الجامل،

<sup>\*\*</sup> 전 글 보 보

also wast 3

مراح فولدد إن توقيد عن غير مسلنة قعن حيها وإن نوتها هي الساء خارد إلى نوتها هي الساء خارد إلى المستدن في صحيح البحاري الله على الرحس بن الجرة قال قال وسواء الله يُؤيّد إلا عبد الرحس لا قبال بداء عابقات إلىها وإن أعطيتها عن مسلسه وكلت إليها وإن أعطيتها عن عسلسه عبد حيها

ولا) کی ج پینال آمر الدید

<sup>+</sup> saulta = 4

يوم الفيامية على مبابر من بور عن يحير الرحمر. وكلت يديه يعرب ولأنه مناً بالإصام المادل في السبقة الدين يظلهم الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل لا ظله، وظمه هما جملة ورحمه). فمن على من هذه صفية فقد على أنه والمراكبة والحمية.

ويسحب له الحلوس في رحباب المجلس ليصل إليه في لصيف والحائص والحلب والكافر من غير نصيبق عليه في دبك. وستحيه له أشهب وابن الموار أن يجلس معه القهاء بيسهوم إن حصا و وغمه ويسلسرات فقيلت للحرن فيا نعبوت إلا أن يحاف الحصر (25) من حصورهم أو اشتعنا حامرة به في يقابل المصر (25) من حصورهم أو اشتعنا حامرة به في يقابل المصرد (شهب رابن الدوار)

ويكره له أن يحص أحدد الععمين بسلام أو بسر أو بسر أو بكسب يكتبه إليه أو يصيفه، ولا يبيع ولا يبسع ولا يبسع في مجتس حكمه ولا يعبل هدية لا من قريب ولا من صدين وإن كان كافأ عليها بأصفافها الا أن يكوه مثل الولد والولمه ولا يحب السعوة إلا في الوليمه، وهو في الأكل بالخيار، ولا يقون للمراة والصفيف القد هماك حبى الطرف في أمرات تنهي البي عليه السلام عن دسك، ويسره عن صب الجوائح ويتوري ويتمارضه، وذلك خفيف إر وقعه عبد الجوائح ويتوري ويتمارضه، وذلك خفيف إر وقعه و يسمد سحير سطر فيما، وديتمن بيس ود في سحر و يسمد سحير سطر فيما، ود يتمن بيس ود في سحر إلا فيما خف مها فدعوه إليه المرووق، ولا يمنح موسله إلا فيما خف مها فدعوه إليه المرووق، ولا يمنح موسله إلا فيما حد مها فدعوه إليه المدن والمفهاء عن خماج إن مشورسه و شهاديه ولا يفين مسائل المحلل المدن والمفهاء عن خماج إن مشورسه و شهاديه ولا يفين مسائل المحلال المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن المدن المدن المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن المدن المدن الحصام وله دينك في مسائل المحلال المدن ا

ولا بحكم إلا نس تجور له شهادمه، فلا يحكم لابنه ولا لابينه ولا بروجه أو محجورة وشبههم، ويحبور حكمته عنهم، ولا يحكم على عدوم نحكم له

ولا بأس أن يحد نظره أو يرقع صوبه ثمر استأهل دبث من الخصين، ولا باس أن يحنج عين صفت عن حجبه إد ظهر لبه الحق فيها ولا يفعن ذلك لصوم دون حرين. (وإذا كثر عينه بخصوم قندم العرب، قبس المقيمين وكنب

أسياد (بقيين) (26) ثم يشعو ماحثهاده مو اشاء منهم وحد بعد وحد.

وله أن يعود الرص ويثهد خسائل ويلم عن هن يمر عليه ويرد اسلام

ويسيمي لنه ان يتجير الأعبون وينفقد أمورهم، فعن استراب مننه أمرا نفساء اوسو أمكن الاستمساء عنهم لكسال المراب الاستراب عامر النهم

#### كتاب تعليقة عير

 ابن يين بدان في رجهت وغديث وعجست حتى الأ يطبع شريد، في جعث والا بنين صمف في عديث

عد تد تصبئه بالاسن در جبت فعه اليوم عقلة وعديت فعه لرشدك أن ترجع إلى الحق قبل نحو فديم ومواجمة الحق حير من التمادي في الدند

النهم لنهم فيت تنجلنج في صندرك مما ليس في كتاب ولا سنة، ثم اعرف الاشاد والامثال فتني الأموار علم دات بتظائرها، وإعمد إلى اقرابها إلى الله وأشبهها بالحق.

الراجين لمن دعي حقه عالما أو لينه أمد ينتهي إليه، في النه منته حدّه إله لحقه والا لتحكن القضية عليه فرد لم الناس حم المعم

<sup>25)</sup> التعمر البسح الجاد والساد) - شيق السبر - - الجداد - فقد في جا

<sup>27)</sup> التي ٧ - تينتر عتى القصومات، وفي الكامل ببييرد - والتنكر عبد بعد

يعظم الله به الاجر و يعنس علمه مدخر، قس صحت منه وعدر على نفسه كفاه الله ما بنمه وبين الناس، ومن تخلق ملمس بما يعلم الله أنه بنس من نقمه شاته الله، عنم ظشك بثواب (في) عاجل رزقه وخراش رحمه والسلام، (26)

#### سبطة القاشي

ويشتمل طر الماصي على عشرة أحكم

أحدها : قطع الشاجر والحصام بين المسارعين إما يصلح عن براض يراد به الجورة وإن بلإجبار بحكم شابد بدار فيه برحو

والشائي ؛ سئيناء الحق لمن طلبة وسوصينة إلى يدية إما يإدر أو بيسة وإحمّا في جوار حكمة يعلمه، راسجيح سه

و ثابث إلزام الولاية بلتهياه وانفجيايان والمحجير بناء البعاد الجداد بلادوان

والرابع ( النظر في الاحياس والوفوف، والتفليد . أحوالها وأحوال الناظر فيها

والحنامس ؛ تنعيد الوصايد على شروط الموصي إذا والقت الشرع على المبليق يكون التنفيلة بالإقباض، وفي المحيد الدالمحق به بالاجتهاد، فإن كان فها وصور رعاد ورلا ترلاه

والسادين تزويج الأياسي 29) من لأكماء إذا عبد من لأوب،

والسابع : إعامه العدود، فإن كانت من حقوق الله تعرد بالخامتها ما بإفرار يتصل بإنامه العد أو بمعظمه، وإنا أو ظهور حمل من عير روج وإن كانت من حقوق الأدارات عادات الحديد

والكامن الطرابي البصلح الملته من كما التمدي في تعرف رادينه و دراي ما فالسلعم ما الاحتجاء

والتناسع \* تصمح الشهود وتنعد الأساء والحثيار (30 من برحمه ال

والعسامان وحود مستوسلة بين القاري والصعبات وتوجي المدل في الحكم بين القرابات والمشروف

#### صفة قموده للأحكام وكيمية نظره فيها

ويجس ممه عدلان، ويجور أن يكون أحسمه كانبه

ويسم (قول المدعي فإن بم بعهمة استعلام فإذ فهم عوله بأن (32) المدعى عليه عدد عددة في أقر مه فيه ويرزه وشهد عدم المدلان، ود حد بمدعهم بمحصره وقبل يحدر فيهم إلى المقر أم لا فمنعه إلى فعطار (33 وأدامة بن عبر وأتقد القمية عليه، فإن أنكر سأل المدعي أنه بيئة \* فإن قال عمد قال فربيه إلى شقت

فإن جاءه الشخد فيسهل (14 عسه لبره ولا يطن عليه القيام، فإن كنان من أهن الساهة (35 كتمي بعجرد الإدلاء، وإن كان من لا يعرف بعا تصح به الشوادة سأله عن وجه معرفه بها وقد تقدم هنا وي قبل كن واحد من المناعيين إن البدعي أو العدعي عنيه أمرهم بالارتفاع عنه، قمل جاءم بيهما قبل الاحر فيم المناعي، وقبل يعرع بيهما، وإن سأل المناعي القاهم أن يرفع به بعطلاوب رفعه بطابع ينفقه إليه، وقال تحدول الأسلام عد يه بوجب ذلك ليلا يدعي بطلا إلا المناعد على الراح عن

<sup>32)</sup> جنته ناقبات في ح

<sup>(3)</sup> لمنظادين السعار داولا پيتري، بحاديث يحديمكه دوي بي يقهدا عديد ديان وحد القضاء نقل تنك المقاله والذي يها حتى الطلها بثيادتهما دويران يعدر إليه البها إن كان الإفراز في مجمعي بقره «نظر كانب الوبائق والسجلان، بن 195هـ

<sup>34)</sup> في الفليشه، عبيه

<sup>25)</sup> في أب أبي أبل السابة.

<sup>28</sup> من هشت الرسالة في غيون الأحيار \* 66، وفي البيان واللبيس 1 وفي وفي الكامن للعبود 9، وفي الاحكام النظمانية المحاورةي 1727 - 127، وفي المقد الفريد 1 37، وفي المحس طبري للبيهائي 162 - 162

<sup>19</sup> في يا ستامر

<sup>25</sup> في وحيير وجه

<sup>31).</sup> العشبي ؛ يعلن على أنينيه وكم فحديه وحاليه إلى بطنه بدراعينه

الدال أربس أحدهما عنه وإلا فليستأجر تعالب من يرفع ته جديمه، وأجر إبن أمطار - إن تبين لده المعدوب وامتساعه من التراقع إلى الفاصي - أن تكون الأجرة عليه، وصعه إلى عمر، وإن بعد المعدوب عن حوصع القناصي بنحو السبين ميلا فتيكتب الفناصي إلى من يثق به أن ينظر في أمرهما ويلا في من المناص على المناص على أن ينظر في أمرهما المناعي عليه طبع المناص على قام وحس من السحيد المناص عليه بعد أن يخرج المناص على قام من حسن من السحيد المناص على قام من عليه المناص على قام من عليه المناص على المناص على قام المناص على قام المناص على المناص المناص على المناص المناص المناص المناص المناص على المناص المن

ورقا فرر (36) أحد الحصين صاحبه على كنف لرم حصه الجواب يالإفرار أو بالإنكبارة قون افسع من الجواب أمر بضرية بالدرة على رأسة حتى يجيب

وأجار سحون قصاء العاصي بعليه فيما أقر به أحد الحمس (لصاحبه، (37)، وم يجر ذلك عالث إلا في الشيود حادة

ومدار الفاضي على معرفية المستفي من المستفى عليبه لأن كان واحد منهما في الحقيقة مندع ومندعي عليبة، لكن

إذا كنف الأحدوب بنهم أو أسارة والتصحيف حيال (ملك) (36) فيور المدعى عيد، وكن غارم بهو المدعى عيد إلا فيما يدعي مقوط هياسه بعيد اعترافه، كمندعي القراص في مال بيده يندعي صاحبته أنه سلف، وكل حائز (39) في ماك في بناب المدعى عياب وقدد أشربا إلى تجميل ذليك في بناب أسدى عيده (40)

ويسعي للقامي موعظة الحصين وتعريبها مأى من حاصم في بناطن فوسة خاص في سخط الله ومن حاف سيقبطع مان حيه بيهيمه حرم أمه عليه لحدة، ويعظ الشهود أيضا كما روى عن شريح القامي أنه كنان يقول سن يشهد عسده : وإي أم أدعظها وإن دهسما أم أردكا وإنها يقص على شبا المسلم أنتما، وإلي من بكما عاتبيه ثم يعود على شبا المسلم أنتما، وإلي من بكما عاتبيه ثم يعود على شبا المسلم أنتما، وإلي من بكما عاتبيه ثم يعود على شبا المسلم أنتما، وإلي من بكما عاتبيه ثم يعود على شبا المسلم أنتما، وإلى من بكما عاتبيه ثم يعود على شبا المساة وربعا أما

محيد العرايي الخطابي

<sup>16)</sup> قرر مناحية ، التقصود حيمة على الاعتراك،

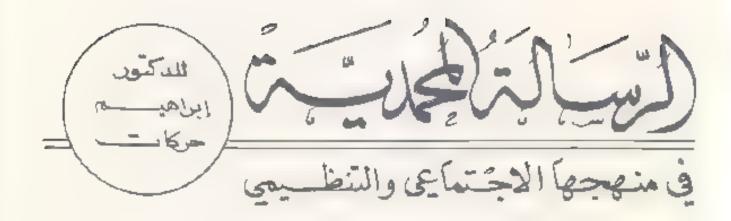
<sup>75)</sup> كليه ساليلة في ج.

<sup>10)</sup> كلية ـــالأطة لي ج

<sup>39)</sup> في ج وكل جاهد

 <sup>(44)</sup> عقد المؤلف في بناب عضوم البسوع فصلاً في اختبارات المسينيمين الطبارات عن قدعمة + «التدامي يرجع إلى أن البيسة على السبابي

واليمين عنى من أنكره وقتلك في الأكثرة إم القاعدة فيست بمعرده وقد يبي المؤلف الاحوال التي يشكل فيها معرفة المدهي من المدعى شبيه في قصاية البيوع واختلاف المسيايمون، وفي كتب الفقة (بنامه الالبيسة) ما فيه غساء في هذا الباب (انظر على المحموض الشافي لابي عمر يوسف بن عبد البرا وبداية المجنهد لابن وشد والقو ابن العلهية لابن جرب الكلبي).



من أي جنب يعكن تناول البعودج المحمدي ؟ إن حوادب المنافية واستكمامل والقدوة المثلى لا تصطهما الصدوب و لاعمه المحدودة محمد الرسود يُؤيِّجُ له رجوم مي مساليك حدر و حكمة العصة و عدد دادات العد الإساني الذي لا يهامه له

يشر الرسول محمد على إلى الإنسان في مظهره فرى سب سد فه يجدر بنت عنود الصالح وهو فر بنيت يستحيب فين غيره، بمبدر سام في الإسلام قوامته العسل و وصود و نشدرة

وفي نمامنة مع العرب كان يحدر لكل محمم بهجسة ويحاطبه بمصطلحاته الخناصة حتى يكون قرابها إلى كل منم قب ولساف ويبعطي المثال للمسؤولين بعنده فلا يحريوا بنصبحتهم في وأده ويتركو المحكومين في واد

برور محمد الرسون الله عجيب بأسرت ومحمعة، وكان شدر محمد الرسون الإحمال إلى توالدين والبر بهما، فهو يريد مجمعة متماسكا، لأن مجمع قومة الامرة، ولا بر قوامها الوالدان ثم الأيساء، جاء رجل إلى الرسول الله ي بعد عنى الهجرة وبرك والدية يبكي في مرح يرجد حد ليهم وأصحكهم كما بكيهماء

حقا نصد عصد موجد الله والديه صبيبه ولكن مرارة اليسم ادكت عبه الرغبة عي تكريم أسرته وكل من يقصده، وطعب الاسرة عبده خده بعد احدث بهذا لحدو عبى الأسرة مسمن منا لم يكن سألوف في المجتمع الجناهلي، بل وحتى ما تركته مجتمعات متقدمه كالفرس والروم، قال رجل للرسود الله على يلي ذاك حدى وأجب وصدة وأخداك، ومدولاك الدي يلي ذاك حدى وأجب وصدة وأخداك، ومدولاك الدي يلي ذاك حدى وأجب وصدة من وقع من سايم محمد الرب الله والاسم الحدد شأهد في من سايم محمد الرب الله عبده المرى والدوم والدي على المراه ود وم اللي عبده المرى والدول علياته كرامة في الأسرة وعلمهم تكريم الموالدين والراهمة بساء و كرامة المواد وعلمهم تكريم الموالدين والراهمة بساء و كرامة الموادي وصلة الرسم، وفي ذلك يقول المؤلئة المداد وفي ذلك يقول المؤلئة المداد وفي ذلك يقول المؤلئة المداد ولا المؤلئة المداد المداد وفي ذلك يقول المؤلئة المداد المداد المؤلئة المداد المداد المؤلئة المداد المداد المداد المؤلئة المداد المداد المداد المداد المؤلئة المداد المؤلئة المداد المداد المؤلئة المداد المؤلئة المداد المؤلئة المداد المؤلئة المداد المداد المؤلئة المداد المؤلئة المداد المداد المؤلئة المؤلئة المؤلئة المداد المؤلئة المؤلئة المداد المؤلئة ال

وإن الله يوصحه بأمهاتكم، ثم يوصيكم بأمهاتكم، ثم بوضيكم بأنائكم، ثم يوصيكم بالأمرب فالأقرب،

ويقور: ﴿ يُؤَيِّدُ عَلَا مَكُونِ لأَحَدِ ثُلاثُ بَمَاتَ أَو ثُلاثِ خواب فيحس اليهن إلا محل العناء

وكان الرسون مُؤَيِّع بييشه بحالين أحد رعماء سيم ، لأقرع بن حايس، فغس الرسون حس، بن علي وهو صبي

إمراح ادتال حاسل إلى في عسرة من الوسم أم السب منهم. أحيب فقال الرسول العمل لا يُرْجم لا يُرْجمُ

وخدم أمن بن ماليك الرمود عثر مبين فام يشأف منه الرمول فط ولم يسأله لم فعل ثنيك أو لم لم يعفله.

عرفت الرسول مند صغره بعودج المرجن الدي يكسب وساح مرة حسب، قهو راح في صباد وتناجر في شبابه، وها حيا المحيد وكم كان وها الاصدفائه الدين وفغوا إلى جاببه في المعمة وبالو شرف صحبته وتحملوا الاذى من أجله وعقسائه، ولقد صراعبي المنوى بكل صوفها من سب ومخريه وقدف بالمحدرة وخمار وتجريع ورعي بالقاذروات، واتهام بالمحر والحدون والكيانة والطمع المادي والطموح إلى السطة، فوظ صدا والكيانة والطمع المادي والطموح إلى السطة، فوظ صدا والكيانة والطمع المادي

لم يشوس الرسول محمد على عن أداء تعاليم ربعه ورسانه حتى اخر رمق من حياته، ولم يقيل من العرب أن لعمو الأوقال وينعربو بالأصدام وينعقو من أجنيب الاموال وبحتمرا لها في العولم، فينا دخل منهم قرابق في الاسلام ربض كل تعارل في هذا الشأل وعمل على تحطيم الأصدا فررا وهو رفض تقديل الشخصة البشرية تقيها ونهى أن بنخد قبره فسحد، وحرم التصوير الأسباب طرفية، فالشر مندوون فأحرى من رسومهم أو بماشيهم، ولا يتخد من اشخاصهم معبودي فأحرى من رسومهم أو بماشيهم، ولا يتخد من اشخاصهم معبودي فأحرى من رسومهم أو بماشيهم، ولقد كان للإجراء معدودي فأحرى من رسومهم أو بماشيهم، ولا يتخد من اشخاصهم معادية المصور أسبة حتى بلغت من الخطورة فينعا

كان محمد الله ثوريد بنالمعنى السيم، في حركته لتصحيحية العالمية، لقد حاء دالله بأشياء كثيرة جديده في محمد عام وفي شكلها احيات، فقد وضع فكرة المساولة سع عام على تعليم جديدة في الطلاق والرواج والصوم وعاد الدين على تعليم جديدة في الطلاق والرواج والصوم

والتجارة وسيل التعاسر، ويعلى لقرال على تتبه المهود وسقود وتوثيقها، ولفت القرال نظر الجديع إلى سات من الكون والحياة والطبيعة والنفس والإنسانية، وبالإجمال جاءت تورة محمد لترم الناس بالمعمه في السيره هما الدين الذي لم بعد صلاة ولا طقوما تحسب كما ألفته كل الأدبال السالعة، بل أنشأ شريعة واسعة للعمل اليومي و سالام والمونقات، ومن أجل دلك ألرم محمد بَهِيُ لناس أن يقرأوا ويكتبوه لأن القي هكد بالا تحمد بَهِيُ الناس أن يقرأوا ويكتبوه لأن القي هكد بالا تحمد وتعد و تعد فد و تعد فد و تعد وال كان في الإسلام تسميح كبير وشعائره بكيفيه فقيقه، وإن كان في الإسلام تسميح كبير وي المهارسة.

وحيث أن محميا هو أيض رحل دولة، فتخصيمه بهذا الاعتبار تتكسم فيها الجوانب السياسية والإداريبة والمسكر بة، فمحمد السياس بسنخدم الحوار الحرامع الأثراد والمود ومع الدين بدعوهم إلى اعتباق ديب ومبادله، والدين يرعب في أن يعايشهم خلص لا حرب وهو سياسي في التحقيط الشامل للحكم، فيو يبطلق من الشورى ولا يتصرف دكت ترال وم يتخد المبادرة لمردية إلا في حالات نادرة من غير ترول عند رأي الأعلبية كما قمن في معاهدة تحديبة لاته نظر إليه وإلى ما فيها من ساهل في حي انظرف الإسلامي، من واوية بعيده لم يقترب منها رؤية الطرف الإسلامي، من واوية بعيده لم يقترب منها رؤية بطيق الوقت لاحق بعيد، يعلن الشان بحيث يطبق تعالم ألهية أحمد معرفة حديات لوقت لاحق يطبق يعطيق الوقت لاحق

ومحمد السياسي لا يحنقر شعوب ولا يهددها بالويل: قرن تصرف: ولاتها بسوء بحر رسالسه دعا عليهم ويسي على سعر ها جريبه

ومحمد المسكرى إدم بأل هذه الصفة مجاهد ومعاوماً العظميان ودعمه الشرك والمستعنين بالأديمان المضاويمة المصافحهم لتقويلة جاههم وترسيح ثروانهم، ولعدلت ينهى قاده المرايد أن يعانلوا المدين لم يسائلوهم، وينهى عن فتن انشيج والمرأة والمبني وهو بصفته التيادية الا يستنكف من الاستفادة من حجارب الأحرين في اتحاذ وسائلهم الحربيمة

<sup>)</sup> ما نقاع من الاحاديث في الإدب البعود للبحاري، والحميث الاحير في الشعاد بياس

وفي وضع حد لطريقة الكرّ وانس بني كانت من الطرق الموضوية في حروب الجاهية، وهو يستمين بالسناء في تمريض الجرحى وإسعافهم، ومنع هند يعرف يستلكمين والحرب النصيحة ويتعرف على أحبار المسادر من شي الطرق وفي الوقب المساجد ولا بكل أسرره إلا لمن يشق

وبحب الإدري ينظم المركر المصرية والفروية ويخبق الرحاله الماوية بشأن الركوات جيايه وتعميف ولا بقتار بنولاية إلا الأكفاء ويحاسبهم ويتنبع أحوالهم، ويغرق بين من مهمت علكرينة ومن له مهمه رئسادية عنائدية ومن له مسؤوية جبائية، ماجتماع المسؤوليات كلها في يد واحدة مطمي صاحبها وتحوله إلى الاستبحاد والحورة ولكن كانت حالات عادرة جمعت عيم المسؤوليات وزامن وكلت إليهم كانو عارة في كماءتهم وأهليهم

وانتصار الحرب المحمدي في كل الحالات لا سبح يظلم أو عدوان على المعدود، ودحول الرسول إلى مكة عي تواضع جم نعد أن تجلى انتصاره على أكبر منتل لدوليه في الارش العربية وعنوه الدي شل كل قريش ورعباءها يبثل أحد أكرم القصائل في شحصية هذا الرسول العظيم

ولفد علم الرسول لباس أن يسمينوا من أجل العقيمة ولا يستفهنوا دهاعا عن الشرق، لكنه نيس شرق قبيمة ولا سبيه إنه شرف العقيمة والعبداء رفو شرف ينجاور العجيط الحمراني والاحتماعي الصنيء انه شرف الدفاع عن وحدانية عن التراب أو القربية في شكل من أشكالها، أب هذه الشيء على التراب أو القربية في شكل من أشكالها، أب هذه الشيء السي جمع الرسون محمد ولا ليسافع السمن عمه ويستفيدوا عند الاقتصاء، فإن ترجه أمالم كله، واله بستسم من مرابي ينا يستم عدلها ورحمها الناس جميعا، ومن أجن محمد ولا أن يجمل محمد ولا أن يحمل محمد ولا أن يحمل من المدينة بيات العبارية وبعدي فيه العواري العلمية فأحي بين وظديات المعاوية وبعدي فيه العواري العبلية فأحي بين المهاجرين والأصارة وبلك كانت حطوة بالمة الأهمية في مقدمات الوحدة الإسلامية، وقا أنت هذه الوحدة أكلها في مقدمات الوحدة أكلها في مقدمات الوحدة أكلها في مقدمات الوحدة أكلها في منده الوحدة ألها في منده الوحدة الإستمانية في منده الوحدة ألها في من

الحين وعلى ظول السين. أما اليه و فحلوا عن عهودهم تلقائب، وتخلوا عن الاستجام الاجتماعي واسعامل مع عقيدة مسواريسة الا تمسهم بسسوء والا تنسال هي شيء من أمسوامهم والتصادهم، فما كان عليهم من جريه بيس شيف يدكر، وعلى المسعيل أكثر منه على ركواتهم وصدماتهم

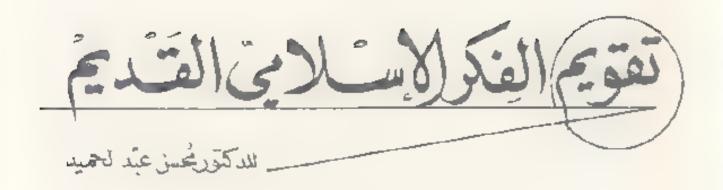
وحافظ محمد الإنسان، والرسون اسبناني والعمكري على أمراناته ووعوده وعهوده طبنه حباته، فقد كان يعصب إذا حراً عبره على خرق عهد مشرم ينفه وكنان يعصب إذا ولى يعهد وخرقه المعاهد به، وبندناك بحيد بعضات الرسون ووقياءه ينعكس يوموح على التراسات خنصاته وصحابته وحصوصا من تحمل من هولاء مسروبيات فينادية، وعهود الصلح لم يكن يعينه، (لا مكنوبة ومحبومة، فقد ولي عهد لالترام الشعوي الذي كان من سات القبائل المربية وتهي

كان محمد الرسول على رجل نظام وتحتم فاتشاؤه القرشي والعربي بختني كلنا في أسرته ومحيطه الصحابي وتعسياته لدولاة والمسأل، فقد حل المسلم بحل القرشي ولعربيء سكن سولى من أصل مجهورية وبيكن حشبا أو رومنا أو غارست وبيكن حسا أو فقيرا، فكماء ته تعد بمعق دينه ومعرفته لهددا السدين، ولقد نقي العرب كثرة في العسوليات عقد الرسول لا لأنهم عرب، ولكن بمعرفتهم بعساليم الإسلام ولفة القرآن أكثر من غيرهم فعب انتشر بعساليم الإسلام ولفة القرآن أكثر من غيرهم فعب انتشر

وم يكد محمد الرسور بَالِيُّ يلتحق يربه حمى كان قد كوَّن مثاب الأطر القاعدية والقادسة في كل المجالات التي يحساج إليها الإسالام في عصره، وتعنده لعثره عم قصيرة، قالبين تكودو على ينده، هم الدين تناصو شر إسد، وحدو أند مان ير اساف وقسسو ما هما في الاجتهاد القصائي وأعطوا للإفارة في يقعة شامعة من السالم وفي أمند قصير طباح الرسامة المحمدية، وأعادوا توريع شروات بشكل أعدل

لم يكن أحد عير محمد المُخْلُه، ولن يكون، بقدر على أن يحقق كن هذه المنجرات الرائمة والغيبة في تعددها وساحيه لقد كان بحق، رسول الله وحالم اللبيد

إيراهيم حركات



#### مراجعة وتقويم ا

لابد له بعد هد العرض المؤجز أن نقوم بتغويم شامل معا عراد د في خلول أوسب وضعله المعرف مواصم أفكارت تجله التعيرات الكبيرة التي حسنت في العصر تخديث أو عل حد أراحات

#### الأول :

لاشك أن لكل عصر مشكله ورؤيته التي تنبئق من سبعه عنه الرسند ما كنبر بالنعبرات السنبوسة وللعرامية التي تنتج منها، ماهمكر لإسلامي في عمر ساهو محاولة فيم وهم ثلك الثميرات والجرامات في شوه الإسلام وقد تكون تلك المحاولة تاجحة تستطيع أن تلمد بنفه ذكي إلى أصوب الإسلام وبدواهده الكلية لاستنباط قولين المحركة لاحتماعية، بالاستجابة لها في حواسد وبعد في سبوال محرو عدال محرو المحاولة للمين المحروة في سبوالله في المحروة عدال محروة عدال المحروة في المحروة في المحروة عدال محروة عدال محروة عدال محروة في المحروة والمحروة في الإسلام من حيث هو وحي معموم وإنما الصحيح أن

بقوم النكر الإسلامي الجديد في العص انشأحر مسلية بواصل عميق مم العكر الذي تشدمته، ويقوم بمواربة دسمه تعبرض المتعيرات الجمارعة بيكون العكر الجمديمة في لمدير السبديدد أكثر تعييرا عن أصور الإسلام في صبح الحركة الاجتماعية، على اعبار أن الإسلام من حيث هو دين حق وحاتم كمال مطبق إلى يوم القيامة. كال عمر يستعيبع أن يستنبسط مساء ملا يعيشنه على فهم شواشم ومنصراته وبدبك بكون المكر الإسلامي حيا متواصلا مرسه متصور إسلاميا دائدا فوا بنصيعية دون إعلام أستناهميا العكرية السبقة مي محاورها كلها، لأن إعادة خصالص وملامج ومتجابات منصور السابقة يرمنهم وبماون أعنادة النظر بيها تعنى لكون والموب، بيبما الإسلام يربد من المسلم الحياة والحركة. ولا تعنى ذلك ان المكر الإسلامي نيس إلا معاولة اجمهادسة واحمة في عصر واحد، بل قبد تبوع الاجتهادات؛ مسوع أنطول في النصاب النظرامة والعسية. ومن هنا فلا يجور لنا أن نستن اجتهادا واحدا من بلك الاجتهادات صحطه الممثل الوحدد للإسلام في فسك المصرد وإنما لا يدأن توزن الأمور بدقمة ويرجع فيهما إلى

موازين الإسلام نقسه، فيتمال إن هذا الاجتهاد هو الأقرب إلى تعنيق مقاصد الإسلام، ولقد هبر مهاؤنه في عصر الإساح عن هذه المسألة سبين دميقا عبد قالوا : مدهيما واجح معتمن النفطأ والمشاهم الأخرى مرجوحة تحتمل هذو ب

وسطلافا من هذا المهدأ لا بيد أن نعد الاجتهادات التي جرت عبي تاريخت العصارى الطويل، مواء أكانت في أمور العياد المعلية، اجتهادات مشروعة إسلامي هي عصرها، طالما أبها من مهادئ الإسلام الكلية وأصوبها العامة، وأبها لم يرد بها هي المواقع إلا مرتبره وجداله في خدمة حركة الحياة وصيطها، يعص السمر عن مدر د حال و حطأت

إن أتبناع المبهج الإسلامي الواعي في دريسة عظاهر الفكر الإسلامي القديم له سائح خطيرة في عصريا هددا مي حيث أنه يتبد فكرما الإسلامي العديث من يعص مظاهر التميري بتيجة بسظرات المنظرف والمتعصمة اسائجة عن الجهيل بحمائي الإسلام قني تقرر التميرات الاجمعاعية والاجتهادات المنتوعة، التي يجرى في داخل أصوبها الكلية. هذا من جها، ومن جهة احرى قإل مواجهة المقالات المكرية السابعة التي عبرت عن عصورها وأوصاعها يصهج العكرية السابعة التي عبرت عن عصورها وأوصاعها يصهج وتراجه الاجتهادات المنتوعة التي قد تظهر بروح القبول والرهال والبرهال والبرهال والبرهال والبرهال والبرهال المعين والدي عن المغلل والبرهال المعين المناء والبحث عن المغلل والبرهال المورد الأموني الواحد.

#### شي

إما عدما تراجع الدوة المعرفية المتبوعة التي كانت تعبر هن مظاهر المكر المتنوعة في العصور ساصية، تجد أنها تعثل لمبط زمانها في لتمكير والاحتلام المصارى وتستجيب لتحديث التي ظهرت في تلك الأزملة بعص موامل الدخيية والخارجية، ولم معد تمثل تطور الأمكار والمراعات في زمانها الا شكلا ولا مصوبا، لأن الحصارة

للمماحرة التي دافت حبائب بتعاصيلهم يإيجابيناتها وسبيانها يموهاتها لأسل حياتنا الحصارية الإسلامية ومعالماتهاء ثد قيرت حياتك وحبأه غيربء فطهرت فصاب جديدة وفسقات متديدة ومساهج عادد عاي داب تعيب النظر في مبراتك المعرفي البدي نتبج عن مسوافف المعكورين المسلمين أو الإسلاميين في العصور الماصية على بطرح منه كل منا لا يسر من عصريا ولا يشرب في تدير حياتك ولا يحقق مصنحة الجساهير النعيره م ١٠٠٠ الإسلامية، بل لا يبد أن سجمار كل مظمور المكر الإسلامي الني سادت في العمور لماشية، لوصن أنفسه مباشرة دلوآن لكريم والسة النبوية الصحيحة، فتستثبط فكرما الإسلامي الجنديند من هندين المصندرين المستدين المعصومين، كنا استبسط المعكرون الإسلاميون فكن عسرهم فائمة علهماء أصابوا أم اخطأوه إذاحمة الطرمان دسنا بيسلمين في كن عصره ولسن غيرهم س مظهور المكر المتغير، بمدخل في ثيء من التعصيل سوسيح هده المسألة

ومي مسائل المسعة الفنديسة، بم يعد شيء من مراهاتها التعميلية، يعبر عن مصطبحات عصرتا وفكره مناسعات البرنان التي كانت النصار الأول الأفكار فلاسف عدد سقطت من حيث المسادة العجرفيسة ومن حيث مبهج مم مم القصايد. وأسوب تناور، تدلك العلسفات من جالب فلاسفتا ومحاولتهم تقريب مبادئ الإسلام منها والسائح التي خرجوا به عدت اليوم في خصم صراعاتنا المسفية مع المسلمات العادية الجديشة، موافا منحيسة الا فيساء ليه ولا تأثير ود ها في درستها الابند أن تنحصر في دوائر ومدرس حينته كملقة من حافسات اجتهادات المسكري ومدرس حينته كملقة من حافسات اجتهادات المسكري المسلمين في المصابا الملسفية التي واجهوها، وأرادوا أن مكون حالا فلقصية التي تأثير وهي قصية التصارض عكون حالا فلقصية التي تنصب بالهم وهي قصية التصارض المرادر المناس عالية واليات المعلم المرادرة المرادرة المرادرة التي تأثيرة بين ظوافر النفن مع لويت لعقل

أما الفلسمة الإسلامية التي نجب أن نسود اليوم، الهي الفلسمية التي نصالج فكر الحصر وقلسماتية وقصاصاه بعماق ودفية، وتكتبت من خلال المنطق الحديث حقائق عـ -

الإسلام إلى الكون والجياة والمجتمع والإسبان وبركز على الواقع المنهار لتحدث فيه التغيير المطدوب بمبهج عدى المالامي واصح المطالم، يعني على معوفات القيام المصادي الإسلامي، السبد عن عقلية الثواكل والحرافة والأسطورة وترهد مسومي المحمرة والتحسب والجدود الذي يحول الأعراف المتعيرة والأفكار البشرية المناشبة إلى وحي إلهي مقدى ا.

إن القسقة الإسلامية الحقية في هذا المصر لا بدأن من مصاف الاستان الاسلامية على مراكات مسلم والمداخرة المداخرة المداخرة ولا يدأن نصع يدها على الثموات الكبيرة فيها والنائحة عن التطبعة مع الله تعالى خالق الوجود، والداعية إلى تأليه الإسان وعبادة

إن الملاعة الإسلامية التي بحاحية عصرتا هي تلك العلامة التي تلحق الهريمة الفكرية بالملسقات العادية العكرية بالملسقات العادية الحديثة وتنقد الجيل المسلم من الاصطراب والتبق والحيرة وتشعره بأصالته ودائمة وبمحبة من أعماق سامينة الفكري التي حاصره ويستقيداه وتبسى تاعدة رصيحة من النظر الإسلامي الرصين، ينظمون منها إلى بساء حيساته عداد و ويشترك في انقياد الحصارة الحاصرة من أرمانها الروحية و بمدية والأحلالية

و دا دامت القسعة الإسلامية يهده المهمة الإسلامية تعطمة المسمية والوعمية في عصريا، قعمد دلث لا ممى حاجة لنلث الأساليب والموصوعات التي لا يقهيها عصرتا لانها كثبت بقير للته، لا تعمر عن مواقفة الجديدة والأفكار لعطروحة في حاجة صراعة مع نفسة ومع حصومة وأعدائه.

عبى أن نظيم فكريا الإسلامي الحديث إذا رعب الله لم سناً يتقديم مثل هذه الفلسفة الإسلامية الحديثة في كابات الانساني ومحمد عبده واقبال ومحمد قريب وجدى وسعيد السوريي والمودودي وسيند فطب وتجيب فسأضل ومديث بن بني ووجيد الندين خال وتجمد لبهى وعلال

فيد لم يبد يتديم قدة النسطة الإسلامية الآي في الواقع يدايات لم مكتمل حلقائق يعلم في التماسق الفكري والتصور الكوني العام الشاعل المبني على المرحان والعميل

يحيث يستقيم على مسطور عقبي علمي واصعء لا ميما في الممود الدقيق إلى معصلات عصرت الفكر بنة والتفاعل لا عين ما جرئية الني دخس في كل حرئية من جرئيات حياتا، والحروج منها بنقارير طبقية إسلامية عقلية بضع الحنون الحسمة لنفشاكل الحيوية التي تعالي منه أمنيا الإسلامية في نواحي الحياة كنها، بتحول إلى ما يحسى بالايولوجية، إسلامية شاملة تقوم بصياعة الأجمال الجديدة، ونعل ممكر المجرد إلى حين السهيد والحركة الجديدة، ونعل ممكر المجرد إلى حين السهيد والحركة الإحراج المعتمدة الخاتفة التي يعددهم بالتحديدة ولدويان والموط

#### لفائث

وأما يالنب الفكر الأمولي والتقهي الإسلامي فين القصة تنخلف اخبلان حرهريا عن قصية الكلام والمسقة لأن العهد، الأصوييين عبرو عن وانعينة الإسلام بعيبرا صدقة، وتحركو في إحار الكتاب والسة، واستبطو معهد القواعد الأصولة التقصيبة التي سادت حركة الاستباه المقهي في تواحي الحياة، فانتجت مداهد، فقيية مشوعة في عاينة المحربة والدهة والموضوعية، استوعبت حياه الرسان وفي رعمه مكانية شاسعة عشل أهمه وشعويا بعد المحيطين شرف وغرت وبين القارئين الينا والويقية عالم عالم وهي رعمه مكانية شاسعة عشل أهمه وشعويا بعد المحيطين شرف وغرت وبين القارئين الينا والويقية عالية عدد وهوالها وغراء وبين القارئين الينا والويقية عالية عدد وهوالها وغراء وبين القارئين الينا والويقية عالية والمراتين الينا والويقية عالية وهوالها وغراء وبين القارئين الينا والويقية المدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمدالة والمدالة والمراتية والمدالة والمراتية والمدالة والمد

مانمادة المعربية التقيمة لا تقيم المعدد المعربية المسلمة والكلامة لأبها بيت مادة متحمية كمادة الكلام والمسمة القديمة بعيث ن مفكرا مسلما اليوم في مواجهته المسمت ساديه المسمت ساديه المسمت باشرة بتطبع أن ببريها يعبق وداله المسمت الكامية دبيه، و كتشاف وجود المواهنة أو المحافية المسامرة أن يعبل على كتابت الكندي وابن مسا والعارابي ولا على كتابات بسكلين من المعتربة والأدامية على كتابات المحادية والأدامية والأدامية على كتابات المحادية والأدامية والأدامية والمحادية ولا على كتابات بسكلين من المعتربة والأدامية على كتابات بسكلين من المعتربة والأدامية على تعبين مدينة والأدامية على تعبين من المعتربة والأدامية على تعبين من المعتربة والأدامية على تعبين المعتربة والأدامية على تعبين المعتربة والأدامية على تعبين المعتربة والأدامية والأدامية على تعبين المعتربة والأدامية والأدامية والمعتربة والأدامية والمعتربة والم

مسعت مادية وأقعية نعالج قصاب الإنسان في وأقعه، في حيل أن موصوصات الفسفة والكلام القسيس موصوصات عقبيه مجردة ومحاكمات جدلية منطقية في معظم جوائبها ممثل ترفا عقله: لا يمت على وأقع الإسان المعاصر وآلامه وارماته الفكرية والعسية بصة.

إن العميه المعكر المعاصر في مواجهته عصايه الإنسان المجديدة، الحربية وتكليسة، لا يستطيع أن سحس عن سادة المعرفية الفعهية معداهيها المشوعة، لأبها عالجت أصلا قضاية ومشاكل الإنسان في الإطار اليدي ساء ولإنسان هو هو في تكويمه «البيوسوجي» في مشاكن حياته، في أزماته، في ألامه وهمومه، في صرعاته المشوعة مع العالم الشرجي

إن المعاهب التقهيم والأصوبيم الكثيرة نصع أمسم الفقيه أبيوم عدة حنول للمميه الواخدة حيناتا أولو واجعتنا ك المدود لحديث التي تعالج مثاكل أداس في عصرت ريد أبه تعتمد في معالجه تلك المشاكن والقصاب على مادة فقهينة ضخمه، بحيث تعطى الأرصيه الدريه واعمادة تحصيله للقيلة للوعى للسبير لأه 🕟 حاف المصري لمساسب للقصيم الميسم المارة أحرى إن الفقاسم ينوم عنمما بواجه نصية م ويربد أن يحقق فيها الملحة البطاوية في عمريًا، يجد أمامه أكثر من رأي ودبك بأدلته الأصولية. ولم أجد في فراداتي ثلث الكتب العقهيبة غصيبة معاصرة سقى معلقة سلب أو إيجابنا إلا ثنادراء وهما يندن دلاته فاطعة واقعية على الثروة الفتهية مباثلة التي يستحين على الفقينة الينوم الاستشباء حتى عن رأي واحباد فيهنا أو بنفرية واحدة من نظر ماتها، وإلا موثله سيبدأ من المراع، ويعجز عجرا كاملا صامواجهة القصايبا المعاصرة وإبجاد العلول اللازمة بها

ولكن قد تقول: منا أكثر منا ينطبن بعض الفيد م المعاصرين من تلك الثروة العمهينة ثم تقسمون لب أرء وحدولا بهشاكل، لا بحقق مصلحت، ولا تحيل مشاكلت، أقود ، إن السبب لبس دلك النراث العقهي وإنب السبب يكس ثيما يلي

 قد يعالج العقيه مشكمه معاجره وروز بحد دراسة كل الآراء موارده في تلك المشكلة بأدلتها التعصيلية، محسى، من الاحد ر

 ه. يتعدى العقبة لمدهب معين علا يري الحق إلا عبده عيصدر حكما لا يحقق مصالح الساس في المشكفة الدمروصة.

. قبد يتعصب النشب برأي الجمهسور ويعسد الارم الأخرى شادته فيحرم الداني من شمارها الطب

د فد يعالج العبه القصبه المعروضة بعدية المحمد الا مقلية المعتبدين، فيسيء فهم النصوص ولا يو .. ينهم، إذ يحكم من خلال ظراهرها دون دراسة عميمة مروحيا وتعرفها ومثالاتيا

حقد لا بعش لنقيه في معبره، بنقف عبد حندود عصور الديمة فينهى أم الله لبان بالإمكان أبدع مما

ولا يظر بحد أني لا أعنقد ببالاحتهاد المستمر في ضاحه بعد الظروف والأحوال، ولا أومل ببائله من الممكن إصافة الكثير إلى ما استبطه الاوبون. لا سبعة في بعمالل التي البوم من خلال اجتهادات فردنة أو جمعية، ولكسى أقرر هذا أن أيّ جتهاد فقهي البوم بمكر يبيد مر سرع لا دا المحتباد بعوف الاراء والنظريات تقعية في الموضوع المتبحوث عامة فالمالال الاتهاء الإسلامي حقائله فللمالة مستمرة بعكس فسائل الكام والتسمة السدامال المستمد المحتباد عام المراد والتسمة المسائل المستمد المحتباد عام المح

#### 21

لاشك أن النظام العبادي في الإسلام يقوم يشوره كانلا في مطهير الثنان من أدران العباد ومحاربة نوارة لانحراف والهوى فيها ولا يحاول فتل النظرة الإسانية، بل يهديها وبعشها من أجل أفاء دور سواري في تحقيق حلافة سه على الأرض، وهو بسله محرم الرهامية والعيش حارح حركة الرس وهدف الإسلام في هذه الساحية حلل إنسان رداني، بعبد الله ولا يعبد سواه من مظاهر الحياد السافية

التي إن طعت على الإنسان أفسدت تطرقه وحرفته من مسارة الإنساني المبرن إلى مسار حيواني قبالم على الصرح وحدد، عداع العرائر مع نفسها ومع غيرها، وفي دلك شفء الإنسان

وعد كانت الجرك الراحب الأحلاف في الإسلام جره لا يتجرأ من عقائده وشرائعه المتكاثبة في ساعة الأب الإصابة في الأجرادات النبوئية أولا بكر قط في مصادره وعصوره الأولى حركة معصنة لها مصطلحات وطقوبي خاصة

وبكن المسألية قسد تغيرت بعيد عدم الاختبلاط لحضاري، عسف دخيت في المجتمع الإسلامي تيارات روحية منظرية تبحث عن المعاهب والقسطاب الهندية والعنوصية واليونانية وانتهت إلى تيار منحرف عربية في حدم الأمة الإسلامية له رموره ومصطبحاته ومقوماته غر الملامية من المحدة المراب والحدول وحدة الوجود على الصعيد النظري، واسطب النظام الطرفي في معظم الأحبوال استغبلالا كبيرة في تحريف الحقيماتية والماء الإسلامية وساء المقلب الخرافية وشر الاساطير والمدع والنصاء على الروحية الإسلامية الصافية واتحاهها العقلاني وإحداث شرح كبير في وحدة التربية الإسلامية الكوين وإحداث شرح كبير في وحدة التربية الإسلامية الكوين

و يحق أن هذا الاتحاد المخدر الذي غلب على الحساة الثقافية والدمية في العالم الإسلامي، كنان من أهم أسباب شلل الإسبان المسلم وسقوطه الحصاري في القرون الأحيرة وحس اليوم عندها نقوم بمراجعة الفكر الإسلامي القديم وتقويمه الاستنج إلى إعادة هذا بدات م مكريه

والسلوكية، بال عليا أن عطرحها من حياتها الفكرية وبعدها من أشد مظاهر التحلب والمقوط في حياتها وهما لا نتم إلا إذا استماد لفكر الإسلامي تواريه في نظرته إلى أدرى وبحدم والإسان

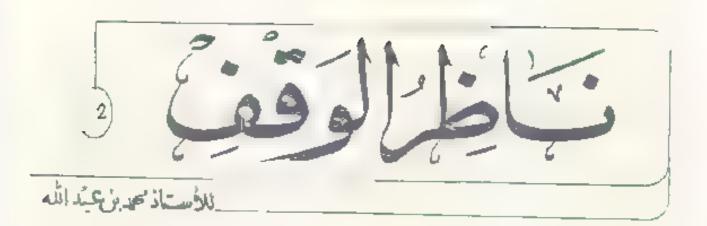
إن عمرنا هذا لس عمر المرلة والهروب إلى حارج مدار البرس المصاعر المتحرث، وليس عمر التقوضع حول أشكال وطقوس روحية معينة، وإلما هو عمر المرع وعمر الفاد الإيسان وإلحاق بهريسة بالطواعيت الكثيرة التي انتجتها المداهب المادية، وهو كدلك عمر بداء التحميم الحصارية الإسلامية المستقلة

إن معركة الإسلام مع اعداله في عدد العصر يحاج الى حصور دائم في الساحة، وهذا الحصور ليس فرصا كدايت إذا فام به جمع من المسمون مقط عن الاحرين، وإنما هو فرص عين على كل مسلم ينزمن بالمنه واليوم الأحر، أن يدلو بدوء، لسانه، فكره، مالله، قلمه، فوته، حل بط به

و. هو فرص عين، لأن المعركة المخططة الشاملة التي يحوصها أعماؤها في الماحل والحارج صد الإسلام وأهله، لا يكتبي في هو جهتها جهد البعض، وإمما لابد من التحطيط الشامل والجههة المكتمنة التي تشترك فيها الطامات الإسلامية برمتها، حتى يكتب لمعركه الإسلام في هذا العصر المصر الكامل ببإدن الله على فيوى التأخر والتأجير،

د. محس عبد الحبيد





#### بورع المسلمين من تسلم مهام ألوقف.

نقد تورع كثير من أصلمين من تسلم مهام البرقف، وتحامى كثير من المسورعين والمنحفقين بالشرع الشريف النظارة على الأوقف، والإشراف على شؤولها. وأخذ مقابل عمله من ريمها

وكان لا يرشح لناظر الوقال، عبر الموسود سدسه وأمانته وعدله، المثين بيقظه، وأقد رد يصبطه وحرمه من لأنسه الاعلام، وعلية القوم، المشهورين يسامة الدين، واستوك المستعيم، ولم يكن لأحد مهم الاستبساد يشيء وين كان من أهن النظر العام، والنعود التام، بل لا يد من الرجوع تعداة العدل، والخصوع أمام القوابين الشرعية والصويط الوقية (1

بن إن شرائع الجاهليين قد شئدت كما ١٠ - الما قي وجوب المحافظة على حرمة وحمدينة الحبس من أرض وحيوان، وعدم الاعتماء عيها وهددت من يتجمع على مال الأرباب سعونة ترن عيه مهاه وسعيب الألهة عليه، وبسير بيء يحق به، فصلاً عن العقوبة التي تسرلها

المعابد به قد تصل حد العبل، فصار من المعظور صيد الحيوان في الحرم، وبن يعمل دلك فقد قدم بصبه، وفق عن أمر به، ويكون آلب عرض بعسه بعضه الساس عبيه فصار الحرم مرتب أت بلطيور، وها زال الساس لا يتحرشون مطيور المعابد، ولا يعمونها بسود بل يقدمون لها حد تحبه من المأكون نتيش عليه، وجعلت المعابد محيواساتها وللهدي وللقلائد مواضع خاصة احتارتها نترعى فيها حمله احمله حصى، لملاريحه لا يحموز لأحمد رعي سوائمه بها ولا التطاول على جوب تلك الأحمية، لأنها من حمس بلأصام وتكون نديم المواضع محصية ممشوشيه، دات حياد، وهد شرع عنيه بلمعيد (2) ...

وإن اعتباء رجال الشرع بالأوداف قد بنع إلى حبد ان جعل قصايباها، كب نفده أيبائه على خصوص التضاة شرعيين، فون غيرهم من بقية الحكام، حس قبال صاحب المهدب الوائيظر في أوقاف المساجد والمعارس والروايد من أهم ما يعظر فيه العصاق، ودلك رأس عمارتها، وإهمالها داسة محروبه (3) وقبال المنبطي " اوليسافي تعديم

المنزع اللطيف، في التعليج بنماحر سولات الطاهيل إن الفريف
 لاين ريدان، بن (293 - 298) مقطوط بالمكتبة الوطنية ، الراحد
 تحت رقي (193 - حرف ج)

١٤ عاريخ البرب قبر الإسلام د جواد عني، و نظر ما كتيسام في هد الموسوع : «دعوة المؤه عدد : 231

لا ) حجة البنشرين العائمة دسما بن ببوار

صحب الأصلى النظر في حيوسات جنامع حفرتها وساحدها، وإصلاح ما وهي منها وكرائها، وقبص غلاتها، ويسرف في ممالحها ودلك من الأمور التي لا بند للقاص منها،

وقد كنان النظمان محافظين على أموال أنوف وأملاكه، وقصاة العدل كانو مشرفين على أعمالهم بعاعي الارتباط الديني الذي كان بهم بالأحياس، وعموم الناس كانوا مثالا عملة والبراعة والباعد على ما كانت فيه شائبه حبيبة، حتى اعتشدوا أن مساس الأحياس، مؤدن يغرب البيان، وأنه قنطرة للإفلاس.

بهذا عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القيدي الأندلي يخاطب في ديونه (4)، الرئيس القامي ساجد أنا عبر بن منظور في شأن المحافظة على الأحسى ب أيها الماحد الصمول جائية

الممط الأخساس بن صادٍ ومعرس

الله فيهاء فقد صاعت وقد خربت

وأميمت في حدد الأربع الـالأرس

وسنت سے سرن مر سنے

ار جهد دی جیدار اسلامانی

وفيد منك بين شيه هاكنه

مع أبيا وصنت بسالمي والحرس

وتثرفنا وتهسدين نظريا بهسه

وباغراً... طبحر الأعراش من دنس

لأرال جيائية ذاك المجند مرتعمته

ملع القصد منه كان ماتسن، وقليد تحسامي المطلبارة على الأوسسام، كثير من المنورجين، حتى قال الإمام خبر الدين الرمني صدمن

المسارينة، ومقني محمدة، وجرجمهم في دينار لشام وهو يؤكد عرومه عن تستم مهام الوقف : يسورك بي في المراً والمسحسساة

مبيب هيو النبين للجهسمات

وفي لمن قيام عليهما صحقصة

وسيندي فرُط نيبارٌ مجرقيبة (5)

وحير الدين الربلي هو الدي اخد صة معمد بن معمد بن سيسان بن طبعي السوسي الروداني (6) مزيل الحرمين بن ميسان بن طبعي السوسي الروداني (6) مزيل الحرمين بن مثل بالراملة، في طريقة إلى اسطبول صعبة وهو لدي بحامي النظارة، وما ولي قبط ولاينة ولا منصباه رف أحبر أر سام العياشي، كما في عماء الموقمة أنه غرس بيده المهاركة على حا بريد على صالبة ألما شجرة، كمها أخست، وأكن تعرف، وهنا أغرب بنا يكون، ومن محمل مثله (7)، وأعرب ما ذكر البنوي في كتابه تا ألف ياده (8) مناه (7)، وأعرب ما ذكر البنوي في كتابه تا ألف ياده (8)

وقد قال لأبي سالم العبائي، كان اسداؤه في العرس من سنة 1017 هـ. وكان هما الشيخ مبارك له في عمره، وجمع به فيها بين الدين والديبا، وليس في تنك البواحل كلها أكثر منه عقاره ومع دبك علم يبرك ما هو هنه من لاكتمال بالعلم \* فنوى ومدريب

واشكر السلمي تامن (315: 4716 ونكر الشلطي من 48.88.200 مند المحسودي و داريخ الاد العربي بروطلمد من 4748.200 محسد المدرية في المبرات على الهدائدوسة المعربية والمحسد دادات الدارية المدرية المحسد الدارية الدارية المحسد الدارية المدرية المحسد المحسد الدارية المحسد المحسد

#### 2 ) الرحلة بمياشية من 2/371

<sup>8) «</sup>ألت باد في المجاهرات للشيخ أبي الجاجاج بوسف بن محمد البدوي الأدراس المعروف بابن الشيخ، وهو مجلد ضحوه ذكر فيه أمه جمع في الديدائم العدوم لابسه عهد الرحيم بيعرأه دعد موقه إد لم ينحق يمد ليسوم إلى درجة النيلاد، ومي ما جسمه نهد الطعل حالمريه، يكتاب ألت باد وهو تأليف خريب على فيه فولد كثيرة

و ) درسوان النيسي من د 191 مخطسوط، حيراً د طب 190 السائتيسسة الوطنيات قدم المحطبوطات الرياط، كان دقيد الحيالة عام 300 م 1452 م، ومن عمرياته أراج قبياك في ذكر شيوخ الغزاة البخارية في مدينة بسطه بالأنديس، الميستان في مضاطبة آيي الحمن عمي الشريف الحسبي، وتصيده في محاطبه محمد إن غلمان، وقصيدة في محاطبه عيد الله بن عمر

<sup>5 )</sup> جَعَلاسة الأثرة للسمين من 17137

أنظر ترجيت في الرحد حد حدد و 30% وحلاصة الافره القطيع من 100%، وحدويج حدد الصد المياهي من 378
 276 والاعالم، لابن برنفيم المراكثي من 334 و 1735
 موفيرس القيارين للكسائي من 1726 وصوب العائمة من ط

وأحبربي الثقة، أيصاء أن مدخوك كل بوم يريد مائه عرش، وما ولي قطُّ ولايةً ولا مصينا، وإليه النهت القنوى ببلاد الشام (9)

ويحكى عن ميارك أبن عبد النه أنه كن يعمل في يستان سولاء، وأفام هيه زياله، ثم إن مولاه صاحب البسشان حام بالحام وقال به الفريك رمانًا خلواء فعص إلى يعص الشجره وأحضر منها وشافأه فكنبرم عوجده حامص فحرد عيناء وقبال - «أهيلية العدور وتحصر بي الجيوميء اهيات حنسوء هممي وقمى س تحرة أحرىء فنعب كسره وجسله ألماء خامصا فالتداخرت غلبه وقعل الدامرة اللية فدقة فوجده خمصا بطاقتها بالجالات لا بعرف الحب من الحامض ؟ أمان الآخة أوايد و ۱۸ ۲ فقال الأسي دا گال ماهاي الحيي عرف الفال ويرايم تأخل الأرعيان الرديث ما أهيب عن يالاً بزياء فعجب من دلك صاحب الستان، وكثب عن دناله، وجده حق وصدقا، فعظم في عينه، وزاد قدره عشده، وكنات لنه يشت حطمه كثيراً. قبال له ديا مبارك، من بري تُروح همه الببت ؟ فقيال : وأهن الحاهلية كنانو يمروجون للحسب ريهود لبساله ولنصارى بتجماله وهده الاسة بلسينء بأعجبه عقله، وقعب، فأحم منه أميد، وقال بها : منا أرى بهده الست زوحا عير مبارك، فتزوجها، فجاحت يعبد الله بي المبارك فتمت عليه يركة لله، وأمنه الله جاتا سالحه رزياء عني ميته (10).

قال محمد بن موروق التنسائی إنه حدثه أبر الحس العربي أنه أكل يوف حية من بين في شجرة على فارعة "طريق، في «لسعت وشده من بحري، حم عاص بي أثم بي به أن به إن تداخيه حتى تحمد من تداخيه وحيات سخران في على داره أبحار سين به رعده عاد فا توجه وهد في وقيق بنه مهمه فا يجعيه حييه مني حديد

وكان السح منه فاصوا فقط مدهي وفاة الموسع والمساجد بمعشق، مشددا على شوليها ويمكر على التناس سكتناهم في المسارس، وكنان محصر بالجامع الأموى للجماعة في أكثر الأوقات، ويطوف كل بوم عمد صلاة الصبح بالجمع، وينظر فيما فيه وحواليه (12)

وهدا حس الحكيم، سزيه الأمين السي كان أعمم وأشرف وأعمد من عرضه سور با في الاربعسات، كما وضعه اشيح على الضطاري، ،

رجل تقلد أكبر المناصب، صار وربرا غير مرة وويي رباعة الورارة السورية عام 1941، وما ملك إلا شقة صغيرة صغيرة حياء عادي جداء وعاش أكثر عبره بعد أن ترك العمل على راتب تقاعمي لا يبلغ راتب بعد بدار بعد بدار بعد الترام ويقت على المحام،

لقد ربي حسن الحكيم السوري المديرية العامة بلاوياف، وأم تكن بها يوملد في سورية ورارة، فسار فيها على خير ما يكون، فأنصف أقوب من ظلامات كات واقعة بهم، وكثب أقواما كانت لهم مطامع يسروبها بنظاهر التعوى والصلاح، كان رحلا من هوار نادر ، وقد وجه إليه الثبيخ العلامة على الطبطاوي، إد وأك مماله على طو بلة، عنواها الأبى لقوي الأمين، حين الحكيم فيها عارا بالعالمة على الطبطاوي، إد وأك مماله ما والتي العالمة على الطبطاوي، إد وأك مماله على العالمة عنواها الأبى لقوي الأمين، حين الحكيم فيها على حيات بالعمة للأرقباف حيق من ستطاع تحقيقه من (13)

من يبذكر هد، الرحل بيوم في سوريا ؟ الا أحد ثقد انصف أقوات من خلامات كانت والعنة عليهم وكشفة أقواما كانت لهم مطبامع يسترونها بنائكنديا والسنائيال والنفاق .. لقيد أعضى هندا الرجان، جنن الحكيم، القوي الامير ثلث النون الأجير من حياته التي احتدت مائة وأربع سبود في مناسة في أدى إلى الفقو وإلى الحدجنة والحداثة ما وحد من عوم منحوجة، ومن يسهن علمة

و رحب تعديث من ١٦٦ ع الملاصة الأثر من ١٩٦٥

و. حمر ق يجين وعيد و المطارة بلاماه أو مجيد عبد الله ابن شمد البناهي إلت 768 هـ) من (1/5)، اشتوات البعير: في أخبار من إنها: غيد الحي بن أحمد بن محيد البعروف بابن العباد المكري المشقي المنافحي الحديثي (2/10) من (1/25)، ولهات الأعبان. من 723/.

١١) خسسة السعينج بنبئ في ماثر ومندسن مولات إي العنيام

ليون ي درو لتنباني تطييق د درن جينوس **بيي**ر م اليد تراص

<sup>277</sup> a section Victorial and the

<sup>13</sup> وفي في چرپنڌ اام يا ۽ باد 15 منسب (1

١٩٠١ عيد درات عبي الضعاسة ي الله الاوسيسة م ١٩٠١ عر الا تحييل ٩ د ١٩١

وتباريح بلادما مي رحاب الوق والأحيناس، حنامل مالمآثر والأمعاد، زاحر ينظم هرفوه بالشرامة الأسله والإنصاف الرشيدة تديما وحديثاء وإسا لنجد السؤولين مي هذه سلاد يونون تطاع الأوقاف عدية بالمة، ويهتمون به أيم اهتمام، ويلاحقون، بالتأديب، كل من مؤلت مه نفيسه النهباون أو التسلامية بأسوال الموقفة وتعمويت معتبكاتهن ويدو رسالة ملكية سلمانية ينأمر السطنان فيهنا القائد شعاش بأن يؤخر محمد الحصار عن نظارة المسجم الأعظم تتطوان ويوني بدله رجلا حدرم أميت هديره صابط ذا ثروة وديانة رثوة وصدق وأماسة، وهذه تصه ؛ والحمد لدم نآمر جديما الشائد عبد الرحمن عشماش أن يؤخر معمدين عبب السلام الحسار عن تشارة السجد لأعظمه وأن يخلى سبعه لعجزه عن القسام بالأساعاء واحسر رجلا حارما طابطا دا يسارة ودبامة، وفوة وأمائة، ووله النظر مكانسة ولا بسند والسلام في ٥/ ربيسع 1/ .(15 LA 1235

وسمائي بعض النمادج أحيسة التي سكس اهتمام المعرب، البلد ألدي حافظ على شؤون الوقف، وحماه من المسلاعب والمعلمو والاختسلاس فيمما على وفي غير هسما المكاريد،

وإننا بجنب العيميات في كيل مكنان، وفي معناف الأعصار والأنصان والبقاع والرقاع لم يعصوا العرف علم براده من صيم وضم وإرهاق يلحق المصالح الحينية. وبحد حجري وعره من كنا سارية سحد حيود: المدينة المشورفين في مغناومية بعض الولاة القناسطين، مطولات ذات مجد وبوانعا حمية... وينها شا حدث في عام 1148هـ حين أربيل اسلطنان العثماني من يعلى أمره العالي بإبطنان بعض منا يصرف في يعمل وجود الحير من مربيات مسوفهوفية... وتمد قرئ الأمر على من حصر من العماء في اجماع عمد لديك، فيدت الدهشة على الوجود، وذاكيف موقد رأى

القامي التركى ذلائل العصياء فعالى • دهد أمر السلطانية وهو واجب الطاعة دالا يعدى أمير السوميين... فقام العالم الأزهري الثيج حليمان السموري محتمله وهو يقول بلقائمي • ماذ تقول باشيح المراب السلطان يتعلم إذا كال نجمه وجهه الحين وهده البرنبات قد أحدثها سائمه السلطان تعرورة يراهاء وأمر نائب السلطان كأمره محاها علمانا تعمي أمر السائب مع نقعه، وتطيع أمر السلطان مع غرره ! . هذه معمات مما جرت به العادة، وبداوليه السرية ورسوم على الساحد والاسباعة والعقرة ورحاولية الخيرة هاد يعمله الشرائعة والعقراء ووجوه الخرائعة والعقراء ووجوه الخرائعة والمقراء الشرع الخرائعة وأمر السلطان

وقد ذكر عبد الرحمن الجبرتين (16) في أحدث شهر جمادي الأولى من عام 1191 هـ أن ينش الأوقاف الخناصة بطبية اللم بالأزهر من فريق المعارية الندين تركوا اللاهم، ووسنتهم ممر بأوقافها وساجدها ويورياه وعسائها سيبص هذه الأوقاف كانت عناب اعتداد ظالم من أحد الأمراء لكنار ويدعى يوسف بك، فاضعر المستحقون أن يعجأوا إلى القصاء، فحكم بما بمتحثور، وعز على الأمير الغالم أن يبكل لأمر القصام فرعش المكم، وزاد فدمع شيخ سمارية إلى السجن چراه مطالبته بالحق وقوحئ الطلاب بما نوي الأمير من شرء ماتحيو إني أستنادهم الشيح أحمد الدردير العالم النورع الشجاع، وشيخ شيوح السالكينة في عصروه وصاحب الحواش الشائعية بين الأرجريين، ظم يكن أن الأمير حاد مي تيديده، وكتب إليه حصابا رهبما يسأله أن يترث انطالب دور اعتقال. وما كناه حصاب الشيج بعس إلى الأمير على يدي طالبين من طلابه حتى هاج ورمجر، ومراب تبعض عنى الطباليين المنذين يعملان الرسالية وزجرهما زحر عيفاه وفاه بما لا يليو

قال أنجيرتي : «ورصل الجراراني لثيث الندرة بر واهان الجناسع، ف-«تمعوا في الميناح، وأيطلبوا الأهال والندروس وانعدوات، وارضادو أثاوات الجناسع، وجلس

ود) الترابخ قطان. الأساد البحاثة السيد محمد داود من - 8/93.

<sup>76</sup> فقيضائية الأفسارة في التراجم والأحيسارة من 2.24 فيسد الرحمين البحيرة إلى عنام 2.25 فيسد الرحمين البحيرة إلى عنام 2.25 المهدة من مجيراته وهي الرياسع في الحيثانية وهي هدافيون في قرائلة الرياسة على الحيثانية المهدافية ال

المشائخ بالقبلة القديمة، وطبع الصغار على المسارات يكثرون العياج والمتعاد، وأعلق أهل الأمواق متأجرها، اصطر الأمراء إلى أن يحموا الثر حين رأوا عنساء الأرهر يشتون حول السردير، ويقودون حراكة مقاومة فباجحه، فأرسلوا إلى يوسف بناء فبأطنق مراح المسجونين، وفنادو بالأمان لتفيح الحواليات

وهكذا كتب الدردير المالكي صعحة مشرقة ساصحة من كفاحه السواص، أه جمل أمانة الحياد، وقد الأمة إلى حميد المعصوب دول استحداد أو تكوض، ولم يخصع لعواس الإعراء من قوم كانوا يظمون المثال والعنصب مما يحرص عليمنا ورثة الأبياء الحقيقيون، وبكن الحقيقة السافرة قمد يحدث عدم الشهون،

وقد عارض معني (17) الدينار المضرية الثبيج الإمنام مجيد عنبه ـ الندي كان عصو في مجلس الأوقاف الأعلى بحكم منصبه في الإفتياء كف هو متبع بافي قياه بصراحية الخديوي عباس حلمي الثاني المكي كالا شلاسا بتطمع للإصلاح في بديته، ثم أراد أن بكون في الأخب . عصمه شخصينه فحسبه حين كبان ينولي أمنور الارهر أشاسبا يأتمرون بنجره دون قندرة عنى المعنارصنة الشاصحته، والمجمودة الصريحية، وحين حمن أعصمه محمى الأرهر وسيله لكسب منادي خطير يرمم لنه تخصطه وينفير لبنه طرق الاحيال، فقد كان للخديوي رص رواعية في احمدي حيا \_\_ بيانية، والأزهر بالحبرة أرض بنائية، تساع الاوس يا عدال أوبيات الدبية يا عمره فرإن تمأون مما في المساحنة معددية، فشاء الحديوي أن يسبس أرض الأرهر سأرصه. وهي لا نبدغ في قيمنهم الشرائية ما يسماوي وأحسدا من الشيلالين، إذا قيسب بسأرض الأرهر، فستأوعس إلى ينص مساعديه من أعصاء مجسى الأوقافء ولعله حسن باشا عناهم رئيس الديوان الحديويء والذي كان صديقا أيصا \_ لمتيخ محمد عدده أن يتمدم واقتراح المبدلة بحجة أن المساحة ملكافقة، وظن أن مبرلمة العبيا متمع كن اعبراص، ولكن

الاستاذ الإمام، مع ثغر من المحلمين، قيد رفض المهادية، وأمني بأن المقايضة يهده الصورة بالمبية شرحاء ومها حرير حسم سأوفاف المسلمين وخير نهم حبث أعن أنها المتنعاء على أوقاف الأزهر، وأن على الغسيوى أن يسمع لملأرهر المالي الكبير بين الصعفتين، وقدره، إذ ذاك، عشرون العالم الحبيدات، إذا أراد الاستبسال، وعشرون ألما مي ديك الرمان مبلغ خطير، ندرك قرته الشرائبة إذا عنمنا أن يني القدان الواحد حينقذ كان لا متجاوز ثلاثين جنيماء في أن القصل في مش هذا المودم ليس من حدد بر سحسان المهدين ودوي الغيرة في شؤون الدراعة في أرامي المهدين ودوي الغيرة في شؤون الدراعة في أرامي البياء... وهاد كان العديم وهاد من عبيراحة الإمام، وهاد من ديمورة (15). وقد كان ا

وقد بألفت النجية على رأي الشيخ معمد عيده وفتوه ومواقعه مستوب الحديوي في المجلس وهو جس باشا عاصم رئيس السيبوان، عقا الله عن الجميع، ورحم المه الجميع

يبول الأسدد محدد الترقاوي تعقيبا على مثل هده السواقت عولا يقن ظارر أن أجل الأرجر كالو في عصبهم لعمين تحركهم الرعائب والمصححة الحاصة، حين يعصبون في أمر أوداعهم، إذ أن فيما يدكره الجبربي، في صححات كثيرة من تاريحة ما يظهرف، على أن أهل الأرهر كنابو لعميسون أثبات العصب في أصور اللسه، لا لمنعمهم المنابة (19

وبد بجأ محمد علي الكبير إبن تصرف لا يقره شرع، و: أنناه حبلال النوفياء، ولكته في عرف السياسة العنافرة مقبون !

فقد استولى محمد علي على معظم أوقباف الأرهر وصهير إلى ممثلكاته، وبدا فقد الأرهر أكبر شورد مالي يعتمد صبه وأصبح مند دلك الرواع عالمه على الحكومات البتماقية وأصب الأبره نحم - سي سطال فيدر على رجاله، وتدخلوا في تؤربه، حتى اصطربت اموراه نسهم

من الالله وانظر مبنسة ؛ الدريم، من 133 تبت حسوان ؛ معتي السنبين لا ينبحي أن يكون موظف، بدكتور أحمد عيد الرحم عيمل عند 1844 مارس - 1974 19) مجدة الأزامر المجد 19 الث

الأمر من الشديوق بنياء على قرار مجنى النظيار (الوژواه ينفيين التيخ محد عبده خليرا بديار المصرية، كان ذلت في 3 يونيه ١٩٤١

<sup>18 - «</sup>الأرفر فيني السيساسية» وحويمة الفكرة في محمدت وجب البيسومي

وقصو على استقلاله القديم، وخف صوف الحر الدي كان يرتقع عاليه مدويه (20).

يمكى عن أشيح السوع أبي الحس علي الععروف بابن الحاج أنه لما بأحر أبو محمد عبد النقار رغب البه من الشيح الصالح أبي محمد عبد الله العشالي أن بنظر لهم حطيبا لجامع القروبين: فوعدهم بينتخير الله تعالى، عبدن يصلح طلك، ودام. . فرأى في مسامه الرسول عليه السلام بشير عليه بأبي الحس المدكور فيما كان في صباح البوم، جامه الناس الدين وعدهم. فقال لهم , معيكم بابن الحاج فاستح.. ثم رعب المرة بعد العرة، فأجساب، وامسع أن يسكن السر المحمدة على أثمة المساجدة وقبال الا يتبغي أن بكون لسكني عوض الإسامة وباروع عن ذلك، فقيل أن بكون لسكني عوض الإسامة وباروع عن ذلك، فقيل عمل أن يكون يحيط حُصَر المجامع، ورأى أن ذلك عوض عن اسكن على أن يكون يحيط حُصَر المجامع، ورأى أن ذلك عوض عن اسكن، دلك ينفعه، ويوفي عام 653 هـ (21).

### কৈ আই উ

لقسد تدولي بطسارة الدوقف كثير من المسحقين الراهدين الصالحين الدين احسوا سييرها، وحافظو على أمسوال السوقف، وسهروا على دور العلم، لأنهم من العلماء الأماء الأتوياء الصالحين ،

فاسقريري صاحب الخطيط كنان يشعل سعب إداره الوقب، إلى مهام كثيرة أحرى، حيث عين بنائيا من مور الحكم، أي قناصياء عمد قناصي القصاء ويعد ذبك بولى الحظاية يصحد عمرو، ثم يمدرسة السلطان حين، فإماماً حصم الحديم نع نظر هذا الجامع، أيام الطاهر يرقوق، وابنه للنظان فرج برعوق، الذي عيمه في وظيمة محسب الداهرة والوجه البحري عام 801 هـ . . ريسمو أنه بردد على دمشير عدد دست كم من مرة السوس فيها عطر وقت

القلائمي، والبيمارمثان التوري الماي كان من شروط واعمه أن بشولى بظره قناص دمشان الشناقمي (22)، كيسا شعال منصب الاظر الوقف بدر البدين العسي (23 (762 ـ 855 هـ = 13.0 - 1451 م الدي أثام بالماهرة ما يقرب من ثلامين محماه ويثقل عدة مناصباه وهي متناصب مافسه عليها مماصراه الشهيران المقر سري وابن حجره وصد اصاد العشي كبير من معرضه - شركته بالوكنان المييز الدين الطوسيء فيتسوف الرصد للبدلية لرعبة 50° م 8 ه = 1.0 1274 م) تحت حكمة جميع الأوقناف عن جميع البلاد التي تعث حكم المنون، كما وضعه ابن المبرى الصالم السريناني الدي كان بعرفه معرفية حيدة 24) ... وشمل متصب بناظر النوقف، أيت، الحافظ ابن حجر، وعيرهم كثير. كأشال الحامظ هِــد الرحس بن رحب (25)، والأمين الكبير حس بات ٨٠ وقد وي الشح أحمد النعربي سابكي شح المالكية بدشق (ت 1008 هـ) طبارة الحاسع الأسورية معمدة سيرته وكال منتدب الأرقاف، فيصرها مع التوهير مي المصارف، رومم الطرفات إلى الجامع، فتوسع ماب اليوالد لتأخير لحوله إلى حنف "2"

بد تأقس أحدد بإشا بن محمد بناشنا الورير لأعظم المعروف دعدس أحد ورزه الدولة العشد بينة إلى حكومة الدولة وعصية برئية الورارة عام 1071 هـ وقدمها، وكائب أمورها محمة الددام فأصفحها وتقييد في أمور الأوفاقية وأرال ما يها من محدثاث الوظائف وعيرها (28)

ولقد يرو عماء الأنصول والتقوي في حدد المينارية إذ لا يحصيهم المدد أطال أبي وكريناه يحيى بن محمد بن محمد المراج النفرى الأساسي المعيري حطيب مسجدي قباس الأعظمين أحمد الأعلام، كسان متنوبي النظارة في معرين أوقاف عملياء والبند كي في الداري الراب توقيمات في دنت من أمين وقته أبي المبسس المصور

<sup>20</sup> در برم بجامعات لإملائية الكبرى من 40 الأستاد فحمد عهد برجيم عيب

<sup>21)</sup> حيني رهرة الأبرة للجرقائي س : 40.

<sup>22)</sup> وأضواء جديدة على المؤرخ أحمد بن حتى التقريري وكتاباته-الأسال معيد عاشور «عالم التكره منج ١٣٥٥» (2/ غشت 1983) و نظر يعمد ( ينخ الأرب العقر في عربي، عمد اخ العقرافي الروس المنظيون كراتشكولسكي عن ( 4 )

 <sup>(3)</sup> أنظر على المعدر السابق الكراتشكوفسكي ص 1487.

٢٤) تباريخ الأدب الجعرافي العربي غمستنبق الرومي كراتشقواسكي
 س + +

<sup>22]</sup> فجنة الموسع المدني المرابي يتحقق مج - 192 ص = 142.

 <sup>(26)</sup> مخالاسة الآثان إلي اعيبان اللوي البعادي عثارة لمحمد أهيس المحبي
 المؤرخ الحموي الدمسفي من 2025.

<sup>27)</sup> المصدر المديق ص - 1/373

<sup>28)</sup> المصدر السابق من - 1/153-

يوجه الحطاب يأمره المتقبدها بس يدكره لباء ودلنك من رساف لأمره وحرصه على العدل، فلا يولي إلا من لبه عام ودير شرأ به دعه الأسر وحمل شده أند محمد بر في مر بن بر در طبه ثم فياس بي الرابر من طبه ثم فياس به 154 هم كان باعرام راب بالمان الله ولاء ما تشيخ بحد الواسعاء منز الراجمة بن محمد بن مبير الهياشي الجريزي، مريس مشيء ويهنا لقينه بين العطيب الدي خططه يضاحية الدوق، ومثيم المارات (13)

ومن الدين أحدوا في الألدس في تجديد ما كان فد فرس من رسم الأحباس، نشيخ القامي أبو محمد عبد الله بن عمر بن أحمد لوحمدي أحد أعلام رمانه جلالـه وجزالـة وبدهة ورحاهة، رث :542 هـ) (32)

كسا تعرد القدمي محسد بن الحسن بي محمد بن الحس البياهي الجدامي أيدم الأمير محمد بن بوسف بن هود بالقصاء وانتظر في الأحياس، فصانها، واسترجع ما كيان منها قد صاع، أيدام دول السوحدين إلى الأقساب المختربة، وقدم لصبطها، والشهيادة فيهنا، ورصمها هي أماكيه المعنية المورع أما محمد عدد العظيم بن التيج، وأجراه على منهاج المداد (33).

وقد ذكر القادي أدو العصل عباس في العلم وعيرات شعوف محب محب محب محب المعروب ساير العربي من أهل المرب (34) لأحب الأحباس (34) ها ما ما مسوحه ابن صاحب الأحباس (34) واكر في ترجية ابن حمد محب المحب الأحباس (34) اللورقي الما 376 ها أنه منع بالأنظين من أبي بكر أبي صاحب الأحباس اللاجات الأحباس الدي منع عه الأدب الراوية أبو بكر ابن صاحب الأحباس الذي منع عه الأدب الراوية أبو عند الله محمد بن سلمان الله في العمروف بابن عاصم (35).

دل أن القامي عياض نفسه لما أجلس بلشوري، ثم ولي المصاء عام 515 عن فساو فيه أحسن سيرة، محمودة بطريته مشكور، بحانه فاء حميع لحدود على فادوء م واختلاف أنوعها، وبني الربادة الفرانية في جامع سنة التي كس بها حماداً، مما يدل على أن تشييد المساجد وبناء المنافد يحصع في تسييره في لفقة الإسلامي بنظر القصاد، مما موع للتاحي عياص بناه ضلم لربادة في المسجد السينياء،

وكان مولاى الطبيب بن عبد السلام الحبين القادري والد أحدد الفادري، صاحب دالشرة ودالنفاط الدرية منظراء قابعا بما بدري عليه مهمة المبدالة من مساخون بومي (36)، والمصادر التي شرجم بدكر أنه كا النوب عظما دا ولداب المارستان بقاس (37)، ولم يكن ينقاض عليها أحرا دا بال يمكنه من تكوين ثروه ذات بال...

وقد ذكر أبو القالم الريباني في شرحته الألفيته السنوك؛ عبد بعرصه لجلوس المتولى الرشيد على عرش المتاكة المعربية أنه وجه بلأستاد أبي ريد عبد الرحمن بن العالي يستعدمه عليه لدار إمارته، فاعتذر بعدم لقدرة لكبر سه، وملازمته لبيته، فأنباه السلطبان لعرصة قربية من بينه من شب أحدث في سورها، فقال سه السلطان ؛ اختك لأستثيرك، قيس أوليه بقاس من حاكم وقاص وبحسب وباظر، » فقال له ؛ تأما الحاكم، قبلا أميده، والقاص حمدون المرواز، والمحتسب عبد القدد عرج من عنده أمر أن يسى بالبحق الدي دخل مبه ياب، حرج من عنده أمر أن يسى بالبحق الدي دخل مبه ياب، ويتي عربة، فهو درب الدرج الدي لم يكن ديله... وبمه ويتي عرب الإبارة حد الإمارة لسيدي محمد بن أحمد العالي، ومحد العالي، وبعا عليه عبد العدد وبنتي عربة دورب الدرج الدي لم يكن ديله من ما الإبارة حد الإمارة لسيدي محمد بن أحمد العالي، وبعاد والنظار، عن أحمد العالي، والقباء على أن يتي در الإبارة حد الإمارة لسيدي محمد بن أحمد العالي، والتقلياء على المدور، وبحسة والنظارة عن أحمد العالي،

<sup>20</sup> مني الداني مي ١٦٠

<sup>10</sup> تيدولا جي 10

<sup>25</sup> الفات المات ع: 20 أو 45 - 15 أما

<sup>20</sup> و و الأنسان الأنسان الأنسان من 104

<sup>33</sup> كارية الفره الأنسى بن 103 وانظر شرح أحمد با حتى عبد دي برقالية بن ورف در 823 بمي البرقالية بن ورف در 823 بمي البرقالية بن ورف در 824 بمي البرقالية بن حرف در 824 بمي برق ميلاي عبر الدين للزفالية معطوط بحث رائز در 449.

كان عمر الفامي غائب مشاركا، فعيها ميرير مه عبد ثاليف منها طبوع المعرد في الرد عبي يعتى أيساء المعرد يرد فيه على الساوي بعمر همامريه الله العازي بيع الطارات الوالية

<sup>14</sup> عب من 143 تحقيق منافر رهيو جواره واز النوب الإسلامي

<sup>3</sup> البيد ستق بي 6ء

<sup>35</sup> النقاط البري، ص ، 77

<sup>57</sup> معيمان الحواب، السر الظاهر، المدرمة 19 ي. او

انشمي من الطارية فيجن سبعة أغيرة ولم صاق به الأمر، أجماب على شرط أن لا يتمرش لمه قساش ولا واله لأن الأحماس كلها حرف النصوص والأشراف أبام الفتسة حبي كامت أن تستأصل كلها، واشتقل بالبحث عبها، واسطرها، ومن انهم بربع أو أرجل أو جمال أو دكال يحور عسمه مل الرباع، قما ظهر رسمه رجه لم، وما وجد مقصوبا أو لا ربم صدد علم أنه مغصوب، فحور له لتحقلي، حتى رد الأوقاف كلها وراد عليها ما وجه مقصوبا من الوقف أو عيره

وقد اسمد المولى لماعيل العظر في عموم الأوداف بعد الناظر الهيسي الماسي الأسبسي، إلى السيد بلاسم المستطابي الدي كان يمسولة وزيرها ينظر في جميع مصالحها، يوبي ويعول مسائرة نظار الجهات في جميع المدن والبلدان والمدائر، فهذا بعن ظهير تصديد المولى هد الله بن معاهيل بلناظر العام السيد بلاهام المسطابي ما كان هيه من الولاية العامة على أمور الأحباس.

بعد الحمد لماء والصلاة على أسي، والطبابع العبري السريف، كتابيا هذا ابياد الله، وأعر بصرة، وخدد في دفاتر

المحدد ذرة و مرة بيد حديث وحيث موسد دري الأخير الاوب المبيد يلقامم المسطنانية و بندف منه بحو سه وقوية وقامل يمية العبيم وقويئة. إنه جمدنا له يه عب كان عليه من منظارة في أمور الأحياس في جميع الأقطار والمدن والبيدان والقرى والمدائرة ويسطنا له البيد بطولي على جميعها والقرى والمدائرة ويسطنا له البيد بطولي على جميعها ويجيث الا يقتصر عن البحث والتقتيش في الموص منا بي دلك. بمن نارعه أو خالفة أو دوشه. والبيد على رفيته وإني بقص الله تعالى وقوته أقمته هذا المقام على من الليالي والأيام، فعليه بتقوى الله ومراقبته، في سمه وعلايشه وعليه بمحابية النظارة وأهل لتصرف في هذا المقام النقصيرة وعلى الله المعول، وهو حديثا وعم الوكيل وبعم النقصيرة وغلى الله المعول، وهو حديثا وبعم الوكيل وبعم النقصيرة وألف المدول، وهو حديثا وبعم الوكيل وبعم النقصيرة وألف الله المعول، وهو حديثا وبعم الوكيل وبعم النقصيرة وألف 1743 هـ (36)

(بببسع)

الرباط محبديتمندالله

4.482 487 A 3 x 31 30

## ثبت الوادي آليي

ومحابيق

♦ مسدر عن
 (دار العرب الإسلامي)
 لأطروحه سدكتوره
 نتي قدمها بحامضة
 عرباطسة أبد حث
 المعربي الدكتور عيد
 (لله الميراني

db.

تعتوي الأطروحة على ترجعة حيدة هذا العالم العرباطي، وعلى تحقيق معطوضه الوحيد في العالم، الذي يحمل بمكتبة الإسكوريال رقم 1725 تشعر النصوص لعربية 584 صفحة، يصاف إليها ملحّص بالنفلة الأسمانيلة يتألف من عشر صفحات • •

عنسوان (ثبت أبي جعفر أحمسه بن عمي البدسوى

السرادي الذي (ت، 938 هـ / 1532 م) ؛ دراسسة

وكانت الأطروحة بعت إشراف البروفيسور منون لويس سيكو دي وثيث وتحمل الأطروحة

## (لحصياً في الإسيالاميني (لحصياً في الإسيال ميني في المسيادة المسيادة المسيادة المسيادة المسيادة وعناصر وعوامل نستانها الداخليت

## للأستاذعبد القادر البوشيخي

مده مقرة ربارة جلالة لبنك نصره الله الى حاطرة لقاتيكان وانعقاد . . . . . في مسي البرنغان لإيطاني، واليرقيقان نعثينادنشان بين

الحادث فالوطيشتين

ى منهوم بحضارة وعناصرها والسها

4. منابع الحصارة في الغران الكريم

دہ ۔ یدعو لیے قرن کریہ وقو ٹلاٹے کتب سے

ج المحجدة والجاد

## 1) الثراء وتزييف:

مد فرون عديدة دأب بعض المسترقين والمعكرين والمؤرجين العربين على تشويه صورة الحصارة الإسلامية ومحاونه البلس والافتراء وبرييف الحقائق، يمواقع أحهل والتعميب العرقي والديني الأعبى، وما تربب في الاعماق من أثار ومحامات لحرابية الصيبية والمعولية المريدة. متحدين من تحمد المسلمين في الحاصر دبيلا على صدق دعوهم، ويرحن على افتراءاتهم ومراعمهم،

ويسف أبعض منهم الحصارة الإسلامية بأنها حصارة طمينية عناشت في القروق الومطى على براث الينوسان را بريسان والعرس والعين والهنود وأنها تتطفل الينوم على موائد الحصارة معربية دون أن تعدم للإنسانية شيشا يتذكر في سادين العلوم والعنون

هذه الأبياب ـ العرف والديثية والحروب الصفيف والمعولية الترمة وغيرها تصافرت وكوب لمدى يعص استثرقين والمقكرين العربيين بأمريكا وأورب الشرقية والعربية ـ فصلا عن عامة شعوب هذه البلغان ـ الطباع و موراده أن العصارة لإسلامية لم نقم بأي دور فر معام المراد ورفاهيتها، وأن العرب لا يندين بتقسمه وتحمره إلا لليوان والرومان، وهذا ما دعهم إلى الافراء وتريب بجائل وتشوية الوقائع والأحداث

وأستفيد في هذا البرصوع، باعتراف مقتطعة من المصغياء السديد. عرب بال هذا في والمستثنوفين المصغياء السديد عرب بالها على في المدينة وغيرها عن دور الحصارة الإسلامية وقصها في تمدين الغرب وتحصيره ووست وقصها لأسامية التي قامت عبيه الحصارة تغريبة تحالية كتب المستثرق الفرسي غوساق لوبون في كتابه العبد محصارة العربية : دوكان من الشائح المراع بين الشرق ولي مدالة ولي المحالة المراع بين الشرق ولي مدالة المحلوم المراع بين الشرق ولي المحالة ولي المحالة ولي المحالة ولي المحالة ولي المحالة ولي المحالة المحلوم المحالة ولي المحالة والمحالة والمحلوم المحالة والمحلوم المحلوم والمحالة والمحلوم المحلوم والمحالة والمحلوم المحلوم والمحلوم المحلوم والمحلوم المحلوم والمحلوم والمحلوم المحلوم والمحلوم والمحلوم المحلوم والمحلوم المحلوم والمحلوم المحلوم الم

ستعديه العرب لأول مرة في العروب، وذكر أنه إذ كان هساك حالات في هل العرب هم أول من اكتشف سارود، فإن من المحمق أنهم أول من اكتشف قوة لنفضار أيساريد، فمشطوا هذه الحاصية في مل، عبوات وإشعالها وقدف الصليبين وتحصياتهم وأساطيهم بها

وبين صورة من هذه الرعب فقال ،

دوليس بمجهول حير الرعب الدي قدفته في قلوب السيبين هذه الأسلحة، ومن ذلك منا أعسه جوانفيل، أنها أعظع مي، رأه في حياته وأنها صرب من الشائين الضائرة في الهواء

دولما أصبح جوائليس يقول الدكبور عوساق لويون ـ بجوار المناك سان لويس، وكع ورابع ينديه إلى النماء وقال باكيا ـ أي ربنا يسوع حفظنا وإحفظ قوماء

## من التصادم إلى التلاؤم :

نقد كانت الحروب الصيبية، وما ترب عليه من حتكاك الأمم العربة بالحصارة الإسلامية للجعة من أعم الأسباب التي دقعت بالعربيين إلى دراسة وتحليل عشاصر وأسس الحصارة الإسلامية ودورها العظيم في رفي البشرية وبعديه

ومن المستثرقين والمعكرين السدين سلكوا هسدا الأسبوب السيم، المستثرق العرسي السدكتور صوبتناف نويون في كتابه وحصرة العرباء، والمستثرقة الألمانية في كتسبها على البرب، والمستثرق الالمانية المرسي روجيه جارودي في كتابه وحوار الحصارات، المدي خصص في كتابه فصلا بعنوان وإعصار الإسلام الحصيب، والمستثرق الألماني آدم شبيت، في كسه وحساره بدب، وعبرهم من المصوب ولا را حد الاتحاد يقون ويتسد وسأنى شوم الدي هامت به الحصارة الإسلامية في المصور لمطبى المدي هامت به الحصارة الإسلامية في المصور لمطبى

## من المستغرفين إلى القادة ورجال الدين :

وهده التعهم والأعبراف بعصل المصارة الإسلامية بم يقتص على المعكرين والسؤرجين والمستشرفين، ب

مد وزه إلى بعض القادة العربيين المشورين، وسهم الجنزال ديقول الذي دعا الأوريين عاملة، والفرسيين حاصلة إلى يعادة النظر وتعيير المقاهيم بمعلمية يبالعرب والإسلام والحصارة الإسلامية وصد دعنا مواطنينة الفرسيين . للاحتكاف بالعرب والإسلام، وتطعيم الحد رة العربية وترويده بب يقمها من هيم وروحانيات ببلامية وقد سار بعد جورج بومبيدو على بهجاء وعدد عدة اتمانيات مع الدول العربية والإسلامية.

وبعد حرب أكتوبر 1973 دعا ورين حارجيت مشل جوبير ـ الدي تعالى بالمعرب ـ إلى تكوين كثلة تجمع بين الدول تعربية وأوربا تكون محايدة وعبر متخارة لإحدى الدونس العظيمتين

كما ظهرت فكرة الحوار العربي الأوربي ثم الحوار "عربي لاوربي لإمربتي

ولم يقف هذه الثمهم عبد مقادة المياسبين بل تعدده الى الرهبان ورجال الكيسة، وأسطح برهان على دست مر بدرة لتاريحيه التي قام بها جلاله الملك الحسن الشمي محرد الله وأعز أمره إلى حاصرة القانبكان، واستقباله من طرف الله بول الثاني.

وقد ستقبل جلالته دسك الاستقبال الرائع لا يوصفه ملك عقبطه أو رئيس لجنة القدس فحسبه وإنما كرعيم دسي، متفتيح متبصر سيدل طي دليك المندة الكبر س العلماء الدسين المصاربة الدبن راهموا خلاله المنت في ريازته، كما يبدل على ذليك الري المغربي الأمين الدي كان يرتديه خلالة المنك وهو يطوف صحبة لنابا و معماء المعاربة والرهان، و محول بحث فية القاتبكان، كما يبدل على دبك ثوع الهديا التي تبويلت بين خلالة المنك والبابا بور الثابي ومن يبيه الإنجال والمصحف الكريم، وفي دبك ساق من الشياح والتعاون بين الدينانتين المهاو شين صد قالي المقال والإنجاد والهمسة، ومما بدل على هيد الرئمان الإنطالي يروما والتي اشتركت فيها عنده دون غربية وأوربية ورسلامية.

وقد أرسل خلالة الملك إلى المتناس برقية، كما أرسل اليسمون بمورضم برقسة الي جللاسة الملك يمتنارفسون فلمطلب ودورة المعطليسم

في يتقاذ القدس، وإعلاقها إلى حالتها الأصلية عندما كانت موطنا للتسامح والنعابش من السيانات والأجماس وتفصل عبقرينة صاحب الحلالية وفكره الثائب وتنصره وحكمته بنقس بحصاء الالاسمة بالعراب إلى مرحلة الانتساح والمعاون والبلاؤم والتارو، بدل الانغلاق والتصادم والساحر

## مغهوم الحضارة

يحلف مفهوم الحصارة باختلاف اتجاهاب واحتماهات وبصورات الباحثين والدرسين وقد عرفها «يودانسه في كتابه النب دفضة الحصارة بقوله ، «إنها محاولة بسربة مستمرة لتحقيق حياة أنصل للغرد والجماعية على طريق الإبداع وللحيير في البجالات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والديبية واسطم الإدارية والبريوية».

ولا تستمر المحصارة في سيرها المعاثري أو النصاعمي إلا إذا أحدث بمعهوم الإنسان الندي هن ضادة وروح، وإنا العلم هذا النوارل نصبح حصارة أحادية الجانب كتناثر فعي أحد جاحية

ولا تبدداً الحصدرة إلا حيث تنتبي الاصطرابسات وانقلاس واصن، لأنه إنه أمن الإنسان على نفسه، تحريت دوامع الايدع وهوس التطلع إلى عد أفصل وأرعد

## أسين الحشارة وغنامرها د

وتتكون الحصارات من مجموعة من العساهر الني تسهم بطريق ميشر أوغير سائر في تقيير الأفكار والواقع وبطويره ورخصاعه لإرادة وسيطرة الإنسان عن طريق العلم واكتشاف القوائين الذي تتحكم في اسجمعسات وانظواهر الكولية

وحال المجتمع وضاهره تنامع لأفكاره ومعتقداته، وبدلك كانت انعصارك مظهرا خبارجيم لروح الأمم الندين أندعوها

وتتالف روح الأمة من شبكه من المستقدات واسمادئ والمشاعر، والمصورات وطرق سدند. ومثانة روح الاسه يكون بشاية قوم بدأ السبحة عالله السبحة الصاحب عوستاف لويون في كتابه والأسل النفلية لتصور الأمم وحده عي الرابطال الأمم وهذه أنروح في الأسلام اللمي

ترتكر عليه عناصر المحصارة وتستمد منها قوبها ووجودها وتطورها واستمرارها وقد أجمع علماء النفس والاجتماع واستقس وكما الفلاسمة والممكرين على اختلاف مذاهبهم أن قبوة الإنسان لا تتحرر وتنجرك إلا سمعلمة بعليسمة أو مكره أساسيه سموبي على عمل لإسمال وبالله وروحه وبرحهه وإله من المحال على أنه حضاره أن تحافظ على مانها بغير مثال أو عقده أساسية تكون بشابه النواة الموهرية مي روح الأماء والمحرك النافع والموجه

## عناص لحضرة الإسلامية:

و ما يه اشير إلى نفطة هامة جدا تعير المضارة الإسلامية عن عيرها من المصارات، عليس هناك حصارة أخست المهاد من الم دين الجاوي أن عقيدة أرصلة، عير المضارة الإسلامية، عليس هناك حصارة كوشوئيوسية أو يودية أو رزادمسية أو مسجعية وإنما هناك حصارة صيب أو هديه أو هارمية أو أوروبية عربه

عالدين الإسلامي وحده هو الذي أمام حصارة بديمه، السبدت أصولها من عقيدته وشريعته وبصوره من مجيرات المستقيميين وصعات العظماء والمبلدعين التساؤل وطرح لإسلامات وعدما تطرق البدكر للمبقري الباكسلاني أبو الاعلى للمودودي تعدد الله برحمه إلى على الحصارة الإسلامية في كتام والمحقارة الإسلامية أسها ومبادؤها، أنفى حدد الأسلام

د هو تصورد الله الا الله الله

د د غې سره د ان مې هند الاړ تا

ا د هي د د ه

4) رب هي علاقه الإسان بهده الدنيا ؟

5) رؤد كان على الإنسان أن يعمل وينتج معنى أي

ويصدف من هيد لاسته حدر فا جرالحص ه

سلامان فيم

المعيدي والفكرة فالماسة

إنضو تحارب

ديه قرد

و بجماع المو . و فأعلم

وقد عرف الحصارة بقويه حصورة ظاهرة عبايرة عبرصة من علوم وآدب، وقوره وصناع وبنانع وأضوار الحياء المدنية والاجتماعية وأسلوب الحياة السياسية، أف روحها وأصوبها فهي المناصر المذكورة»

وبين في مكان آخر الإطار اللذي يتم هنده العناصر ويجديه نتورن وبندعان وتسمد منها روح لمجمع تونها واستمرارها وبمصكها وهذا الإطار هو العقيدة الإسلامية

## عوامل بشأة الحضارة الإسلامية

عوامل داخلية الحصارة الإسلامية نوعان : عوامل داخلية وأخرى حارجية.

## 1) العواص الداخبية :

القرآن : إن القران الكريم حبو لمبيع الأعظم والمصدر ، لأسنى لتحصارة الإسلامية.

وقين الحديث عن منابع الحصارة في القرآن أرى من السالب مشراص بعنى راء المفكرين الأجانب في القران الكريم بعول (إرست ريسان) وهو مسشري هربني متعصب صد الإسلام :

والقرال هو أناس الإسلام، وقد احتفظ بكيتوشه دون أن يسريه تبديل أو تعيير، وعسمت سبع إلى آياسه وما فيها من بلاعة وسعر بأحدها رحقة الونه والوجد، وبعد أن نتوجل في درسة روح انتشريع وما تنظوى عليه بعض آياته الإنيانية لا يسعسا إلا أن تعظمه وتقددسه، وقدد دلسي بعد بي العلمة أنه لا صحة معلقاً فما أتهم بنه محمد من كتاب وافراده ـ من كتاب قيم حصارية في القرار ـ

وبال عوستاق لوبون في كتبايده محصارة العرباء 
«كان العرب فين الإسلام يصلة عامة، قبائل متثرقة على عدد العرب فين الإسلام يصلة عامة، قبائل متثرقة على مد حرم لكل قبيته أو مجموعة من التبائل صتم تعدده وبسا اعتقوا الإسلام بصاروا أمة وحددة لها مثل أعنى هو سمر الإسلام وانتشاره ومن أسباب انتصاراتهم العظيمة وبحرول الأمم في الإسلام مهاولية هذما السدين و سمره ورضوحه، وإن وصوحه مشتق من قول، بالتوجيد المعض الدى دكر، العران ودن علياه

وقال أيضا - عين القوة لم تكن عناميلا في استسار هي استسار هي دد حدث أن اعتبت بعض الأمم النفرانية الإسلام، والتحدول العربية لفية لهم، عندلك بمنا رأزه في عندل العرب ما يين من لم يروا مثله في ساداتهم السابقين ولمن كان علمه الإسلام من النهولية التي لم يعرفوها من قبل. وم سادر الإسلام ماليما، إن التشر بالدعوة وحدها،

مثابع المصارة في لقرآن لكريم \*

بعثير القرآن الكريم بنع حصاري بنجده و مبدا برى أنه حتى مع هنوب موادم الانجراف في القران الأرام بني دائما بالعرب موادم بالهداية وبحالا المان الم

وسئك يبغى القرآن الكريم دائما صابطا حماريا حتى لا يحسن لا للاحراف، ورد، وتسع، فسان السعموت التجديدية كليلة الصححة، وصا الصحوة الحالية ودعوات الإحياء والانبعاث في مختلف الأفضار الإسلامية، والتي يتزعمها كل من المعرب والمسلكة العربية السعودية، إلا بحوال المتجدد والعودة إلى البع تصابي الاصلي الذي هو القران الكرام، وشراعته السجحة، ثم إن القرآن لبع حصاري من حية حال لاله سمولي عي حداله الظرائية الإلسان من حية حال لاله سمولي عي حداله الشرائية الإلسان اللحاق والكول وهو التي جانب ذليك، كتاب يسمو إلى بالحائق والمعرفة، يل يجعل التمكير واجبه ويه يمير الإنسان عي الحيال الأمكير واجبه ويه يمير الإنسان عي الحيال الأمكير واجبه ويه يمير الإنسان عي الحيال الأمكير.

وقد رقع الداري جن جلاله شأن العدم، وأصافهم إلى الملائكة فقدال : ﴿ فهده الله أسه لا إلىه إلا هو والملائكة وأولو العدم قائما بالقدمة ﴾، رقال أيسه ﴿ يرقع الله لذين أمشوا ملكم والذين أوتو لعدم درجمات ﴾، ولمال أيص ، ﴿قبل عمل يستدوي اسدين يعدمون والذين لا يعدمون ﴾.

ولقد بين القوان الكرابم في مواصيع عديدة ان المقل سمة يجب استحدامها واستمثلالها من همه مصنحة الفرد والجماعة وتعمير الارض، كما بين أن المقل والمعكر وسيله لادر ك مظمة المحالق حق حلاله، وحكث وقدرته وسالك

كثر فر لدن كريدفوك بعدالي الايات هوه فلسك لايات لقوه بعقبون≑ وولماد نيسا الايات هوم يعقبون﴾.

وكثرا ما ينعى على النابق يهداون استمال مقولهم والاستفادة منهاء فشنههم بالدوات بل أشر خوان شي الدوانية عشد ابناء العم النكم النابق لا يعقبون في خوأم تحسب أن أكثرهم ينجعون أو يعقبون إن هم إلا كالأنعام من هم أصل سبيلاكي.

## الملم الذي يدعو إليه القران ،

قد يظن البعض أن العلم الدي مهنتو إبياء القران هو العلم «الديني» أي العلم بالله وأحكامه ويترايضه فقط، هذا الجانب من الحقيقة ولينن هو بالمحقيقة كنها، أن العلم في القرآن الكريم له ابعاد مستدة يمكن إجمال في ثلاثة

 العلم يكتاب الله العسطور وهو القرل الكريم وما دنيع ذنك من العلم بأواهر الله وبواهيه وأحكامه

3) العلم لكتباب الده المشور، وهو الكون الطبيعي وأفيلا يتظرون إلى الإجل كيف حلقت وإلى السجاء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرص كيف سطحت إ.

والعلم سالكون العبيعي يستلسم العلم بالعوامين والمولميس العتحكمة في الظواهر كما يستبرم عدم عدوم الطبيعية والمسمية والرياضية والكيماوية والعسريائية، والعسائة والهدسة والحعرفيا وكن ما لنه صلة بالأجرام المصاقبة كالحادية مثلا

بهده الاتعاهات أو الأساد ائتلائه بعلم الدي يستو إليه القرال الكريم يكون مثث متساوي سرويا لا بقوم عنم حسسي إلا بهده ولهد بعم عايم محددة هي إسماد در مدا ومعاد، عن طريق ألعلم العامل والعمل لمعام بائله والكون والعمل، وصده هو العنم الحق الاستريام آياتما في الأفاق وفي أنضهم حتى يشين لهم به العدق الصدن 55 ومنذكر القرآن الكريم عد الدر

العبيعي في مكان آخر ؛ ﴿ أَلَم ثَرَ أَنَّ الْعَنَّهُ أَمِيْلُ مِنْ الْعَنَّهُ أَمِيْلُ مِنْ الْعَنَّةُ أَلِي ثَهَا، ومِنْ السِبَاءُ جَمَّدَ بِيضَ وحمر محتلف ألوائها وغرائيب سود، ومن لناس والدواب والأنعام محتلف ألوالها كذلك؛ إنه يحثى الله من عباده العناء ﴾ فاطر 27 ـ 28.

ووضح من البياق في الايتين . كف يعوب الأبياد عد عد سبارة أن العرد بالعداء هم العالمون بالايات و مد بحس التي أودعيه سه هد رسارية ه بالآيتان وموشوعها هو نقى موضوع العم الطبيعي، فالعلم المسعي سحت في الأشناء الكوينة وطبائعها وحرصها و عددات عالمة م عن حقيقتها إن أمكن، أي عن سراعه في داء الأساء

فعي أيسة قناطر مثلة لا يعرف سر سرول السطر من ا السماء إلا يعلم الطبيعة. ولا يعرف بركيبة وحواصة إلا بعلم الكيمياء، ولا يعرف الإنباب والإثمار فيه إلا بعلم البات، ولا يعرف ما الجيال ولا طرائقها البيبل والحمر والسود إلا بعلم طبقات الأرص ولا يعرف احتلاف الأجلس في البشر والدواب والأنعام إلا يعلمي أصل الشعرب، والحيوان.

وقد حصر أنه . في حر الأبه الغشية الكاملة من الله في تعدد ما تدان يتدارسون أنائله الكوسة لأن العلماء فانوا مؤسيل حديد عميم بأسرار الطبيعة على خسبة لمه بدين الروح الدين الإسلامي، ص 227

وفي هب ما المعلى يقلول الشلابي أعظم العنكيين المسلمين، إن الإنسان ليصل عن خريق المحوم أي علم المث إلى برهن وحدم لله ومعرفته، وعطمته الكامدة،

وحكمته النامية وفوته الكبرى وكمال خلقه عقبس العرب تستطع على القرب: ص 111

## خاتمة الموس اللاتية

من خلال هذه الأمثلة تستخلص أن القران الكريم بيع حصاري من عدة وجود، فهو منبع حصاري لأنه دعوة وداعي إلى التحديد وتطوير أسانيب الممل، وسابط حصارى سنع من وقوع الانحراف، وإذا وقع قام السدعاة والمجددون بالتصعيم والتعويم مسترشدين بالسهاج القرآني

كما أنه ثبج حصاري من جهة ثانية لأنه شبولي يشظم علاقة الإنسان بأخبه وبالنه والكون، كما أنه كتاب يدعو إلى النعرفة والعلم بكتما النه الثلاث النستور والمسطور والمشور، بالعلم المصنفي في القرال الكريم هو الذي يتخد ثلاثة أيماد واتجاهات ثلثقي كلها بتكون مثلثا متساوي الروياء وصوابل العلم بالحكام الشريعة وصوابل النفس والمحتمدات والنوسس بكونه.

و بوسطة إهدا العدم سينفر الإنسان على تقسه أولاد ثم على لطبيعه ثنائب فسخر الكون و بستعده استغلالا بنعمه إلى العدر يستلزم العلم به و لا لتماع من اكتشفه و خترعته وقسه ولا عمل أصلح ولا سد من الدي يهدف إلى وفي الإنسان وتصديده وتحصيره وافعه ساحس سياء وقوان سعادته في العاصر وابعاني والعمادي، وصفق الله العظيم إذ بطون وقون يعمل في الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فليجييسه حياة طيبسة وللجريهم أجرهم مأحس ما كانو فعيلون.

مكناس: عبد القادر البوشيحي



## نظرات في تماريخ المدهب المالكي 10.

## اشرالقريكة في توجيه الاحكام

## لسكورعمرالحيدي

الفرائل جمع قرينة، مأحوقه على المقارسة، بعنى المرافقة والمصاحبة، يقال قرن الشيء بالشيء، وصله بنه واقترن بغيره ؛ صحبه ولارمه، ويعنى به العنهاء، كل أمارة ظاهر، عرب أن خبيه فتبدل عبينه، وعرفها الجرجاني بأب المو من مراز بن خبيه فتبدل عبينه، وعرفها الجرجاني بأب المو من يربي بعضور أن وهي ته ول قر عوه والصعف مع مدولا بن ود خبر، يد مصر من القوه به درجة "سلاب العظمينة، وقد تصحف حتى تشول ولالنها إلى عود الاحمال والمرجع في شبطها وإدراكه إلى فوة الدهن والعظمة واليقظمة والموطنة والميقطة المدولة، وتسك صعات مطلوبة في القامي الدي يتصدر للحكم مين الساس، ويفتي السدى يشوق الإقساء في السوارل، على أن فونها وصعيف هو أمر سبي تختلف فينه السوارل، على أن فونها وصعيف هو أمر سبي تختلف فينه المرازل، على أن فونها وصعيف هو أمر سبي تختلف فينه المرازل، على أن فونها وصعيف هو أمر سبي تختلف فينه المرازل، على أن فونها وصعيف طواهيا في المتبدل ويترجح لديه على غيره، فد يحتره عبيه ضعيفا واحيا لا يعتبد في الاستنباط ولا يقوم دليلا على الإشات،

وهني إلى جانب الشهادة، وانهبان، والسُّكُول، تشكل طريع من طرق الإنداب

وقد هقد ابن موجون في التيمرة بحث ميا في مقصاء بما يظهر من قرش الأحوال والأمارات، واستمل على أعسارها من الكتاب والسنة وجمل اسمت (2)

قدليل أحسوه من القرآن نومه تعانى فوتعرفهم بسياهم (3, دلت الآية عن أن السيه للراد جا حاله تظهر على التبعض عيث إذ رأينا ميت في دار الإسلام رعليه رتان وهو عبر علتون لا يدعل في مقابر المسلين، وكسلك عوله بعالى في قصة ديوسفيه عليه السلام : ﴿وجعادوا عبى قييمه السلام : ﴿وجعادوا عبى قييمه السلام : ﴿وجعادوا عبى قييمه بدم كتب ﴾ (4)، روى ابن العربي (5) في كتاب أحكام القران (6) أن يخوة يوسع لما أنو يعسس بوعان أيهم يعتوب تأمله تلم براب ما حرد إلا أبر باب داما بلك على كتبه والما القران العربي (7)، قال لقرامين . وقال عصاؤك لما أرادوا

<sup>- (1)</sup> النعريات 192 (التسمية ويوحد الخرد الاو 1) النعريات 192 (التسمية ويوحد الخرد الاو 2) التبعراء 1112 (البعرة ويستبي الوراء)

دو البصية 272

ا پوسما ۵
 اپر کاد عبد اندمی بن کاد بن عبد الرحیم اندرول پاین الفرس فقیله
 سعد کادت ترق سال 990 اللہ

لأنعام . يجلد منظم .. 1) التيميرة 111/2

ل يحملو اليم علامه عبدقهم قرن المه معالي يهدم علامة علامة تعارضها، وهي سلامة القيمي من التمراس رد لا عِكَنَ أَفْتُرَاسُ السَّذِّلُتُ لِيسُوسُهُ وَهُسُو لَاسَ الْقَسِيضِ رَيِسَامُ عَمِيْسُ وَ جُعِمَ لِمَ أَن يُعِمُونَ سَنِدَنَ عَنْ تُعْمِيْمُ بَعِنْجَا عصص وسيدن الفقياء بيحد الأنية في عبال الأمات والأ ماكل كثيرة من العقاه (8)

العيان الرائعري الوعسلاميات إبا تعيد إصب تعين لدجيح، فتنفي خات ترجحان وهي فوة اللهمة توجود تقيمها الدران سها اطبيه زياد شنفة وبالكراس بعهم سأ ساسها السهد عصائها با <sup>كا</sup>ن منه عيدها وهي لوهها له ادبها ال الدم عنا أن يكم افي تمسم الوصوعا ولا مكن فيريد السباب سيوسف وهيوالأبد اللقميف أويسم بينيو ما خواب ومكت لاب عوال مرأ البخيط الأمارات والعلامات، (9)، وقوله تعالى : الجوشها شاهيد من أهمها إن كان قيصه قند من قبل قصدقت وهنو من بكادين ﴾ (10)، قال أبن الفرس . وهذه الآسة محمج بها من العامناه من برى اخكم ببالأميارات والعثلاميين فها لا خصره السمات، (١٦)، وموسه تعملي ، ﴿إِنْ فِي دُلْكَ لايمات لستوجين، (12) بين الله سبحات مواقف دولتك القوم من أبيائهم إد حطها علاصات وأصارات لمن تنأمن دلنك وترحمه للإكسباط منهد، والأعبار بها، وفي ذمك يقور، إبن العربي . والنوسم هو التعميل من لوسم وهنو العلامة عني يستبدل بها على مضوب غيرها، (13)، وقويه بعالى : ﴿ فِيدِخِلُوا عَلَيْهِ فعرفهم واتم له مشكرون، (14) فحمل بعالى ملامح إخرة بوسف وكلامهم ولمصهم علامية وقريسة تنوصس بنوسطيهم يوسع إلى معرفتهم وَتَشْيَرُهُمْ مَعَ إِنْكَارُ ثُمَّ سَهُ، وعَسِمُ معرفتهم ماه (15)، ومن مثن هلك أبضه قوله تعالى ، ﴿ يعرقونه كَا يعرفون بشاءهم أو (16) فين سيحنانيه الاوساف الي صفاحا على سنه، وجعلها غِلاقيات وقراق الوابية بعراق بيرا

أهل الكناب صدق ثبوة رسوس الله ﷺ معرفة تصل حد معرفتهم لأسائهم، وجع ذلك يرتصون انباعة (17).

عبا من الفرآن، أما من المئة التبوينة، في روي أنه وين حال سوه الي تقدامة، وجوز للدعين ان مجلموا خماين ع المشعقوا مع التنيس في حديث خُرُثمة وبحيصة، والبوث جدن القبل، ومها ماورد في الحديث الصحيح في همب الأسري من قُرائعة لم حكم ميهم بعد أن تقتل التماثله، وسي التدريسة، فكان يعميم يسدعي عسم التدرع، فكان المحاية يكثمون عن مُؤثررهم فبعمون يدسك البالع من عيره، زهدا من الحكمُ بالأصارات (18)، وصها - أنه ﴿ أَمُّو أَمُّو شتقظ أن ينجع اللقطه إلى وصديه وجمل وصدته لعماصهم وركائها فاتم معام اسيبتم ركدنك حكه يؤثئج بالقاعه وجعمهما دليسلا عن تسوت النب وليس فيهما إلا مجرد الأسمارات

ومنها ٢ إلى أمر براي عقولة من يمنه د خداء كه يرأي الحييل فف سيرأ استمه والحروب دهسه والمراجع عهد فالب ولما أنهم 14 ومنه ما وي على عائشة رص الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «الولد الله بن وبلمناهر الحجرة، هجمنل رمسون النبه ١٠٠٠ القرش قريمة على الخالطة للشروعة، وقومه ﷺ . وإذا رأيم لرجن يعناد للساجد، فاشهدوا له بنالإينان، فجمل رسول النه عَلَيْمُ مداوية الرجن السفر على ارتيباد مستجم وتهود الصلوات لا يتحلب عنها، أمارة كالية على إيمامة رفيله دليل على اعتيار الفراش والحكم يظاهر الحال

أبدمن فعل السف : فعد حكم غر بن الخطباب وهن الله عنه وانصحابة منه برجم الرأة إذه ظهر يها حمل ولا روج ضاه وبالألباك قبال مبالبك وأحمنه أعزادا على العريسية انظاهره (١٥) وقد حكم الصحابة (قر وعثان وابن منعوق يوجوب اخبرعها من وجد عيه رسحة أأنر أر قياءت اعتاد

<sup>8،</sup> جامع لأحكم القرآن 1979

<sup>9)</sup> أحكم لقرار 3/8/101

<sup>€ 1</sup> يرسب 26

<sup>11/25</sup> فتبسرة 111/25

ده المحر الت 13) أحكام القرس 1914/5.

<sup>58</sup> **42-39** ( 4

<sup>15)</sup> القامم لاحكام القران 1022

<sup>6 )</sup> النعيات (6

<sup>7 -</sup> عبير القرمين ه 409.

<sup>0</sup> السجم د م

Jan (19

<sup>113/2</sup> أنبمرة 113/2

على التربية الحاهرة 2 ، روي ان الشمي قبال ! اشهدت شريداً وه . حاملة الرأة تخاصم رجالا فالرسلت غيلها ودكت القد الله الله المطاوعة ودكت القد الله المعالم الله المطاوعة عدال المتعلق المعالم عشاه يبكوره فقد عمار شرح هراسه المائية على الأمارات والقرائل التي سها في حاة المراد

آ فالمريبة تعلية الحي بي تكون سبيه يجها وبين مناوط أدنة بالتشجه العمل داغم ا كوجود بسروف با عبد المهم باسجافه

ب. و برفية هي التي تكون مست سهت رين مدارها قالة على عرف وعادة تتبعها دلالتها وجودا وعدما، وتتبعل بسف، كثراء اسام شاة قسل حيد الأصحى، عنها قريبة عرفية على تمد الأصحبة، وكثراء السائع حليا، فإن قريبة على أنه اشتراه للتجارة، ولولا هادة التسعيد عبد لاون والحال مستموعات عبد اللهاي من كان دسك فريبة الاد

وسم دعب خر إلى مين

مراتل سرعيه و فاتوسة وهي التي تعيدهما الشارع شاما في بج ما يعض الأحكام

. فرائل فطائلة، وهي التي بتخدها الشامي مبيلا إلى تعيض الوفائع واثبتها ويعود إليه تقدير ملالتها

فالفرائل سرعية أو شاويت هو في لاعد من يوخ مرس المعلية التي الشارع يبي عليها حكا ثابتنا مبجب أن يقام عن سبه ثابته بين الدلالة ومدلوف كا في حكم النشادم، وطلاق العرب

أم نبرس المصائية، فقد تكون عقلية أو عربية، لأن القصاء يستأنس بجميع الأدلة وبو وثنية (23)،

والعقه الإسلامي قد اعتبر القرائز من الأدلة الشبئة الي يعت عليها في القصاء، وإن التسبع لكسب فروع الملكية الرق أيم أحدوا بها في مسائل لا معد كثرة من

قالك رحمه بنه كثير ما كان يرجع إليها ويعتمدها في الأحكام، حتى عدب من قواعده التي بنى عليها صدهمه، وفي عدد نقول لجشمين في منظومته

قرش الحسال بسدى الإمسام

مسيد الأحكام الأحوال في المسينات الأحكام الأحوال في المسينات في المسينات ا

یسی عبیب افکر ساید سائیات ساحکا ہے۔ اولا جات مسلامات

واقطاع پیا لارغ واکسامیا رد نے اُن فیون عسمیا

حكم قاء الي اليسسسسا وداك من قسواعاسيد الإمسام

م\_\_\_الـــــد بقـــــــد فهم

عير أن الفيهاء احتلبوا هل الفريسة وحدى كافية تشهيد الدعيها وتحلط عسه البين، أو لا بند لله من أداد البين، وهما بناء على أن الفرق هل يعوم معام شاهد واحد أو شناهندين، قال الإمام الماري ١٠ والأظهر في الجوب أن الفريسة تقوم مقام دا هد 4.

ثم هذه القرائل إما أن تكون قطعينا، وإما أن تكون عبر تعميه، قلي الحالة الأولى، تكون كافية بمشابة بيسة، قاو رأيشا رجلا مدسوحا في مزي، والسم يجري وليس في اسدال أحد، ورأيسا رجلا هد حرج من الدار في حالة متسكرة عسب أنه هو الدي قته (25)

واد حالة شامة، في العقهاء يعمدونها دبيلا أوب بدائح يه فو المعمر مع غيله، إن السب خلافها وق بالك بنول حشمي

والسند ود لأحسون

تصديدي من القندان وقد على الإمام مالك وأبو حبيده عن عدار المرش وخالف الشافعي في ذلك ظنا منه أن في هذا خاعه بتحديث «البيشة على بلسمي والبين على من أنكره عير أن بدا حد تهدي المروق لا برى خانفة بين هذا الحديث، وبين الحكم

<sup>124</sup> النيميرة 123/2 19 التيميرة 197

<sup>22)</sup> اسخل الفقهي البام 21972

<sup>23) -</sup> دبيكل النتهي النام 1923.

بالقرائي، إد أن «القاعدة أن المدعي هو كل من كان توسه هي حلاق أصل أو عوق وبلدعي عليه هو كل من كان ثوليه على وقى أصل أو عوى مثلا ، المدعي بالدين على خلاف الأصن، لأن الأصل دراءة الشعة، وللصوب المبكر على وقق الأصن، وليدعي رد الوديعة وقد فيصها يبيعة هو المدعي لأن ثوله على خلاف الطاهر والمرف، بسبب أن القالب ؛ أن من قبض بهيمة لا يرد إلا ببيئة، ولمدعي عدم فيصها لكون قوله على وفي الظاهر والمرف، هو لمدعي عدم فيصها لكون قوله على وفي الظاهر وقول الروح عدى المعاه، وهذه القاعدة الملاهر وقول الروح على خلاف الطاهر، فالروح مدع فعليه الملاهر وقول الروح على حلاف الملاهر، فالروح مدع فعليه المدين قولها، نقول بوجب المدين عليه، وهي مدع فعليه المدين قولها، نقول بوجب المدين المدين عليه، وهي مدع فعليه المدين قولها، نقول بوجب المدين لا أنه حجة عليه، فالمدون قولها، نقول بوجب المدين لا أنه حجة عليه، في المدون قولها، نقول بوجب المدين لا أنه حجة عليه، في المدون قولها، نقول بوجب

وقيد قرر الفقيده عنى أمياس معتاد القرائل العرفيسة حدولا كثيرة في شي الحدوادث فنصبوا على ألمه إدر اختلف الروجان في مداع البيت وشما في العصبة، أو معد خلاق أو موت وكان النداعي بينياء أو موت أحدثها، فكان القداعي بين أحد الروجين وورثة الاخر. فين حكم في ذلنك أن يقصى تمر د ب يعرف لنساد وتدرجال عاد تعرف بارجبال، ومنا يصلح في قص به للرحان، لأنه صاحب البيب في حاري العادة، فهو تحب يده فيقوم لأجل اليد، قا ستعمد لرحال عاده كالسيف والعامه وثياب الرجال عوصا بقص بها له، ويترجع قول الرأه فع يسعمك السباء كأنوات البرسنة واجواهر واخليء وهما بقريبة عنادة الاستعوال وعرهبه وهمدا تنايخ صرف التشارعين، هرب مشاع يشهد العرف في بلد أو رمان أنه بلرجال، ومثهد في بلد آخر أو زمان آخر، بأنه بلسبه، ويشهد في الزمن الواحد، وللكان الواحد، أبه من تشاع اشماء بأمسية إلى قوم، ومن بشاع الرجان يباسمينة إلى عوم القرين (27) ...

وحيث دليا إن ما يمرف لبرجال يغمى به لهم، وب يعرف للتساء يتمى به هن ما في يكن أحدث جناسا أو ماجرا في النوع الصالح للاحن وإلا فبالأمر عبدته يجتثث هذه ما يصلح لأحدها، وأما با يصدح لها معا كالدار

يسكنامها، والماشية التصوفان عيها فالترجح فيه قوله الروج، الأنه صاحب البدء وهي قريئة على اعتبار المسك (28) قبال الإساء مادت إذا اختلف وهم روجان أو عشد العلاق قعق المرأد الدوران الرجال، وما عسح للى قص له المراد الدوران الرجال، وما عسح للى قص له الرجال اليد، نهو عباد الدوران العداد، نهو حب الداء الدوران البداد (29)،

ول الو اختنف للتبايعان في قيص السلعة أو الثيء فالأصل بقاء التي بيد بنساخ، وبقياء لمبيع بيند البائع، ولا بنقل دلك إلا بينينة أو عرف، كالسلع التي جرب العبادة أل ستري ينديع ثبها تس أن دبيل بها، كالمحم، واطعره وخبو لما فيحكم في دليك بالعرف والمبادة، ولمو اختلف عطيار وبناع في العظر والجلد، أو اختلف فقيه وحداد، في نحو طبة والكيرة كانب هي عليه يد حكية، أو تبارع رجل وامرأة وهو يتجادبانه، قالقول في هند كله، قول من شهد له العرف والعادة، وقرائي الأحوال

فجية للفينه، والكاير علجناه، والرفح لترجيء وكل هذا مع اليون (30)،

وقد سع ماسك وأصحابه سبع الدعوى التي لا نشبه الصدق عرفا، بل العرف يدب على كديا، كدعوى رجل سدر بيد حائر يسعرف فيها باهدم وانعارة بدة طويلة، وأسمعي شعد ساكث ولا غة منع من حوف او قربة، ولا صهر فوب دلك قربة دالة على كدب السعرى، وكندسك لو ادعى رجل على آخر أنه سرق متاهه والمدعى عليه عن أم يتهم، فإن لمنعي لا تسع دعوه، لقيام شاهد الحال على كديه ، إلى عوضا من الاستدة [3] وفكدا برى العمهاء عتبروا سائل العراق العربة الشابهة من الرجحيات الأولية التي يعتبدها عدا عالى كربة على عدا عالى كربة على العراق العربة التنابهة عن الرجحيات الأولية التي يعتبدها على خلاف التنابهة عن الرجيح في حد المحاليان أو بلا يا على خلاف التعليم

وها هما قد يعرض ببعض الساس سؤال، وهو م العجارة إلى الفرائي ولنا في النصوص ووسائل الإثبات ما يعي ؟ والجواب أنه عد منجل يعض اخالات ينعذر فيها على للنفي إذاءة البينة على صحة دغواد، واعتداع بسنعي عليه

د اليديب المراق د ١٥٩٠ على مامم المراوق

<sup>74)</sup> المستصرة 1947 25 عمر وي بيغير الي 184

<sup>29)</sup> الخروق 3/49 150 الخروق 152/3 والسعد د - 15

البصرة 1/2 1.

عن الإدرار، مع ان للدعي واثق من صحه مد دعاده والقنامي قد توافر لديّه من القرائن والأمارات ما يجمله يغشم بسلامه وجهه نصر مدعي فكنف محور إهدار هناد اعق نصاحبه، ومركة للدعى عليه نو حامله حوله الشهبات ويدت عليه عدين لكنب والاحتيال ؟

الواقع أن العقها، لما أخدى بمبدأ الحكم بالقرائل كاتو محقين ديا دهمو إليه، ومسايرين سبداً السلطة التعديرية طفائقي، هاترائن خروريه الاعتبار في القصاء، لإهادتها في أن كنار ما حقائق لمبارعات واقعومات، وهي من

سيسه لم له التي الخرج حق من الظام وإنصاف للطموجة

رقال خراجد دال بالأهيتها لشنة الخاجة إليها عبد فضاف

الدين أراعشه الشكيات في الادبة المعروضة على القاصي،

ومن ثم هال المحافظ ابن العربي \* دعني السائل أن يتحسظ

لأساب والعلام إن ثم رضاء قد ارجاح بي فعني

الجساب الترجيعة، وهو هنوة التهنية، ولا حسلاف في طكم

ياه والنه أعلم وأحكم

د. غير چيدې

## العمَلالسَّوسِي في الميَّدان القصِما في

العرل لسوسيى

الحياري الويتاري

■ من نظم أبي ريد عبد الرحمان بن عبد الله الجشتيمي وشرح ومقساريسة لرحماني عبد تله بن محمد الحشتيمي سدر عن مطبعة المعارف لحديده بالرياط الجرء الأول من كتاب (العبن السودي في الميسدان

القصائي) وقد قدم له الدكتور عبر الجيدي دسب بحبيلية جاء فيها على لحصوص - دا عبس آخر جديل، يعدم عديه لرميل عبد الله الرحساني في ميدان تحقيق التراث، فبصد أن حقق كتساب

(الحوض) في العقه المالكي باللسان الأماريعي للفقية محمد أوزان والدي طبع عام 1977 م هاهي يبده تصد من جديد تحقيق كتاب حرالا بقن أهمية عن سابقة ويتعلق الأمر بمنظومة لتيح عبد الرحمان الجشتيمي الذي سهف بنظم ما ليس في المختصر، والمعروفة عنسد بعض أهل العلم معظومة والعمل السومي) من مات تحمة السيء حجراته و معظومه عرائده على أبه بالفقه لمعتادة لدى المالكية عبادة ومعاملة، بدء بمسائل لمعتادة لدى المالكية عبادة ومعاملة، بدء بمسائل لعبارة والتهاء على المعروف عندي أبه بالفقه على المعتادة الدى المالكية عبادة ومعاملة، بدء بمسائل المعتادة والتهاء والمعظومة لا غنى لها لأي باحث في المغرب على المغرب على المغرب على المغرب

ويقع الكتباب في 306 سمحتات من العظم الكبسر ● ●

# دراسات في الأدب المعربي : (17)

للأستاذعبد الكريم التواتي

أمتأرت بحياة أنعامة لفعرب الفريطين والموحمين بداويد مجتمعيد بالشاة والأعمال تعريبة العظيمة الي كوت من الدولتين قوة عسكرية يحسب لها حسابها في الموارين الدومة تبلك العبود، ومختى بأسهاء ويرعب مى معالفتها، وحاصة حين استطاع المعاربة أن ينشئوا توة بحريه هالله استصاعت أن توقف زحب الصيبين من أوروب عنى الأسدلي، وعني الثرى الإسلامي أيصا، وتمكنب بدلك من تقديم العون عير المباشر لقوات صلاح الدين الأيوني هناك وإن حاول بعص المؤرخين الأجانسه ير وجب مراعد المديعوا بان لمغاربة تقاعبوا عن بيدانيد المساطيرة لأجوابهم البرائد أالداني كأنوا لومشت لعوصوا فعال العشرية ووجودته عبد لحمائت عملية بكانية والمساوية أكرا مواوري واقم مستحدة علي لإسلام بالدائمة للرفيا وغراسا وفيارجه الهيولات الممسو العمان لاتهاماتهم قراحو ببحثون لأحمائما المعارية عن أعدر تبرئ ساحتهم مي تهمه صد التقاعس، وكان على رآبي من اتهم بالتقاعل ومن المنوك المعاربة يتومف م تنظين فقد رعمو أنه كان ينهنج لي علامته سره الإسلامي سياسه النخليء أوعدم الاهتمام والبلا مببالاة بماجريات الأحماث ومصائد الأمور هبائاء ويضوا سعا مدلك ، إلى القول مأن المضرية لم يعبوه صراح ومنادات

صدح مع لاسعامة ومعالبات بإساده يما كار في حاجة سامة إليه من أساطيل بحرية سهم في عيادين المعارك الصرية التي كان يخوصها الشرة لإسلامي صد المرو الصبيبي، ويسحل أولانات لمزرخون المختلفون بهذا لتساس السوهاء تعالم علم من بعدي من يساسكيات كيرزخ وأسياب قوية بحكم المتحابة ابن سعن لاسعائة لأيوني كان ببيا ما قام به الأيوني من إرسال أعوان به مجربين كلفو من طرقه بالعث والإنساد في شرق الإمبراطورية المعربية، وكانوا برعانة الرافوش؛ وعرب بي علال وبي سليم، يبعنا وكانوا برعانة الرافوش؛ وعرب بي علال وبي سليم، يبعنا الأيوبيين بحلافة المعاربة ولمتقالهم مداني عن ببعية الحلاقة العمامية يمناد، وبجني عدم الإعبراف داك في الحلاقة العمامية يمناد، وبجني عدم الإعبراف داك في

ولكن الحقيفة أن أجداديد المعاربة كان أياماد يخوصون نفس المعارك الصيبية التي كان يحارك و طماعا الجارف احرائم المستون في الشرق، وإن اختيفت ميادين المعركيين وريما حتى أسويها، وبايت مظاهر نلك المقاومة الباسمة التي كانت تستميت فيها وتبديها الحيوش الإسلامة في وحه أولائمك المعارين الصليبين

دمك أن المعاربة كامو يرومون وراء حركاتهم الحربية عبد الاباء «البيسديكتيس الأسبان مترضي حركة المحرد ومتدومة الوحود العربي الإسلامي في الأسبلس، والدين كائر معربين روحيا من الماتيكان بروساء ومادما من كل أمم اوروبا المصرائية، أنون كان المعاربة يرومون وراء ذلك تمرين النين

الأول ؛ الحداظ على مكاسب الإسلام في الاستالات الا يومعها مصدر ثروت بأدية وموارد صحمة من الاقتصاد ولسعام وإنب يوصعها حط دماع وجمة ووقايمة برد عن المستلكات الإسلامية في البعرب الكبير أطماع الاسبان الدين كابوا يوطنه وقد كابوا استردوا بيس كثير من المعصول والسلاة من أيسي المسلمين الحاولون الإجهاز على ما كان تنقى من فلاع وحصون من أيدي الأقرام ملوك على ما كان تنقى من فلاع وحصون من أيدي الأقرام ملوك على ما يترو المعرب الكبير من محتم جهامه ولا شاك أن الحربية التي كان شام بها مسجور معلية على المهدية يتوس أعظم برهان وأقوى دليل على رعبتهم بناك

الشابي: الصناع على وحسده لمغه في أجبراء الامبراطورية المعربية المترامية الأطراب الناسعة الأرج، والتي كانت تمتد من طريلس بيب نبرها، إلى قريب من حدود فرسنا عربا عن طريق ابقاء الغود العسكرية أبد على أهيه والتمياد، بل وأن تكون بدك العود في حالة الشار فموى ودات النبرة الدائمة على مياثره القتال في السادين العربية، ومواصلة اتوبه العوارة في حلاء حامية أو معمل من جمناته يعني فتح فجرات وثعرات في الوجهة العربية التي يجب أن تكون متراجة معاسكة

مبى أنه لس في اسطاعة أي كان أن يبكر أن الحملات الحربية المعرسة في الاتعلى كانت من أقوى حركات الشابيت لحملات الايوبيين في الشرق إد ثبت تاريخية أن (العائمكان) كان قد أصدر مراسيم تقصي بعرمان كل سياني يعكر في ترك موقعه في مصارك سيانيت يبتحق بصفوف الصيبيين الاعكرون، وقالت مراسيم أيابا في الموضوع إن النصال صد عرب وسلمي الانعاس يعد شرءًا أياسيا من النصال الكندي المش لمحارية الإسلام

وكانت هذه الأوضاع الحربية القائمة بعهدي الدوسين المرابطيم، والموصدينة مما اقتص ضبع المجتمع المعربي بصيفة الحساة الجادة، المجدة عن اللهاو والترف والدعسة والمجراء مباهيم الحباة الهادلة

وهد المكس هذا الواقع على اثار أدياء وشعراء المعرب مملك الحقيمة، صرورة أن هندين القين مرايبا تعكس صور الأحديث المعيشة، ونجسم الأصال المسوخات، وترسم أبعاد المحتمم الاكثر إلحاجا وعلم

وقد تأثر كن شعره وأدماء تمك محقمة يهدا الوامع الجديء بما فيهم شعراء وأدباء الانتساء الذين لم شحو في معظم محاولاتهم النكرية، عن خصوص من كانوا ألعوه من شعر الإنهرامية أو النصح والانحلال الأحلاميين، وربما أيف تيبوا الطريقة معربية في الشاون، ثلث الظريشه لقائمة عنى التعني بالحروب والأمجاد، ومن يسمعه ذلك من أساليب معبيرية تسم ونحف صخامة الألماظ، وصبق أساليب معبيرية تسم ونحف صخامة الألماظ، وصبق التعابير، وأحياب الإعرق في المعابي المحمة بالعدو

بالإصافة إلى بمة أخرى عن سنلهام الروح الحيلية، واسرفاد معطيناتها، وصوع كال باللث فيمنا عرف بمند والقصائد البوريات وبالابهالان الني ستتحد في عصر يس مرين، والمصور يعده، ميرة باررة بلأدب المغربي شعر وسر وقد يكون دلك من جاب ، ومو إلى حند صا الكفاء بهده الأداب على بقيها، والحرف عن المبيرة التي اليعيها أحبها الاداب الشرقية مما أوجب هبثا الصوب المنطقى ، وحاصه في ميادين الشعر العربي . في الأدب المعربيء وفيد فكون تبك البيوينات منتفسا لهيد أنكبت المعروض يجند السبلاح عنى أديباه المعريبا حين وجندوا أنسهم مكيلين داجن فوفعة ما اعبيره الفقهاء ديب وأفترضوه وحده عمائد مؤيندين يمسامنة السولتين المريطينة والمراجات وبمداهده المعلكة سنجلون الان أن تشاول عمد د دهيه لادبي (مينون الحظين) بالحرس يرصفه الشعمية التي تكاد تكون صورة مجمه للاديب لشاعر ي يُرر في انتجه الحامثين اللين شرب اليهما عما أى تعاصيمة الثبلق يشر الدوء والمصحمة حين بساوسه الحودث المعبشه والواقاع الحردان وحاصينه الإعراق في

الانتهالات العوف عليه أمساره بالنهوسات الدسة وسنهام الامو الدسة حل سائني على سنة يجتر أفكاره ويستعرض أوهام الدب ويعاربها بالحميمة الأعامة المرادية

وسمول حطاني بداد يكون متحصد في هدد السعر مدسه من بهم بصوره حاصه بالأصدح السويد، على خلاق صباحييسه ، إن حيدوس وأبي حمض حمر لا بدائي وجده التحصص ممة جديدة لم بدر في لا براث لادية للمعرب قبل هذه الحقيدة، أعني بالوفرة التي يرزث في ملاحم مسمول لحطبابي، المدي هد يكون بأر فها بالحركة الترفية في هذا اسجال تمك الحركة التي كانت أحلامها درفرت هني الجر الأدبي في الشرق مهما طهور صاحبت الحطبابي، وكان لشرف الدين البوصيري ظهور صاحب الحطبابي، وكان لشرف الدين البوصيري بعيد هما البوري بالأصل، المحدث والحطاح، قص بعيد هما البوري من الأدب لعربي بوصعه قصيديسه البردة، والهمرية في مدح خير البرية سيمنا محمد عليه البلام

وبعجات بيمون العطابي في مدح الرسون محدد عديم السلام لا تقبل في روعها العيبة : عرضا وتسيق وتمايير راقصة عن تحدي اليوصيري، وإن لم يحدد في هذا العيدال إلى الان سوى قصيدتي اليوصيري القبل ترحمتا إلى عدة لعالمه كما أن المماني لتي هالجها عيمون الخطابي في فصائده البوية نقل على روح ديسة مشوية وعطفة قولة مأحجة، عهداء دائما في جميع أفراد الشعب البمرين المقدين المسلم، بل طائف دعمته علم العاطمة الماسة الى تحديق المعجرات.

وإذا كان العظاقد تلكب طريق ملمون العطابي - ككن الدين وبحور هذا الباري، باستثناء البوصيري بطبعا كما بد الداري الا تطويب - كما يعولون ما ورما لا الداري الداري الا تطويب - كما يعولون ما ورما لا الداري الداري الداري الداري الداري الداري الداري الماري وترسل بالمحلوف، أقول إذا كان الحيظ تما تلكب الخطابي، قان بالمحلوف، أقول إذا كان الحيظ تما تلكب الخطابي، قان بالمحلوف، أقول إذا كان الحيظ تما تلكب الخطابي، قان بالمحلوف، أقول إذا كان الحيظ تما تلكب الخطابي، قان بالمحلوف، أقول إذا كان الحيظ تما تلكب الخطابي، قان بالمحلوب، قان بالمحلوب، قان بالمحلوب، في معدوره المحدد مدن ما الرحل بالمحارية، لهذا القل المواريق.

وسيمون بن علي بن عبد الشائل الحصابي، سبة إلى فيلة من صهاجة قد تكون فات فلاهات عرفيه سأسرة آل الخطابي الجرائرية، وهي أسرة تقعن الغرب الجرائري هي التقديم الجيئرافي الحالي يوجد أفراد منها حاليه بالمغرب الأقدى كابوا جامو مع الحملة الفرسياء وقد كونوا لهم في اقدم العرب مستلكات فلاحية مهماء وهم يسافون اتحدارهم من سام عدر بر الحطاب الحديقة الشائي فلرسول هيله من سام عدر بر الحطاب الحديقة الشائي فلرسول هيله سلام

والحطابي هند من مواليد مديسة هاس، ويعرف يدين مدرد نقب كان التنهر به أحد أحواسه يندعى الشاهر ابن حد قر ويبيو من هذه الكنبة وهذا الانتساب أن الرجل لم يكل من المنظملين أو الطسارئين على الميسدان الشعرى، وإس له به صلة وثبقة، وبه ينه وشبحة قربى وخؤوسة دم، وبعل عدد نصدة هي التي دهمت ينافرهن إلى نصرب سهم وافر في ميادين ـ الا حصوص تلك التي به اتصال بالأدب والشعر ـ وإنمنا أنصب في كل مينادين تحصيل الملوم، واحمة تلك المنصة باللغة وشهها بالإصافة إلى الاداب ومختلف محالاتها، حتى صح بصاحب الحدوة ابن التاسي المدينة مرفع للمدينة بنافراء مع لإجادة، والتعلق في أساليب الكلام، معرفه واتقاب في هول هوجندة، والتعلق في أساليب

وتوفي ميمون الخطيابي برياط الفتح من سيلا بينة (637 هـ) ما ولادتية فتحيونة، كما هو الشأن في عسبه يرحالات لما اغرب إليه مايقا في دراسيا هذه وإن كان من لمحقيق ـ وكنت يسدكر منؤلتو انطبقيات أن الرجان عمر طوابلا، واله أتصل بالسلطة الرمانية بمهدد، وأنه كلت يمهمه في حسبة الطعام بمراكش.

ومن يقف على أثار الرحان التي شورعها الأصابين معط الب عصمات ما يس للرجن ديوان شعر خاص وما حصم العرم حمرا الا الرساسة الثانية ومساسها السام و المماري أن البان الساب كلمان الله في ما حالم الحرام على ما البان الرحان ورسعا الكنوات البان وعمودينا معالم وهامًا موج من الاشكال الأديالة التي

متحدثت أيامنية من أصعى على آثار الرجل دوة وأقليه وثب خناصاء هي إلى وقع أثار محول شعرائك الأسبعين أترب وبها أنسق، قنتت دليلا نقراً لمه مثل هذه المقاطع من قصيدة رئى بها ولها لأبي يكر محمد بن عبد الملك بن أبعد النبية قال

أرجسة المعنق يبوم الثقيج في السور. أم دلية الطبور يبرم الصدق في الغب ؟ أم همما الأرص الخهمان لمسما رجرت به الحيقة من إيماع معمور " أم الكواك في أفسانها التثرت ويستناثث الثبس في طي وبكسوير؟ مينا ليهينار بعري من اليسناب سينات ه ۱۰ منتج طرف راسه ال اميام حليق الاستوار والاستوار منت بينز التنفر عثى بالدفع الما دیسته در می سبد ک فتور تطلوي من لا من الله لا ي الله والقرافسإل بني صناستان مستاحثروا الأربي عصب م المراجع المراجع المراجع رمی در نشا فیاضی بهم جیا باشیه أبياء فهر بتسوفيسق المقسدة ير مشالها الجند في أبن الجند يسوم فص وأثر الخمب فيهــــا أي تـــــأثير سوارة عسدم راقت سند حتيسا

أهسوت إلى الترب من بين السسووير حرر الدرب من بين السسووير عليه عسم سلاب معلي من طبب وتعطير معنى، فرافسون شهر الصسوم مرتجسلا ورافسيق الشهر في الحسسان ويطهير في الحسسان ويطهير في الحسران يدرو رحمه الحسران يدرور علي الحسران يدرور علي الحسران يدرور المناب الأحسران بسوء حدد

حد قبی راه القبو ر

ف لوحد والسمع من حرن قند اقتیب فیر وجسی سنظ بسوم وسلیب وسمالا مست فی افساقها حیا قسید بعدیایه بهدیسم و تکتیر یا عبامر الترب کم خلف من کیسد ومن قبازاد بشیباوی الحسرن معمدور سو کبت بعدی وبعدی بعدی انتسادت

سو كبت تحمى وبفسك بندى انتسفرت لأمها بسائقى أو بسائقى طبر لكتها البنوت حكم ليس يسدخلانه ساح لحسق وعليمان دون تجسويو

ينتي على الأسف في الأجنام حناكمينة وفي الكنستامان على الييمان اليعسناقير واستطى النها في ماء الحال كالا في سنوكر بعالاً ما أفراح الخصستافيار

دی د بینه می به عصم د ی د برگ فی ح بین ف مینم بنینه د لا د عصم

شببائيج المستفر طهيبا كيل وعوور حياج السلامة مصدوم البوجيو ابه

فكم بهسب للردى من جمسع تكسير و دكسون مرس و هسد المسم حرفت والمعرف مسسا بين منخسرة ومشسور

والسدهر بعرب والأفعسال يظهرهسا طنوعسا ومعجم متهسا كنال سجسور رزيمسا العنبي الباء بعساد والعسا

إعرابـــــه بين مرقـــــوع وصعرور وكلهم في مــــدى الأعمــار تحبهم

كحـــانهــــ بين معــــدود ومعصــور والمـــــوث مئــــــن عرومي يكـبر مي

د ایم است بیرور و کستور سب می پیوسل آن پیقی واسم نمست

يدي المقدور من ابرم تقدور هذه العقيقية لا منا حدثثيث به منال عبياك عن هيساك من . .

لا تحسندستگ ميسايي إن فسهت گادت دگنادت ترايت کنن محساور هنبو القصيب، أيي بكر أيشت نسب در آنشار، وبيد شنه تسيم منسأ صور

وبلاحظ أن هذه القطعة ـ بالإضادة إلى ما حمله من أفكار فسفية عن الموت والحياة ـ صغ الأسات الأحيرة، التي أوردناها ـ والقصيدة يتحاوز عدد أساتها الثنائين ـ بعد يسرر الموسوعية العسبة التي كان يعتار بها، ومدى ممكسه العبدق، من فهم أسرار قوعد اللعبة إلى درجة التلاعب ببحتك معانيه، محاريها والعقيقي هبها،

ومع ظلاء قبان عقرية مبدون العطابي إنما شرر وتعبلى نصورة واضعة، وبكيمينة محسوسة قويت في فصائده النبوية، فلتبيع إلى مقاطع من قصيدة له في هدد الناب، ملنت أبياته أكثر من المائتين، تعرص قبها - تقريبا - للميرة المودة من بديتها إلى تهايتها وصاعها في قالب شعر حد معتره ومن تبك المعصدات وه

حبير عبيد . بعيد المداد المساد المساد في مسدح الحب المساد المساد بخسد بخسد المحب المساد المس

رسبول براه اللبيدة من صفيو سورة
وأليمسة بزدا من التيور صافيا
ثيوى في ظهيور الطبيسة بعدونية
وديعية سرة صيار بالبعث فياشيا
وحص يطبون الطبيسات لحلسة
لحميل فرعيب لميسادة راكيب
وادم بين حدق بدري سنسة
ثيوسل بالمحتسار لعليه داعيبا

وأدرا وامليه بعيدمي كيان بيانيي

وقد يهجر المجبوب في حدالة لرمن ويبأين الهبوى أن لا يصدف واثيب موكم شاهبدت من آياة أمنا يسه حدا المدال المنا يستاب حال المدال من معالمات من آياة المنا يستاب حال المدال مي معالمات من جدال المدال ما المدال ال

وسیا می به امره داشی وحبال المدر حفر جنباله شرست دارسیانی سیاسی ب

ئی جبات ہے۔ وان شہم والرہ بلہ فراہ دل جبھے ہے ہے سامیا وامطالہ فاقسیست اوا معطمی میں مرد طباحہ ممال لصلالیہ فیا

إلى أن يقول - بعد أن يشير إشارات حامعة ماحة مكل مراحن سيرت يُؤكل وثبائله ومعجزاته وما أحدط بظهريه من تنك المعجزات

ويتسبب جلت عن المسبب كثرة دما تبليع الأموال منه تساهيا وأعظمها البومي السني حصله يها

بیت میسه امرا فیسه، تسافیسا تحسدی بسه آهنو الییستان بیسائرهم فکلهم آلمستاه بیستالعجستر واییست

وجبناء يسه وجيب صريحينا يبريسناه مزور النيسناني جنبناه رثمستانيستا

نفش حكساء للوحبودات أشرها

وعم القصايب مثبت فيسه مسافيب وأحس عسب كسيان أن هسو كسيائن يرى مساحيب أو مسا يرى بعسد اتبسة

ومساكتيت يبتساه فسنط صعيفسة

ولا ين بنود المنح ألم صيحه سبلام النصبه لازال رائحت عليمه مبدى الأيسام حتباء وعبادينا

ومن تنهم أشار ميمون الحصابي فند تشم مشه والحمه لاهتمام أتمد الديالسؤور العاملة الأالاحيد عيله فحسا و بعد بصورة أوصح وأعمق سالشؤون الإيديسوسوجية الثي كانت مدار الساعة، ولها في حياة الدولة المكامنة السامية، فكان يبال منها ما لا يتعق وما بعثقده بالنقد والتجريح ويعدد بالدويل واقتصريج، مما يؤكد أن الرجل بم يكن عرا ولا مصنف باعلى الإطلاق بكل ما يراه أن يروج له مهما كان مصدر ذلك، كما بندر، على أنه كان يقم من المدعوب سي لا تتفق والعكر المديني بحقيقي منوقف المعارضة المرز لاتتعلى ورإه الرمارياء، وكنان أكبر دليس على ذلك موقفه من ادعاء ابن تومرت لفكرة المهدوية، فقد التقدها في مخرية الاصفة مرة وأبان رابعها، ومن قوله هي معاليس لأليا

وجنست البيسوة حنيسته مطبعويست لا ينطيع لجنان سنج مثب يهست و\_\_\_\_نامر حميوا في وتعيياء يبنعي

يمحت التناه ديمات على لا يونهنا وحيث أن الإستان من حيث إسابيته المجدوعة من الأعصاب لفكريه، وأورة من بعراسه الأندأن بحث بها بين الحين والأحر .. عن متنس فإن ميسوب العطابي وما كن يخرج \_ وهو الإنسان الثاءر الرقبق الإنعساس

المرهداه عن الأحاسيس البشرية وطيسهم المتفسة الأجواء والتوازع المتاك إلى الميون والرغياب، وحيث أن أهم وأبوه ع عليه إلى بيم على الإطلام . والتي نعطي الإسمانيية حميمها سرمدية أهي الحي أفن منتول أحظ بي يعمج هو لاحر من بدوق خبراته لبديده وألامه ـ التي وين تكن أحدك مبرحة بالمعبية الثبقه وإنب ثرب منهد حثي الثمالة، وسجل عنها في شعره بعض با الله سها وإن يكن هما التسجيل بدأ في صورة محتشنة، كتأتب يربأ يعميه أن يبدي الصعب والوهل وهو المعروص فيه الصبر والاحتسال، ورديم بكي في سطاعته ان يمر على حيناه طلوب في الكرام قفد أبي إلا أن يسجل كما ملت ما داق ممه من تتحان عطرة وأن بصوفها في سيحات من بقود العنادق المعبر القوارة ومن كلماته في هذا النجنال: الأد - فينه التي تحم بها حديثنا النصير عن هد الرجن دي اسجالات الواسعة للتماول والدرين، قال ،

هب النسيم ضحى؛ فعسساح المسسول وتسأحث بسنة عبيب راخيت أبرى عليسان فسسامتحتُ إلى الطيسس \_\_\_ا ب\_انكساس التأبيد مملس فينوى العبوير وسنتأكيسه ومن سنته ل كسان يستدبو مسه داك المشارب

فتأكيم يرفيا يناهضياء ثم أنبرى

شوقساه على جمر العصيب يتمحيس

عبد الكريم التواتي الاس

## من ملادر لمحموصات بحرية لقريبين الأيوبكي المنافظيل المرافعة المحليجي المنافظيل المنافظيل

## للأستاذ محتدبن عدالعزيز الدباغ

إن الاعتباء بالطب مظهر من مظاهر الحصارة العربيبة في المشرق والمعرب والسبب عي دلك راجع إلى علاقة هذ العلم بحياة أناس وحفظ أيدانهم ورعاية أجسامهم وبدلك كان التواصل مرتبط بين العلوم العربيبة والسبح عبد الأم ولا عربية المسمول به سواء فيما يحتى درسة أعراسة الد يوبية المهمول به سواء فيما يحتى درسة أعراسة الد بد دراسة ما يحت الله من ودائر العلام أن الدي حمر الطمام الطبي الا يحسب على تشجيص الأمراض عقامل بل الماسات على البحث عن رسائل بعلاج بطريق التعديث وصريق التعديث المراسات المتعلقة بالسائات والعيوسات والميدانة مع الدراسات المتعلقة الدراسات المتعلقة بالسائات والعيوسات والعرب كثيرا من هسته الدراسات عن اليوبال والهند والعرس وغيرهم وأصافو إليه المسات عن اليوبال والهند والعرس وغيرهم وأصافو إليه المسات عن اليوبال والهند والعرس وغيرهم وأصافو إليه الدراسات المسات عن اليوبال والهند والعرب وغيرهم وأصافو إليه المسات المسات الهنان والهند والعرب وغيرهم وأصافو إليه المسات الهنان العرب عليه وغيراني والهند والعرب والعرب وغيرهم وأسان والهند والعرب والعرب

وتعدد تتيم أهن البعث ما سوصل إلسه العرب من اكتشاءات هاسة في أحوال الجسم البشرى وقيسا يعود عليه من النقع سوء كان ذبت يتصل يعيسان الطب السرابري أو يعمل بالطب الجراحي وسواء كان متصلا بوسائل الوقاية أو يوسائل العلاج،

وعد وصلت الكتب اليونانية القديمة إلى العرب عن طريق لترجية في عهد العباسيين فقرفو ببيب ظلث طب جالينوس وأيفراط واستوعبو قواعده وجربوا سائجه وأيدعو فينه جيسا ربطوه ببيئتهم وعارضوه بأحوالهم وأخصفوه لبجاريهم فكنانوا بنيب ذساك رواد الحصارة المعاصرة وأساتديها السياقين إلى وضع القوانين العلمية وإلى بينير عنصر المعربة للناس

ونقد حاول المهدور بإحياء التراث في المصر الحاصر أن يبحثوا عن المجهود العربي في هذا الميدان عوجهو حرادات العالمية المتعقة مرادات العالمية المتعقة بأدرع شتى من الاحتصاصات الطبية ولقد ذكر الأساذ عبد العريز بن عبد الله في كتبه عن أطب والأطباء بالمعرب أن الأماثة العاقة الجامعة الدون المربية كانت قد كلف بدكتور صلاح الدين الصحد، مدير معهد المحطوطات في الأسانة العامة موصع كتاب عن مصادر تباريخ انظب المخطوطة ودا به يسجل في كشفه محوا من ألف السالم وحدث العدية الكافية من أرساب الشاهمة في المسالم وحدث العديرة الكافية من أرساب الشاهمة في المسالم مشركة في مواد كانوا من علماء الاحتصاص أو كانت لهم مشركة في مواد تقافه بعراية والمدراسات الإملامية. ولا رب أن الدين يستديرون المحث عن رجسال الفكر في ربيال العكرة في

تاريخ الإسلام سيجدون أن صدأ وافراً منهم كانت لهم خبرة علميه موسوعية بم تكن الطب ببعيد علها لا قرق في ذلنك بير ... بهم في المشرق وبين البابهين في المعرب.

ورد، كس يحركة العلمية قيد سايرت الفتوحات العربية في كن مكان، فإن طبيعة لبحث العلمي بقمت العلماء المسلمين إلى الاستفادة من خبرة من سقوهم كت دفعهم إلى الاستفادة من مجهوبات السابعين فيهم وهذه هو من المساحل الموجود بين الحركة العلمية في المسرد واسعرب ومن المساحل الموجود بين الخراية العربية على اختلاف أشكالها،

وبحن في الثنائة الطبية لا يمكننا أن نسن المحهود الذي يبله الرارى وإين سيد في المشرق كما لا يمكننا أن نشى المجهود نتنى المجهود اللذي يبذله بعض علماء الأسلس والمعرب كابن رائد وعبد المسلك بن رهر وأبي بكر بن طفيان فجميع عؤلاء قد ساهمو مساهمات عملية في تطوير البحث الطبي ران كانت درجانهم محتف حسب مواهبهم وشهرتهم

مني الأستالي مثلا حصوص في عهد العرب كامت و بموحدين حيثنا كانت الأساس تابعه لبلاد المعرب كامت الرعابة الطبيع فويه وكان بعض الأطباء يعرضون على شعبل ملاحظاتهم ومدويته وعلى البحث عن اموسائل العسره مثلقين في المال عالم المعلم عليه المحدد على الطبيعة العسم وين المحدول على المالة العلم الطبيعة العلم وين المحدول على المالة العلم الطبيعة العلم العل

وفي هذه العصر ألف دي رشد كتابه والكنيات، وأنف أمو مروان عبد الملنك ابن رهر كتابه والتيميره وألف ابن طعبان أرجوزته الطبيم التي تحدوى على أكثر من سمة آلاف وسعمالة بيت من الرجر انتهل الواضح انبن

والتناهر ان شهرة ابن رشند وابن رهر من الساحيسة لطبية قد تعاورات شهره ابن طعمل نظراً لكون هذه الأحبر قد سممال الساس بأسلوسه القصصي فيضا يتعلق بالمسعمة

إثراده فتعهم مكتابه حي بن ينظان وجعلهم يساغون أليه ويتأمنون في رموره فتبوا بذلك مؤلفاته الضهية التي لم مصل إلى حد الإنفاع الموجود في كتابات الطلبية ومع دلك فإن ابن الطبيس ما يهبله المروجود في عصره فهما الطبي عبد كروه من بين الأطباء المربوبين في عصره فهما ابن أبي زُمع عي كتابه القرطاس جعله من أطبه يوسفه بن السب حواج حواجه عاش أحراب من هر حدد بعد ما الطب والنظر في الجراجات (1)، وهمدا ابن أبي مسعم يدكر أن به مياحثات وبراجمات على كتاب الكبيات الإي رشد (2) والظاهر أن من يقرأ كتبه ميمرف من خلالها أنه بن الاعضاء الداخلية في بجمع بن الاعضاء الداخلية في بجمع

ومن بين هائمه الكتب أرجورته المحفوظة بخوالة القروبين المسجلة تحب رقم 1969 مهي رعم إصابت كثير من أوراقيه ببالسوس والرطوبة من رالت تمثل في كثير من أسوابها طريقية المؤلف في وصف الأمراض وفي وصف علاجها

حدد السخلة أعريكة في وصفها تستمر على لم أو وأربعين وعالة ورقه من معياس 10 × اللا إلا الها عاراته عن ذكر تاريخ لسجها وعن ذكر الساسح تقسم يستؤها السائلم تقوله

تحسب مسته عني على عر دي لمنك والعن النجيبة العاهر (3) حماده حمسناً على آلائسته واسبان المريبة في بعملائسه ماسبان وسسلام مرماده

عنى بني يد الدي حمالة. أرسينية النسبة يسيماني تحسق

فالاس نے اسمال کا او

أ الجزء الثاني من الأبيس التعرب برومن الفرطان التعبية الركبية التحديد؛

عن معدمة كتاب حي بن يقطان يقام الماكتور جليل ساليب وكامر
 د العمعة أولو

الم یکن الشعر التالي موروط الساناد بإطافة کلبة (والعز) ویمكن آن تعدمی یكنبة این ورانها مثل (واقعی، مثالاً:

رفده وسالجسه والاجتهساة

بيسية سوى من وأجب الجهسساد ثم سرمن لموضوع النظم فعال "

أ ك قيسته عليان الإنسيان

يسدينة الإيمساح والبسان

وأدكر الأعشساء نيسه جمسا

ذكراً بغيست من وهي والشعيسا

کےوں اسامام کے

ثنت بمسالرجمل انتهمماء الأمر

وأدكو المستدلاج والسستدواء

ومسلب يحيسل الدم والأدواء وانتها العظومة يالحديث عن القويا وغلاجها من عير أن يكون هماك ساسب بنها وبين ترتيب الكساب وختمت بقول الدمخ تمث المقالمة على فدر الاستعامة معد شق المس والحمد للله رب العالمين ولا حول ولا موة إلا بالله العلى العظيم.

وفي الورقة الأولى من هذه بمعطوطنات تعبيس الإمام أحمد المنصور النمدي وفي وثيقته التعبيس فكر المها وسبتها إلى مؤمها فيس قيب عبوان خاص بين حديثه ولا أي ثيء يبل على أنها لابن طعين طو فقدت مدا باشته دشفه المدا وما حثيت عبده

إلا انتا تلاحظ أن هذه التبخه ملفقه من للاث سخ يظر الاختلاب مسطرتها واختلاب خطوطها واحتلاب وصعها ويتجلى ذلك وصعه عند المقامة بين الورقة الأولى واشابية فهما قد كتشا يخطين مختصين ولولا أن الورقة الاصلامات شد تكرر فيه سنان من الورقة الاولى ما كان حسب مد حيد مسمى حيد هي وقد بشيهها من العصوصات (4) عند السيسة م الله على شكلها وقعامها وترتسها في عامل على شكلها وقعامها وترتسها من على المائة من الكتاب كما نشك في كون الاوراق عشر بعد الهائة من الكتاب كما نشك في كون الاوراق عشر بعد الهائة من الكتاب كما نشك في كون الاوراق

الموجودة منا بين الرقم السامع عشر بعد المائة والرابع والمشرين بعد المائة منه أبض وذلك بعدم السلسل الموصوعي أحيات أو لكون بعض العماوين قد كروت مع مختلاف ما هو موجود في تحللها والعالب أن حدّ لخلط باتج من جمعها وهم شبات ما ينقارب منها وربعت سبتيم فيما بعد الوصود إلى الحقيقة إذا وجدما في الخروج من حكمل به السحة أو وجمعا من المحطوطات ما نقابن به هذه السخة المتحدث عبها.

وعلى كل حال بالسقومة في حد باتها على اشكل الحالي تمتر من الساحية التاريخية صورة بلموضوعات الطبيبة المطروقة في عصر ابن طعبل فعد ألفها على مرح مقالات جبها مغتبس من الطب القديم المعهود لمى أطباء العرب وستضح بمن يطبع عليها أن لابن سبب بمحات في كثير من موضوعاتها وأبها تعتمد عنى تشخيص لمرض وعلى ذكر أسبابه ثم عنى ذكر ما بتعلق بعلاجاء وقيما يأتي تقصيل الحديث عن ذلك حسب الترتيب الدي سأر عليه للمؤنف في كتابه وحسب الاجتمال الذي سأر عليه المؤنف في كتابه وحسب الاجتمال الذي سأر عليه المؤنف في كتابه وحسب الاحتمال الذي أولاها بموضوعه العلمي أبجاده وقد ادمج في كل مقاله من يناسبها واستخرج منها ما ينعلق به يناسبها واستخرج منها ما ينعلق به يناسبها واستخرج منها ما ينعلق بها ينعلق بها.

## البقالة الأولى ؛ في أمراس الرأس

وبيه تحدث عن داء يسبى بداء التعليد وعن استال الشعر وتكاثره وعسا يسم الثيب أسل وأساء وعن الإبرية وهي الحراز وعي فروح الرأس وعي فوع سها يسبى بالشهدة وعن مرص بعرص بالوجنتين وسال الرأس ويسبى مالشفة وأصامها والربة وعن الصداع وأجرائه وعن الشقيفة وأصامها وعن وجع الهمة وعن البرسام الحر وابرسام البارد (5 ثر تحدث سد بالملك عن بطالان الدائل وعن السيات والأرق و سهر وإبراد عدم و سدور راد داعر وابراد وم المالات والأرق المنت والأرق و من السيات والأرق المنت والأرق و من السياد عن بالمناب المنتوان و حدد عرب المناب المنتوان و حدد عرب المناب المنتوان و حدد المناب والمناب المنتوان و حدد عرب المناب المنتوان و حدد المنتوان و حدد المنتوان و حدد المنتوان و حدد المناب المنتوان و حدد المناب المنتوان و حدد المنتوان و حدد المنتوان و حدد المناب المنتوان و حدد المنتوان و ح

ا مدی بد رود

الي حاضي قد ما سيمياه به و يد عي البيان وي يهيد ذاك هي الهينييين

 <sup>9</sup> فيّه ابن سيت في كتابه القانون (ح 2 ص 45 أن الورم الدي يكون
الدماع لا ينمي برساما بالباء بإلما يحس برساما بالبين لأر
البرسم بالباء يكون بالصدر لا بالمماع ولكن بن طفيل بم يتقبه
بهد لأبه أطلق المرسام هلي ورم الدماغ أيب

في رعيمه، عنعيس سض الأشياء التي لا وجود لها في المشتب ويتطلع في الكلام فول الشيئة. ثم تحدث بعد هناك عن المرع وهو علمة تعطس لأعصاء النماية من ألعال الحس والحركة والانتصاب معماً عبد تنم وهي السكنة وهي عنة قال عبها من سيئا في كتابه القساسون (ج 2 ص 66) إنها تعطس الأعصاء عن العس والحركة لانستان واقع في يطون اللماع في مجاري الروح بحساس والمتحرك،

ثم تحدث المؤلف بن المناسج والعبوة والتنسج والمسوة والتنسج و لا تعاش والاختلاج والحدان وعظم الرأس وينسك أبهى هاله المعالة التى شبيبت عنى الله وثلاثين بدياً و6) إلا أن الاستفادة تبعدو من أكثرها نظراً لتلاثي جُره كبير منها وصياح الجوائب البعني في كثير من أوزائها خصوصا فيما بين الباب السائس عثر والباب الاخين

المقالة لشائية في الادواء المارصة في الوجمة وتشمل على وأحد وبسعين بناب وفيها تتحدث عن انتفاخ الوجه وعن سواد الأجفان وعما يقنع الوشم وعن الكافلة وعب برين النمش والحيالان وعن اثبار الحروق في البوجه وعن صفرته وعما يريضه ويحسمه وعن البدور العسيسة التعمار التي تعتريه وعن الاحتراق والشعال فيه

ثم تجدت بعد دلك عن الرمد بأهدمه وعن علاعهه ثم على المود والمرب وهو دم عدرص في المآفي نانج عن تورخ ديها يحدث وجماً أليد وعن العدة وهي العدم الزائد بالمآفي رعن السّلاق وهو غلط في الأخفال مع احمرار وتعرخ ثم من لجناء الدي يمرض لعينين وعردة بعول (7)

قسد يعرص الجساء سلأجفسان

امنع وجنع تحسيبه العيسيان

### وحمرة وغبرة القسيسياح

عبد النصاء اللوم في النبساء وشايدة يبيت منع الصبلاليسية

وقليه الحراك والإجسابية وانقل بعد ذلك إلى الحديث عن الأس وأمراصها وعلاجها وعند تعرضه لما يمشب فيها لم يستعمل كمادته النظم في كل ما يتعبل بالموضوع من وصف علاجاً من علاجات مراً م محدث بعد ذلك عن مرض مشة والسال والأسان وانهاة ويذبك أنهى المقالة بثانية (8).

المقالة الثانثة في العبن العارضة في تحلق والصدر والد التنفس (9) بحدث هيها عن الديحة وعن بحوحة الصوت وعن حشونته وعن دات الرئة وهو الدن والدبول وعن نقث الددم وعن بلنع العليق وعن الرئيو وعن أمراص القدي وعن أمراص الشد بين ونتن الإبطين ثم تحدث بعيد دليث عن المعدة وعن سوء الهم وعن الشهوة الكلية لنظام وعن شدة المعلش وعن الرحير، ولا أدري الدرابع التي جعده بحدث عن هن هائه الأمراض وحبره مع ألها لا تساسي متوضوع النتالة

المقدالية الرابعية ؛ هي آلات الغداء وهي أمراص المعي والبطن (10 تحددث بيها عن صعد الكيد وعن أورامها وعن تحجرها وعن كثير من أبوع أمراصه أو الدانجة حنها كمرض الاستنداء ومرض البردان لم تحدث عن أمراص الطحدال وعن المنعس وعدات وجد عني القدرُأنج المعروف بإدلازش وهو مرص يحدث وجد عني الأمماء ومن علاماته وينادة عني شدة البوجع الادمان على لقيء ويستب في الشائة التنمس وهي كراهية الرائحة التي تصدر عن ويدح المراجع والهد كان هناك وع يقال له البتعاد منه وجانا

الرجه القرامي من الروقة الثالثة والتمادين. إلا أمه يلاحظ العام الورقة العاملين في بينت من بينتائة المداورة وقلد واضح لأنه لا تتناسب مع الموسوع بهادة على أنها كنيت بكند معاير إلا أنه يلاحظ في وجهها القامي أنها تتعلل بهما الكتاب من حيث الإشرة إلى إنمام المدانة الشائقة ويدايه البقالة مربعه بيم الاشرة إلى إنمام المدانة الشائقة ويدايه البقالة مربعه بيم التهام في اخر الورثة نفس الموان الدي وضع منها مربعه المتاب المالة خبط يجمي الا

ا تشكون البقائة الأولى من الورقة الثانية في الترقيم مع أفيد الورقة الثانية من الرقة فعادية والمفرين.

الربيد الأول من الرزاة 22 من المصومة السحدة عنها

أغيث البقالة الثانية من البخطوطة ما بين الرجه الثاني من البدائة
 الا ربين أغر الررقة ١٩٠٠

و ) منط قت المعالة السماء من الوجيه الأول من الورقة 40 إلى الوجه لشعي من الورقة 30.

<sup>10)</sup> المثقرقت هذه البثالية من الوجه الثاني من الوراسة السبعين إلى

الله شر دلك ولقد أحسى بن طعس تشخيصه بالطوب ممال على يراعبة في الأداء اللعوي فهو حسمنا بسبه وبين أسواعته

دليلينه التوجيع في الانصيباء والقيء يسالإدمسان في السساء وريع تنكأ ليرازا

در بننی ستعیدی میکیده

ولس بالشبساكي حروجٌ عد وهمو المدي يُقْمدونُ فيمه المربسل

وبموعمته الشبيانى السندي يتحسل ين يمين أعسنين فينسبه بس

وتبوعيه الثبالث من الخشاء

أنجله البيسية فيتساء وتنوعسه الراينع مسأ الريساح

بحسب فتستله كستلاح وحسامين لأتبواع بيسته انجتم

وخيم هده الباقيالية ببالتعيديث عن مرجى ألبوسر وعن علاج دلك

المقالة الكامسة : من أمراص الكلى والمجدري البوبينة وأمراض الرحم (12) وفيها بحدث عن توسد العصى وعن همر أنبول وملسه وحرقته وكثرة الثمام أمينه وفي هماه مقطبه تحدث عن هند البرض ألساي كبان بعرف عسيا ر بصابح وقال عه (13)

معرف ذي العصلة بساليسوسساس

ديساييطسنا في منطبق اللمساير

وهي التي يشرب فيهست المسسام

والنبي الباللغ وافي أنسبته الفا ة <u>سطع من حس من فسلاد</u>

فللله في بني عجزاء

ليحدد به الوحة دول ما أبواقة الميادي سطرت فدد بدياه برانوجه اليمي عاوالة بالأبه وكب ليرايي

ويسدفنع بعجباري بمئتامناه ابي سرعبة ولم تطبل رميناسية ويغرج المسود بسلا تدسوس

ارد في حيي

فى حيسالسنية ويسوعينية وس رهبو إذ كبيان يعشع مساسح

ويظهر المثلاج فيسته مستجمح

له ل لللله المسود

طينو لسنة الكنى تحسبات طسوه

فيحري من اڭ ئىسوي -

وتده المنتى بلت ل

ويخرج السسون بعير حرفسسه

ودون عمر فيسبسه أو متقسسية

وكلمه يبرب م

ولم يطبق شلب حبيبالا

ئم بعبد دلك حصص هوات لعبلاج هيد. اصرفي ذكر فيه الواعد من السانات ومركبات من أسفواه منها هـ يعكو الانتماع به إلى ال

وبقد أثارت حدة الأبيبات من المنظومة اهتميام عبدد م. الأطباء الدين زاروا خرانه القروبين درآوه هيه، همة في التوصف وتسعيا لمراحل المرص خصوصنا فنصا بتعليق بسالتشخيص وذكر العسوارص ولم يقتصر الامراعلي السذييي طبعوا عليها ببل إن بعص اسوعث العلمسة حعلت بعص الأسامدة في كلبة العب بالرياط يسبسخونها وهم الأره يندرسونها حسب المعطمات معمينة المعاصرة وينوجهون عبدينة طلبتهم الي هدا الممدان العلمي الساريحي المسدي یمکنیه آن تحقق تصورات حصیاریی فی شوش انفری المعاصرين ليحمره من عصالهم السابقين قدوة حسبه تعينهم على البحث المتواض عناهم بنالث أن يجموا مجدا غير وأن يبيحوا أمتهم فرصة أخرى بلارفضار الحصاري وللتقدم

> توجه تشبى من 164 إن المخطوطة الرجه الأور من الورقة التسعير

إن هذه المثالة كانت من أهم ما كتبه ابن طبيل وقد وفق في اساويه وهي مرضها وجعلها من الموشوهات التي لا يتحقيق المحكم فيهنسا الا على الاستقراء العلمي وهلى النحارب المتصلبة مذبك، وكانت الجوانب العليبة فيهنا واضحة تهام الوضوح كن أن البائج الموضول بنها كانب فيها على خيرة نامة تدل على اعتداء ابن طفيل بأنجائه ويرضوعاته

المقالة السادسة : خصف لمحديث عن أنواع كثيرة من الحديث (14)

ويطهر من تحليف أنه كان يحسن عن الحسات المرصية وعن الحميات عرصية ويستفيد القرق السندي من هذه المعالمة أبداك من الحبيات حسب المصطنحات الني كانت مائدة أنداك

عس ذلك حمى يبوم وحمى البدق وهي غير مرتمعة الحرارة وستمر ثلاثة ايام فأكثر وحمى العما وهي شديدة جدا يقول: عنها في منظومته

تبادأ بالنسايس حمى بعب

ينوب وينوف لا بنأمر فعب

وميدة سيادر لا طير

ويسرع التهـــــــــا في الحين وحرفـــــــا يــــــدع كما الـــــلامس

كسأنيسة لهب فيسار القسيايس وريمسيد خلمستاد في الكسلام

مسحيها في شبخ النقام

لا نيمست إن كستان د مسرج

محترق ملهب وهسسساج ثم انتقل بعد دليك إلى العديث عن العمل المحرصة وعلى العمل المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى النائمة كل يوم، وثلاحظ بعد دنك وجود ورقة تحمل الرقم الثالث عشر بعد المائمة مغايرة في الشكل والعجل لما فيها وسما بعدها أصيفت للكتاب وهي لبنت منه وقيها حديث على الحديد

أيضا والدئيل عبى أبه نيست من الكنسية وحود بعن المناوين أصابا مع اختلاف انظم المحدن لمعاليها فمن دلك مثلا الحديث عن حين سبى يحمى العني، ففي دباب الورقة ثجد تحديدها على الشكل الآثى (15)

تعسيث للإسسان حبى العثي

كالمستبوب حتى ينتم في النعي

تسمور مثمل دورهس مي الأكثر

ود دسيال واصح متهج

في حين نجد في الأوراق العادية نمنن المنوان لكنـه يصر مما يأتي (16).

حندت سالاسان سم شي

ك و المثلي

ويستنا وتنات حساد

من فيوبينية حين تنسوب مستوقة

## ثم يسمر في وصفيا وفي ذكر علاجها

بيخطوطة الوجه شادي من الورائة الثانا الى الورائة ::

بمحطوطة الرجه الشمي في تاورقة (11 وقد بطب في أبيت الشادي
 كليم الجمد بالحم بيستعيم الرزن

اليخطوطة الوجهة الثاني من الورالة ١٠٥
 الأوراق المصودة بدعه عن الك د بر ٢٠٠٠

نسبه في كدره القانون دراسة دقيقة معبدة قبال فيه (18) العجب أن يرفق بالسامه في كل شيء ولا يورد عدم تقيين من الأعثيثة ولا شيء من الحركات والحسامات والأسباب المرعجة من الأصوات وغير ذلك ويدرج إلى رياضة محدلة رفيقة بإنه باقعة جدا. ،) ونظرا الأهمية هذه الموضوع فين ابن طفين لم يهمله في عدم لمقالة فهو به قد حدمه وقبال غدد تحليله (19)

س كسار من حمساد كا استقبلال

قيبعي في أكثر الأجــــوال أن يفرم الثوء السدي اعفـــداه

وقت المسلاج فیس أن يمضساه أو مست یکسون رائسلا فلیسلا

مُّم إلى أقدوى كسنا مصديسلا مسدرجسا إلى غيساء تصحسه

فی سے ان تصلے واسفیہ آن پیش والحسامیا

ولايصار جبرعية إن جباعيا

· Lamber of the Market

لا سيمت إن كسان دا التعسير وعلى كن حال في ابن طبيل عشى بهد الموصوع كاعداد ابن مينا به لمد فيه عن الأهمية الصحية التي يجب أر شده إليه المرص وأن مطقوها بكل ١٠ه، فإن المديم عسؤونية كبرى في معارسة أسيات الملاج فليس تطييب إلا متحص وواصم أما المسائر الأدويية والمراقب الموقاية في لعالب فهو المريض الله يجب ال يعي مسؤونية وأل عليم بها

ولما دا لمومو ده الی چه الاخره وفي پي و مه ده بايد فيم الي ده ال

المقادة السابعة في العال التي تعرب بدر المقادم وعلاجها وفي السوم وقد قسيد إلى أربعين جاب حسب ما يظهر من الهامش الموجود بطرة الكتاب الا ذكر المقتالة (20) زهبها تعرب فكثير من السوم وأهبر عورضها ومعولها وف يسم علاجة فها وما لا يتيمر وسكن للمحتصين أن يطفع على هذه الأيواب في الكاب ذائة فهي هفيدة جدا.

وعلى كل حال فالكباب ككان يعببر صورة للممو بضر الدي كان سائدا في عصر ابن طفيل بهج فيه باظمه بهم بعبينها حياء ببدأ بتشجيص المرص وذكر خصائصه أم يتعرض عد سب النواع العلاج ويستراقي فتأة العرض إلوا مجارية وإلى ما هو مند ور معروق وسطمك لا يعكل سنت بدر فيه إلا إذر قويل بدرا يبلادم معه في موصوعه وبي مواصعاته ولا يبسر الاستفاده منه إلا إذا كنانت هماك نه فه غویه وصیه فی ۱۱ و حد فکیر می د د والمعادي والحيوامات فتلت بهما أماؤهما الموروثية عن العصاره النسيمة، وكثير من الأدوية ترتبطت عشد الدكر يس وضعها ولميه كالبّ متداولة أساك اليو عثبات يتحدث الا الس فراص جاليلوس كوسيلة بن وينائل أنقلام الاشك أنها كالا الخراصا فلسعدية وتجرولية بمن توصف إبينة وهو عدما بثير إلى بعض الباتات أو بعض المديس سيجم ولا ريب الماك صيميات موازية لإمجاز ما يمير إليه، فبالارتغار الطبي فاثمنا يعايش الاردمار بميناني ونمل الظب الحديث فد سعاد من تجارب سامينه وهذا أمر لا سكر إلا أن هذه الاستعادة تمس المسايرة والاصلاع على أكثر ما يمكن الاضلاع عليه من محممات الأجماد فقد مجمد إلى الآن فيها شبك يضفي على ملاحضات الميماصرين منا يسول به كاهدائهم وما يعيرون بله يعص المغر ساب شي قد تكون داخلة في بناب المستسات؛ فبالعم في تطور ولا ببمنو اللبير إلا ببالجرض على المعرفية المشواصلية والنعث الدائم وقد بجد في إحياء التراث مه بحثق تطور أو يصحح الداليات عنه في منتفينها المحيول البدي تتمتى أن N . - S.

<sup>0</sup> حسام المحاد والمحمدة

بالسعرة سفاية في ياف الأراجا الأساء



## تقديم:

نظله عليه للدي التملي وقع إليه أن وو الحق عي مالله الله والله الحير في لللو الله عليه المالة عقد للاله عليه فالمواري للان الأراجية حديرة بالطاعة والعبادة،

ومن البعرر عبد الجمهور آن عدد الرسل و دست عبر محصدوره وبيس من الممكن ـ يدي من عبر المعقدو ، أب

يحاول بشر حصره، وبكن القرآن الكريم لم سيد ميد في مواطن محافظة من سوره وبياته، تبعا للمناسبات المسوعة، مع هند قالم عدد المساوعة، المساوعة، المساوعة، المساوعة، المساوعة، المساوعة، المساوعة، أنه ما ورد فيه عن إشارات تمس الما للعظة والاعتبار، الاستعماد من الما يا ما درد حاضا بلحد الاستياء والرسان وفي المراكة والدارة،

وقد به حق، أيم قريسك بعص لدي بعدهم، أو متوفيتك، في أيب يرجعون، ونقد أرستا وسالا من قبدعات منهم من قصصت عبيك، ومنهم من لم نقصص عبيك، ومن كان لرسود أن يأتي وآية إلا وإدن الله، قاد، جاء أمر الله قمى ونحق، وحسر هداك المبطون و

ومهمت يكن من مسلاحظت على نفسند ي = والمرسين بعد دوميد ي أرسو به في جوهر الرسالات في جملتها وحد وهو أن صريقها طر م الحق سيعائه وتمالي.

وقد أبرر التران الكريم هند الجوهر في كثر من أينة منه ، إن هنده أمتكم أمنة واحدث، وأنت ربكم فاعيدون إ

منوْ ... بها یها الرسن کلوا من الطیبات، واعملوا صالح رسي به تعملون عبيم وإن هنده آمنگو آمه و حدم وأنا رابكم فاتقون﴾ 3)

ومعم أنها «أمه واحدة» أبيد حاق عبر سريد و حا وهو صريع بنه عقد با إسر حنه الأنه داد د دا عبدده ومرة حارات أمر السوق والشصد المناح وحددان حسر الملا

فاعة لابياء امه وحدة، بدين بعدده واحده واحده سييلا واحد، وهو سبيل الله وحده لا شرسك سه، نهي أب واحده على الأرض؛ ورب واحد لا مدود سواه

ويعنى الأشاد سيد قطب على الآية أشاسه ماثلا

وعسدما بصل إلى هنده الحلقية من سعباته الرسالات يتوجه بالخطبات إلى أمنة الرسان، وكأنت هم منجمعون في صعيد واحد، في وقت واحد، فهاده الموارق الرمادية والمكانسة لا اعتسار بها أمام وحده الحقيمية التي مربط ينجم جميعات

بدلات د بردان وحد المکار دام وحدد حسف مع جادی الو ووجده عسمه می تیردی ووجدد خرا المان سید ووجده لادی مدن حیوله تصعین فروان هدد اسک است و حدد و آب ردکم فاتقونی، (4)

بعد مد عدد" مد د المحد التحل في الدينة بين العبل على صلة الإسال برية، جملة تحقق بيد كرحة بني العبل على صلة الإسال برية، جملة أن السخطة الدة في الأرض ووعد الله المشين المسل منكم وحمل الدينة ولتحول الرسل بين الشعد . والعالمة في الوصول إلى هند الإسان في حد ب سبعة ليمير إلى عبوداة غير سه، وهي بطبيعة المان عبرداة سال من كرسه، وتحيل من ذرقة

فهكد أرسين الده رسلية جميعة مبشرين ومنسارين البيران ومنسارين العمل إلى معرفة الله، وما يحلم أن يعرف من فلمائه، ويبائيون الحد الدي يعدم أن بنت عمده في طعم درك المرقان، على وجه لا بشق عليه لاطمئلان إليه، ولا يرق بدا مدار بدارة مدارة المسلم من المدارة ويليمون المساس على المناعث عليمه بحد عميا وشهواتهم، وتدارعته مصابحهم وبداتهم، يصعون الهم بأمر البه حدورة إليها أجمالهم، (5)

## شرج مرسالات

المعدود والمن والمن المداوع المدار في عدو المداوع الم

<sup>.</sup> 

<sup>21 (</sup> No. 2) 2

د ع مند قطب طي طلان القراني، الناسات الرابع عد 18792 من 1985.

و ﴾ السعادة الأبدية في ظفر تُع الإسلامية (طاء لا . بيروت) من 107 و

وكان النبي يبعث إلى هومه حاصة، ويعثث إلى السمس در

حق، للد كانت الإسابية في بدية عهدها بالعجاة على وجه الأرض تشعر بالصعدة ولهدة لصعفه الدي كانت عنه الإسابية في مراحتها الأولى انقد كثر فيعرثه النباء إليم، فكان لا بكاه يحدو مجمع حيداك من رموله ولا تعش قربه من غير نبي ا ودلك لأن الإساب عد ما مكون حاجه إلى الرعاية والعشية في طور فعونشاه وهو في عد الدور من حاته إن لم يجد من يرعاه ويغوم منى ترجيهة همك، أو بنات في عمرش الهلاك وكندلك في الرحاب عدد عن معمونها حيد عمرات الهلاك وكندلك ورث

ميد بن من يتدهم المستخدد في ثلث المهاود السبعة وما لان ما بنة ومائل الاتعدال وضعفيه بين شده المحتمد له عصها وبعض في حدد ما رقاب بعد ما من مختلف في حدوم المحتوجة فقد دامل لأهداب ما الله والما في معتوجة فقد دامل لأهداب ما الله والمدورة واحده وديث لأنها بنيا قد المدا من بعين واحده وديائم

## موقف البثار من أسمائهم "

أمنا كيف كانب الاسجاب من مي النثر بهؤلاء الأبياء والمرسلين، فندنك يغتلف بين عربو من الساس وفريق أخره في ذات الوقت، وبحد اللبي مواحده تبعنا مواميس الطبيعة البشرية في الهداية والتوقيق و عسم دلك وعليته فعد أن الكفيار يسحدون لانسهم وطنساس عبدوا شتى، يبررون بها رفضهم لمرسود ورسائله، مل مهم من يؤبون لدان عليه، ويصدونهم عن السبيل القويم،

وعليف نبجح دعوه رسول من الرسل تلاحظ أبها دامت في البدوية على سواهم المسطعفين من الساس، رشاك الدون كامو يماسون من إرهباق القماليين على

المسورهية منبد أن مسادتهم يتمسمون من يبسس حولاء المستضعمين دريعة مهجوم على الرسامة ومرسوب

وكندنت قنود نبوح بمرسيس إدال بالهم حوهم بوح ألا يتصون إلي بكه رسول أمين فاتمو لبه وأسيعون وما سابكم عليه من حر إن أجري إلا على رب العسالمين قساتقدو اللسه وأطيعون، قسالموا : أشؤمن لسبك واتبعسك لأرذلون الكاله (٢)

. جوت أسبب به حد إلى قومه في دكم تذير هبين، ألا تعبدوا إلا الله، إلي أحدث عبيكم عذاب يوم أليم. فقال البلا لدين كقروا من قومه : ما قراك إلا بشرا مثننا، وما قراك اتبعك إلا الدين هم أرادُلب بادى الرأي، وما قرال لكم عليت من فضل، بن نظتكم كادبين ﴾ (8)

## الرسول تحاثا

لقد علم حقیہ میں سے دروہ ہی ہیاں مہیمی سٹر رمید میں دارے سے "مجیدہ م ہد موالیمی میں داران الصاف الدیافید بدور موالیمی دارد، ہذوں قدر نہ بدقی بانیمی فیصانہ و ہراعہ و مارد المجدد بانیمی مادوف میہور نے المحرد و مارد المحدد

وحسه فكون سي ، رسون د أد فديعي في المحرد أو فديعي في المحرد المحرد في المحرد في المحرد في عمل المأمورات، واجتشاب المسهيدات، وهكدا مكون بشوية الرمون أمرا منطعيد، وعير هذا يكون في للأوضاع، ومنافأة بمنطق الأمور

بيد أن الكفار قيد جبلو على الله الحداثق، مرهم يعلبون الحق بناضلا، وأساطى حقد وعيمه صدلا من أن مكون بثيرية الأثب، والرسل شيئا طبيعيا بنادي، دي يما

و عبد الكريم العطيب في «الله دانا وموضوعا، وقصيه الألومية بيج
 عبده و عبد « ص و و ف الا عمر ۱۹۶۱ م).

<sup>7 )</sup> القبرية (105 111

<sup>275</sup> غود 275 م

وف هي الأماث من سورة الفرقان الكامستهاد على ثمك الموقف الشاعة من أوكث الكفار المعامدين :

بيارك الدي بزل الفرقان عنى عبده، ليكون للمالمين لديراء الذي له مملك النجوات والأرش، ولم يتخد ولده ولم يكن له شريك في السكه وحلق كن شيء فقدره تقدير . و تحدوا من دونه آلهة، لابحطون سبب وهو يخطون ولا يمنكون لأنقسهم شرا ولا نقعه، ولا يملكون صوتنا ولا حيناة ولا عشورة وقال الندين كفروا: إن هذا إلا إفاك التراه وأعايه عليه لوم احرول، فقد جاءوا ظلم وزورا. وقاسوا أساطير الأولين اكتشهاء فهي بملي عليله بكرة وأصيبلا اقس \* أضؤلته السدي يعلم السرافي النموات والأرس، إنه كان غفورا رحيما أوقابوا : منان هنبدا الرسنون يسأكس الطمنام ويمثي في لأسواق 20 لولا الزل ليه منك فيكون معه تشيرا. أو يلقى إلىه كنز، أو تكون له جبة بيأكن ميه، وقان الظالمون : إن تتسون إلا رجلا سنجوره نصره كيف غير سوا لنك الأمشال !! فشلبواء فبالا ستطبعون سبيلا ﴾ (9)

ولا سرك سورة الفرقان فعينة بشرينة الأبين، والمرسلين دون سأكيت يعند ديك، مشيرة إلى أبهم جعيما كانو كدنك، يعارسون ما يبدرت البشر في كافية مجالات الحياة والمعاينة فروها أرسب قبلك من لمرسين إلا إنهم ليأكلون الصعام، ويعشون في الأسواق، وجعلنا بعمكم لبعض فنسنة، أتصيرون ؟ وكنسان ويسك

وبالأحط أن هذه أبسورة كتأبها مبيث يهبعا الإمم التقطع على الكافرين مين التثبيث بتأمور تختالف الطبيعة وتساوىء استعمال عبي باللك الأعرواء بين الحق والبناطلء وتحمد عدم المصلة بعد لا يقاع مجالا نصال أو عصال

یتاع) د محمد کان شاب

ف العربي ال

<sup>20 ,35,48 179</sup> 

 <sup>4</sup> أسيد قطب طي ظائل القرائية البجدة الحاملي (ح. 19 ـ 25) ط. 4

# هواضبح الفكرالغربي على طريق الإسلام اليوم؟ السادة واليوم؟ السادة والمدي

دحل موريس بوكاي سحة الإسلام عي طويق معوم التحريبية، فقد وجد أن القرآن، قبل أربعة عشر قرما حمم الرأي بالتسبة بعضائق علميه لم يكن لبشر في هما التاريخ أن يعلم عبها شياد حتى جاء العلم فكشف عبه فنل دلك على أنه وحي من الله ببرائ وبعنى أما (روجيه حارودي) في تحريثه تحتلف فقد دخل الإسلام عن طريق معطمات بحصارة الإسلامية للإسانية العمد الاحتماعي والرحمة والإحدم بشري، وهو ما تقنيده الحصارة العيامة المعاصرة مين بشطيع الإسلام أن يعطي هذا العيام بلغرب، ريمه هما هو المنطبق الذي انطلق منه جآرودي عبد ألف أون كناب لنه معترف عيه عصل الحصارة الإسلامية ويطلب الحوار معيا (حوار الجيارات)، فهو من هذا المنظس يرى عماد الإسلام أن فقد أهدة في اشراكية إنسانية حين ترك الحرب الشيوعي الفرسي منه سنوات ولا ريب أن منا يطنون في دفن هـ المنظس يرى ولا ريب أن منا يطنون في دفن هـ ولا المتقيل ولا ريب أن منا يصوف في دفن هـ ولا المتقيل ولا ريب أن منا يصوف في دفن هـ ولا المتقيل المناس والمناس والحراب الشيوعي الفرسي منه سنوات

ولا ريب أن أسبا يطبوقه في دفن هيؤلاه المثقيل الأوربيين من هناد الحصارة العربية و يه يدر ديو حرب المدرة على بعطاء بعد أن النصو لها منافج الشرق و يد عني بعطاء بعد أن النصو لها منافج الشرق و يد عني البحد الدن بعدت الله و أنه و يذكن بطاعه الحدار الما بسماء الع المحدود الما المحدود الما المحدود الما المحربين بحدار ما المحدود الما المحربين بحدار ما المحربين بحدارة المحربين بحدار ما المحربين بحدار المحربين بحدار المحربين بحدار ما المحربين بحدار المحربين بحدا

مه يمكن للحصارة الغربية - شنعمه ما مسلام وعي نظرة صيعه جد حين طن أنه بمكن إقامته الندين الربناعي من المسيحية والإسلام وببودية والهساوكية، ولقب البنث لأيام للمفكرين العربيين ستاجة هشه النظرة وعجرها عن العطاء ويساتك انتظرة الأحلاقية القائمه وراء بعص الأدبنان الومعية المتعصبة عي التوجيف وكبدلك بماعب منظومة مسيحية والهبودية بعد أن تكشف فكرة بشرية الرسائل سقسة وكانت مطروحات بوكاي بأن القرآن هو وحده منطب، الريابي الأصيل بالوحى إنه يوصر إلى فلت عن طريق معطباته الني فبمها قبل بريعة عشر فرب واقرف المام الحديث اليوي، تقصية (روجينه جنار ودي) هي هم سعصاره الحديثة، فيو ينتقدها ويسفد ما أفررته من نظم مياسية واجتماعمه وفلنميه، ويرى أن فنده العشبية مد قامت على فتات مواثد الحصارات الأحرى التعظيما بصوص التبريع في عطبة من أعين الثرق عوطني التراث محصاري بدى ينتعي بترب الاصناء إن وعقده أن العبرم في العرب ود سمين عن هدفها الأرب المشش في حدمة الإنسانية والسعن بني خلاصهاء وهو يتهم تلك العنوم بأنها قد تحوست إلى ملطة قائمة سانها خدرجة ص اي رعمه وتوق إسمامي مي السعى بحو الأنصال، وما القلق والقوص والإحساس وبعث والفراغ سوى شائح أولية بلصرع العائم بين السحم

لقدمدة، التي أفررتها تلك العلوم، وبين الإساساء بعد أن تمحورت نلك الملوم والتقيات حود عامية الإله في هناف السطره على الإنسان والطبيعة معناه وفي النوف نفسه كانت العلوم الإنسانية ولم ثرل تهدف في الدوجة الأولى إلى خدمة الإسان.

لديك الديجة بيك العلوم بالحكمة واتبت يرحابه وقوع في الروحي، وتحدرت في يعط عيني يقي الإسان من وقوع في العبث والعراع، وأي علم حال من الحكيمة هو في النهاية خال من أي مقومات أساسية نتقدم الإسس وهكك بعد أن كانت أورب في القرون الوسطى (متوحشة عارفة)، على هد السحو يصور جبرودي موقف العرب من الحصارة، وهو في نقس الروب يدامع عن (التنظيم الإسلامي، ويترك فيه حلامة للإنسانية من تمنعه السلطة السباسية ويقول إن الركاة في أن بود من المحدد في مسر حدمة أن بود من حديث وجرابة حيات المحدد في مسر حدمة المحدد في مدار عدمة وعرابة حديث وجرابه على حديث المحدد في مدار عدمة عالم عديث وجرابه على حديث المدارة في المحدد في مدار عدمة على عديث المحدد في مدار عدمة عالم عديث وجرابه على حديث المحدد في مدار عدمة عالم عديث وجرابية في دينًا أن بدء عام سي

ويدعو جارودى إلى بتج حوار بداه وإيجابي هغ الحصارة الإسلام، وإلى بعده فرون من العداء والحد والكراهية بهده الحصارة التي أثرت وما ترال تؤثر في القسمة والاحتماع والنظيم السياس، ويرى جارودي الالعملاب الصليبية كانت نبيجة لعمورة المشوعة عن الإسلام والمتواحدة في أدهان أجال وأجيال من العربيبين، ويستو في كتبه لشلائة الحوار الحصارات، المداء إلى الأحيان ورح و الداء إلى الأحيان ورح و الداء إلى العصارات، المداء إلى الأحيان والمكر الإسلامي تبدأ بإعادة فهم هادئ وروين المعطيات الحصارة الاسلامية

ويرى الدكتور عبد الحليم الكماني أن جاريتي فد المد في عبد حديد حدين عامه (الأولى أن تحد د العرازة ماليد كال ما قرحية ورازية كالد أمرية الم الم تنجيح حتى الآن في وقف الحروب ورد الطعيسيان وتحرير الشعوب وإطعام مثات المبلايين من الجنوعي وربواء الملايين من المشردين من أوطنانهم وبعيم أكثر من ربع البشرية الفراءة والكيابة، ولم قوقي حتى الان إلى

حماية الإسان من أحيه الإنسان وصيانة الكراسة الأدمية والحماظ على القبم الدينية والروحية والأحلاميه والجسالية التي تعطي الحماة مصاه الحقشي ويهجتها وموتها الحلاقة

( لثاني): «لإعجاب بالإسلام لاعتمامه بأمور النعيب و لاخرة معا وأنه مشرك في بناء المجتمع لبشري القوى الروحية والأخلاقية وتقوى الله إلى جامع اهتمامه بالحدة طبية وساد العدل والاستعشاع بكل أشار المدرية والتعم و مداب عدا المحرمة.

وقد وحد (جارودي) في الإسلام تظاماً اجتماعيه، التصاديا، روحيه أخلاقها بصلح لإخرج استرسة مر ورطئها الجاعرة ومبل كثاس عنى نعط جنديند من الحبناة والبطيم تعين عنى معالجة المشكلات البشرية الحاصرة وتنجيها من البيؤس وأنبسأس والهلاك فينن موات الأورن ــ بعون المنعث لأسلام بنوم فهاب العوة روحته توجه حياة (ألف مبيون سنم) ويبدك في أبوقت تقنيه، كثر ثروت العالم المالية والتجديدة، وأن يطور الحمج بين هنائير القوليلي أكثر من عشرين أو تلاثبي عاما قد تتضامل بعدف الثروة المعددية كالبدرول وعيروه ولدلك قبإن الإسلام مدعو الان ليحميان مشبوليتيه تحيياه المحتميع البشري والسير بالإنسان في طريق جديدة إنى اثاق جديدة، ويرى جارودي أن الإسلام هو اليوم أصلح اسظم العالمية الكبرى لحقيق هذه النظرية السمينة، الاحساسة، الانتصاديات ومن خصائص هده النظرامية (الشوقسيق بمن الإيمسان والعلم) والإسلام أقدر الأدينان على هنا السوفيس لأمه لا يقيم حناجرا بين الصند وريبه مند الإنمال وبين السه ولا يقيم حجادتني أوانته والتجمع

ولي تقرير شمالت عن كتماب الرعبود الإسلام، (Promestes Of Listem) بلأساد صلاح الدين البستاوي يرى أن سر حماد المجمعات العربية الحماصرة هو : 1) صراع الطبقات الاجتماعية (2) اتحماد التقيير المادي سبد لنشأة الحباة والكون

ويرى أن الحصارة العربية تعيش في مارى وقد مردت في هند، العطر من جراء المساديلهساء ومن جراء السطارها، ورؤيلها الجرئية الإسان والكول وللطبيعة إنه لا ينكر التقام العلمي الحديث والتقليم المطررة ولكي

هذا انتقدم لم يكن محقداً لمعددة الإسدان، مل إنه سبيه شماته اليوم، ويورد احصاءات وأرقام مرعجه عن لقدرة الدي حقيها الإسدان في مجال الخرب وسمان والحل هو صرورة الحيارات ويرق أن الحدور بين الحصاءات ويرق أن الحدور بين الحصاءات ويرق أن الحدور بين الحصاءات أصبح صرورة محمة وأن الجدل لعميس لم يعد البوم بين أربيه عربه والدراية موليية قد المهمة المدن بنس ما و لأهداف مادما يتحدل الاستخلال والاحتكار والدوارد والديان الاستخلال والاحتكار الأرلية والموارد والموارد المحدن الحقيقي الهدم هدن بين (المصلط العربي لعيش) المحدد الماتي والاشراكي ونظمام جمديات يستلاف المدين الماتي والاشراكي ونظمام جمديات يستلاف

ولا يرى جارزدى بديلاً بهد الأصطراب في الكنشين بن في العالم كله ولا يرى مثقدا إلا الإسلام

وف مطورت مظره جارونكي إلى الإسلام في مراحل

المرحمة الأولى ، في النماب جارودى إلى الإسلام ممثلة في السطر إلى عطائه مي محالات العم وسمعرفة في يعداد والميروان وفاس وفرطبة وبرر الك في كناسه (حور الحمارات) بصفة خاصة

المرحمة الشافية: التصائم إلى اللهم الروحية والعصارات الإنسانية في برمامجه الذي قدمته بلشب الفرسي يمناسبة التحابات الرسامة والذي قدمته بالى الفرسي دعا حدر الفرسيس، والفرب بعضة خاصه عن طبيان الاسهلاك والمادية والخرام الدوارن الاجتماعي وبيه إلى الخصر المدي ينزيس بالنشرية من جراة التسابق في محال الأسلامة التووية و بجراومية وما ينم في سنه من موال، وما ترصد بها عن ميراسات كبرى.

الموحدة القائقة : تدام مشروعه أورد فيه مجارية الساسه وحصارات في أرجاء محتلفة من المعمورة في فترات منه ولا دعا عود الإسلام برا سوحه حدا البارميج وبرو تنك واصحه في العقود والسنوات الأخيرة في البرامج السياسية والاحتماعية والاقتصادية لعمدد من المسمال

ولا ويب أن (الصحود الإسلامية) قد اعطت جدرودي ضوءا كاشف على الطريق الذي سدر عليه أرل الأمر في

حدّر فائديع نقوة حتى إنه أحلق على كثيره الجديد الذي لم تغرف محمودة حد الإسلام هو مستقبلة

وجدرودي الآل في موقعه الإنصاف، فهنو يكشم ريف البضامين ويراهما استعماريين مشوحتين، ويندين تعرفاتهما وبجاوراتهما ويدكر بما بلإسلام على العرب من أيد، فالإسلام هو شي غدى فنونه وفلسفته وعلومته وتقليمه وقوانيمة وأذابته، وفي تقباط كثيرة كسان بشرق، ونصدة طوينة مستماعا على أوريد.

م دى ما الاند وحشه بيس وسه الدين هيدا شهر وسه المين هيدا الاعتراق المتبادل وبصفة يستعجلة بالسبية للإسلام هو أمر مم وي اليوم دربه هو سديا يستعجل بالسبية للإسلام هو أمر أرمته والي اليوم دربه هو سديا يستعيم بالدين المراسي ويرى جارودي أنه يمكن المحصارة العربية الا داخد وتعد يسمها ودلك باكتشف ماهو حي في الثقافات غير المراسة إن جارودي يقوم إزاء قوقه وأبناه حضارته بمهمة ترايح هي أعين وعقود قومته الحرارات والخلفيات والمركسات التي الشاول والحصارات الحرارات والخلفيات والمركسات التي الشاول والحصارات الاحرى

وليس من شنك أن بما وقاشة [ - هنده العكرة المي بيدف جارودي في السوات الماصية والتي برحو أن يكور وحوله في الإسلام عاملا في تعيير وجهة نظره إليها أو إلى الأسابيب الموصفة إبها فالحبيقة الثي يعرفها جارودي لان وهو من الملين، أن الإسلام منهج فستقل لنه فاثبته النَّامَة وطبيعت التَّمَرِدة، وأن الأحد منه ممكن ولكنه لا مكون لإسلام، وأن العصارة العربية غدت في الجرافها منطمة القندرة على بعبايل فيسارف بمعاهيم الإملام فقم لمد على الحرافية حدا كبيرا لا يصلح همه أي بطميم وهي شطقم عن طرمق المريين إلى تحفيس أهبوالهما بمبرير أوصاعها المنجرفاء ولكن الإسلام بن يكون ينوف فيرو بهباد الحصارات ولاحادم لإيديولوجيات التعوب وهو وإن التقلي مع المديمقرطينة في بعض طُلواهر (الشوري) أو مع الاغتراكية في بعض مظاهر والعات الاجتماعي فالم بينامه عبهما تماما لأبه مثهج منفرة ريناني المصندرة فبائم على التكامن الجامع بين الروح والمنادة، والدبينا والأحرد،

و مدن في حو بعد ب لا بكو الا بن بنجني عرب منصب حتى بناه بناه منطق المناه منطق المناه المسلم المنطق المنطق

ولا ربيب أن هذه الحقائق لثلاث آلتي تدبها هي. منطنق صحيح وطنب لخطواته انقادية وهي قويه

17 إن الله هو العالث الوحيد.

2. إن الله عو المشرع الوحيد،

إن الله فو الحاكم الوحيد.

وفي النقطة الأولى تحدث عن الاقتصاد الإسلامي وركر على مدأ الاستخلاف الإلهي للإنسان، والتن كف أن المؤمس كافوا يتحردون مما بملكون تقربا إلى الله وأن الركاة أحد أركان الإسلام والاعتماد

ل. وهي التعطية التبايية يقبول ، اختصباص الده بالتشريع في العجتمع الإسلامي كان مصدوا لإسبانية سم يع لإسلامي ومرونته وصلاحيته لكس الأرميان والأماكي ومن هذا المنطلق أزاح ما أشعاء بهيائا، خصوم الإسلام من ادعائهم قسوه أحكامه خصوصه في نظرته إلى المسيرة.

ق) وفي النقطة الثالثة يقول ؛ حاول استقصاء أصالة بنظرية الإسلامية السياسية وارتكارها على عشورى ويحدث عن قراء وعطاء الحصارة الإسلامية في مجالات العلم والمعرفة المختلفة والاردهار الكسر الدي حدث للمسلمين في كل ينه حلوا بنه، وعدد أدياه أعلام مسلمين أثروا في صيرة المحتسارة الإنسائية في انظم والمسلمين وليل والموم في وقت كانت هذه أرزية في ظلام دامس وليل طلين.

وبالعملة بن جارودي رد اعتبار العصارة الإسلامية أرلاء ثم رد اعتبار السبج الإسلامي أخيرا وهو كسب كبير الإسلام، وبحق بسير، هو ويبوكاي مقدمة بخير كثير في محيط المتعبن الغربيين، فهذه ظاهرة جديدة طبية بعد مرحلة طويت من كتابات الإنساف للإسلام من ممكرين عربيين ظبو معتفظين بعميدتهم، ولمن عساراته التي حمد بيدة منت به وعود الاسلام أن يحيادة منت بها دعود الاسلام أن حيادة منت بها دعود الاسلام أن حيادة منت بها ديود الاسلام أن حيادة منت بها ديود الاسلام أن حيادة التي حيادة اللها الها اللها الها اللها ال

«إن لإسلام الدي بمثل قوة حدة ليس فقط في ماصيه وبكن في كن ما يمكن أن يبتكره ويقدمه في الصنامير والمستقبل الإسلام الدي غلن قروب طويسة مكروها غير مرصوب فيسه من طرف العربيين من جراء أثسار الحروب الصليبية إن المسألة مسألة مستقبل، مستملل جمعه.

هـدا وتتون للأخواين البسلين ديوكناي وجندرودي» : مرجب بكما في ساحه لا إنه إلا الله



# ... وقاليًا كاوول

## يتشع الاستاد محرالحاوي

رُرِيّ المعرب في عم من أعملامه، ورائسه من صفوة روده الأمتاذ العقيد محمد داوود وكان فقده خمسارة العكر وفاجعة للوطن، فإليه من خلال هذه القوال معواليّ وتحياتي

يمكسون القلسوم كيسمه أن تهسوي عن فنعهم كالم الودي وفنكم \* \* \* بين يان الجيسساة وسنسوت إلا معسوہ درس تھا جے ہے او منت اربيسيا إلا طرائسينا لمنتو ت خلقتــــــ لأمهم العبيـــــ وفطيعنك يتيممه في دريسمه الموحش الدي الصلماء والإجهد يستمعم الرائسيد الأمين على الركب وندى د و د د دې مت بكائسا إلا مسدى من بكنو فيس ورق معسديهم والمسسادي ومراب فعللتاناع فعللتانة موتيان ودورين في الحسيسال مسيسا و حيسب، التي نعيشهــــــ مـــــــاتم مساك سلا شسمامر ولا إنشسباد 1 市 幸 ☆ أي عيش جلسس إذا خنت السسدان وأعمى جارهـــا في الــــدي ؟ كأنث منسر في حبالكات العبودي مسوت داوود رجستة يعسسند وجسسات اوهل لقلبه بعيستيه يستبوم بستنادي - على وع - عن نمستاه أشسادي شيعت بعشميمه العصيد المصاد والميا عـــــامـــو العم وهـــو في بيمــــــه المدر يقلب إلى المستسارات مستسددي برك الحب بلعينيواة وأقينياء ه سوى المم عن هممسوى شهر راد ا 

فسناتسروي بين كتبسبه ومستداد

ررأى الجهس حولسه أريسه السوجد مسمه بعسل النقسود بسمالأصقساد فتحصيداه عين وان يعسسسرم واذا ...ادب الهيانات شعبا صرفت أمره يسمد الأوغمساد واستطياب الحيالة في ظبها سنوارف بي العسياد والاستاد ويختب والمبيسات استسلاد 市 ★ ☆ كان ساو ود الشميسييلا ومسيسيان م يسديم سسالمم شيسته رمستاد بريسينده سنستاس بسيساء في حياة أم تخطل من أصحاد ألب الظــــل في جهـــــــــــد مــــــــــــ النفس أدبين ق خيسوة الميسية ويصل اليسمل في تمواصيع أخسلاق وصت رفی حیــــاه نــــادي ومجسنايست التعملوس كالعطراق السر ا هرة تهيدو من اختلصينية اليسملاد ان يكن داره العمــــال تمــــاء مابالاء الأرواح في الأجساد وربيسع خيساة يتتراس بعسسه دب ول الأوراق في الأع ود \* \* \* فسند چيلا عن تطبوان سب حجب الد ـــــــاريــخ عنهــــا من عمزة الاجــــــاد سود كالعبيرينية عامينان 

من المشلافيات من قبيوة الأبياد

ومسادت حسساء تنفص عنهسا

40 40 45

عصبي به عبال فكر وأحداد وبث في رياض العداد وبث في رياض العداد وبث في رياض العداد وبث في رياض العداد وبن المحداد و



# إعادة الإعتبارلي اليوالي المعالي والمعالي والمعالي والمعالي والمعالي والمعالية والمعال

لم يحدب حادث في تاريخ العلاقات، الماصقة عابدا بن العلم والسدين (السبحي) من المتساسدة مشان حد الكبيسة الكانوبيكية (الحالبليو حالبلي) عقبي سنة الـ163 م حوكم العالم الإنطاقي الشهير وهو في لتاسعة والستين، من محكمة سعيس منهمة حرق ماسرة لمسسة نعد عمال نظرية (كو پيرشكوس) المختلف فيها، والقالمة بالأمس، وبيس الأرض، هي حركر الكوري، ومن جره دليك عاش (جدايبين) السنوات سمع الأحيرة من حيات، سجيل مربه.

وفي عصر كان المتحدون فيه يُحرقون على الأعجمة، فقد عومل (جاليس برفق سبباء ورغم ذلك عمد أصبح يُعرف كثهبد العلم اللذي أهين من طرف رحال كبيسة محمين، ورغم بعض شاء الذي أصبغه على (جاليس بعضُ قسادة لكبيسة المسأخرين، بعن فيهم عسده من الباباوات، قابل إدانته بعيت طحة في الملاقات بين وقام ألفنهم، وقام والما جميع السلطات سهية ـ وبين العلمة، وقام حاص بالسبه وقام بولس الثاني) على تصريحانه الماحة المحامة المح

س خطاب (لمجمع أبنابوي للمنوم سنة 1979؛ قال يأنه

ليس هناك خلافات لا تخبر بين العلم والإيسان، وكرشو للمجاملة، جعل رد الاعتبار إلى (جانبيو) هدف هاما، وفي سنة 1980 عيش (يتوجب بوسي الثنائي) تجنة من العصاء والمؤرجين والبلاهونيين لإعنده البحث في الادلة والحكم الصادر صد جاليليو)،

وقد أعدث النجنة مدائد نبيجة عملها، فقي محموعة مقالات صدرت بالإيطبالية والفرسية بسوان - (جالبليو جاليبي 2 350 سنة من التاريخ)، يعترف بنعبة أساسد كالبريك بن ترجمه منهم أسريكي الأن الكنيسة كسانت محملة في الكان حالية و

و کا پاریبر الگ قبلة پنواند العجار آدایوی دافاد و نام حریر محموما الفصالا بدین أدایو جالییو) خطاوته

ويميد كتاب بمقالات أن اداب كاف بوعد مو لابحر بي حدد من إلا الله لدي الله بي الله بي الله بي الله بي الله بي الله بي المرب الشالث عشر الدي تتصوره اليوم أحاد بل حتى في لعرب الشالث عشر حسب العالم العيري كي العربين (جورج بين Creerge Sone)

<sup>1)</sup> مجلة تايم (17) مارس 844

حدر علماء اللاهوت، مثل (طوساس أكويماس Thomas) Aquinas) من حطر الدوير الحرفي بلإنجس

إلا أن (حسنو) كان بداو أنه يجر البصبعية على بسبه فكشيفه من شلال السطار البقرية السائح كيان حديث الاكتشاف لجبال النمي ودولر الرماء وقد الفشتري ، جعنته معروها غير أوروية، ولكنه كان يطلا تا عبود، فقد كان بط كان بسد كان بسائل وتتقطرت رحمور وسد كان مشافق يتم لشين التي كان مشافق يتم لشين التي كان مداد مردون داميحة إيطامة السعسة مجمر عداد بك الدينة المعلمة مجمر عداد والما بالمواجعة المعلمة مجمو أرمع والله بالمواجعة المعلمة المحمر عداد بالمواجعة المعلمة مداد بالمواجعة المحمو أرمع والله بالمواجعة المحمود بالمحمد عداد بالمواجعة المحمد عداد بالمواجعة عداد بالمحمد عداد

وكان اون أصكاك (لجنائييو) مع السطات في 1676 م، حين جناءه تحسدير من (روبيرت كناوديا ال يبلارمين) كبير للاهوبين في دلنك العصر تته (بالارمين (جاليبو) إلى أن نظرية (كوپيربيكوس) عن الأفلاك يسمي أن تُعامن على أنها مجرّة فتراص، وعنن (جاليبو) يتسك الصيحة بعض الوقت، ولكن حين أصبح عنديق مندم لله وهو مدلم كان مال سرسرسي Marco ( and na flathin) الدام والرائية المحرف عندي مناها الرائية المحرف عندا أحين (جاليلو) بالثقال الرائية تحرب عبد المحرب عبد عرب موراحوا سواليل عبد المحرب عبد عرب موال سواليل عبد المحرب عبد عرب مال سواليل عبد المحرب عبد المحر

ودف كنب من كنب من كلات عن شكل حوار بين ثلاث تحد من حياليين، العصائل السبيمة للكون (الكوپيربيكي والكو كي واسطام البطنيموسي الأقدم الشائل سأل الثيمن والكو كي تندور حول الأرمن، وكان واصحا أن (حاليبو) يتحسر

الشخص الدي يسافح عن وجهدة البطر الكوبيريكيده والعامل معارضية يدردره، وحمل السمائع عن إبطلبوس) يدو ساذحاء لبرجة أنه أعطاه سياً مشتشاً من السداحة هو (سيميدسيو) وعلى لمائه چاه بحجير كان يطرحها الباب (أوريار) ضد عالم اكوبيرتيكوس.

ومنا تأكد الباب (أوربان) من أدا حاسس عمر على حمالته أصلى الإثناء سداء الرعال حال المالات الماليين الإثناء سداء الرعال (جاليبيو) الم العماكمة أبعد منا يكون عن الوصوح، قبان (جاليبيو) الم متهمتين واحداهما أنه تحدي الأمر بعدم اعتبار النظام مكو الرسكم معاد قدر من والماليا أنه اعتباله مناه المقرالة العمال عليه شبهة واله بالهرطة

وكب لاحظ الدا حاليان بيان بيامد وسراد الم المساه وسراد الم المساه وساه وساه المرام المساه ويين الكئية ويامكان ويين الكئية والعالم، ولكن بإضافته أن الاسجام يمكن أن بوجد في الواقع فإن النابا همي أن الكنيسة الان دفعت شيا مسب الحالمي بقبومها دفاعه : وبأن الكتاب المقدس لا يحتوي حقائق عمية مساه ولكنه يتكم محاربا عن يعض الأحداث مثل خلق حركة الشمس، وكنه قال (جاليب) مقتبا كلام رجل دين في عمره وإن مهمة الروح القدس هي تعليم الساس كيد يسيرون إلى المهاء، ولين كيد تسبر المهاء، ودلك شعار بمكن أن يقله أي الكي معاصر، بي أي عالم مي عامر،

يدم فريديريك غولس رواه هنه : ويعتوى وين من (روم)

ترجيه عن لإنحبيرية أحيد غيد السلام اليقاني

# العِلَّالُ الْأَنْكُلِيكُ الْكُونِكُ الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى الْمُعَالَى ال المعالى المعالى وغفوة النسيان

-4-

## مدكتور عبداللدالعمراني

#### مولد فنَّ جديد

لا مريد أن نشادر هنا القرن الرابح الهجري (العاشر ميلادي)، دون أن نمرج على معلية من معالمه الحالدة، وقلع لجاهلها من بعض الباحثين، وبعلي بينا الخبيب الطبالي، والجراح المسافر، أب القالم حمد بن عباس الرهراوي (124 - 403 هـ = 936 - 1014 م) ملؤه كنب عديدة في الطباء أحمها وأشهرها ؛ (التصريف بس عجز عن التأليف) الدي يعتبر موسوعة طبية تقع في ثلاثين جرءاء أخرها خاص بلجراءة

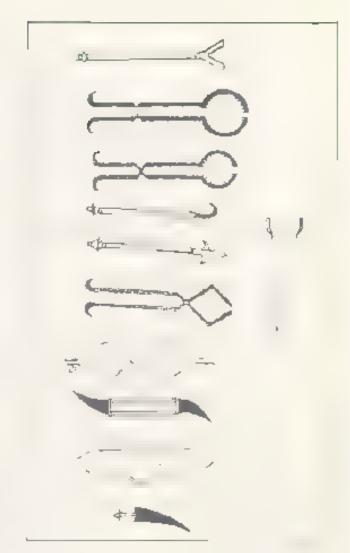
وفعت ترجمة هذه الكتاب إلى عدد لفيات مها الروسونية و Provence واللاتيبة ورحمه إليه الإيماني جيراردو الكريموني Provence واللاتيبة ترجمه إليه ترجمه إلى معمة الميريّة شم طب Semteb وكان للحرم الثلاثون الدي عدم حاللاً تسبه بحد عدول: الجراحمة Chirargia أوسع محالمة الدرمراوي إلى طبقية أغراط Hipocrates المراجع مكالمة الدرمراوي إلى طبقية أغراط Hipocrates

وجاليوس، وحعل في الجرحة . لأول مرة ـ صلا مستقلا عن الطبة قائمة على أساس من علم النشر بنج (1)، وهم وشائل الأعصاء ... وقد ألحق الجرّج العرسي لشهير Cuy في الجرّج العرسي لشهير Cuy بناحاء ... في 1368 الترجمة للأبيينة بناحاء كنية ...

ويحتوي كتاب ، التمريم بدي من عجر عن الداليم، عمر رموم إيداد الا، حراجته التي دالم، مولا، منسلة وكالوت العراب دع في بنسوات العر الرابل ، وساعدت المعلم حاصة على وسع الدارة الأوروبية

عبع مما تقدم أن أيا القدم الرهراوي ـ ويدعوه دور بو :Abelcasis ـ درس علم وظائمه الأعجاء في أباة عملق ـ السام إن المرب والعظمين درسية علم المربح ودام صابعة داح حيد المحكوم سها

A. Genvätez Patenetti. Elistoria de la ateratura Arabiga (1 Arpañolio, p. 290. Editoria). Labor Burcelono, 1943 M. M. mail Science an Nichalia in agel of selfp. 31 Oxford altoversoly Press, 969



أدوات جرنجينه من نخبرنغ الزهراري (عن كتاب التعتريف، ) رنام نجبت يوات - ٢ الله - -

د لإعدام، وكَنْتُ الْسَوْلَقِ يَاءَـــه مِنْ . د ميم هليم ودووهم

ومكل عالمت الجبيل: ١٠ ١٠ من الحراصة الا كان لا بد مما بيس منه مد فاهد كان يقسم متلام ما ممالح عاليه، تتم على حكس إدراكه، وعلى حلاصة المهمة، تتمايره مسئوريه المنقاة على عائمة كطبيب، فقد كان يقول لتلاميده ١٠٠٠ من موموا معلمات جراحية ألبثة المحرف تعرفو بالمسلم موقع الأوردة، والشرامين، والأعصاب . Merves وأردر العصلات Tendons

إنه ليأكيم دو أهلية خارقة للمادة، يحسن الأول هرة في تناريخ نظب الإسلامي وينان على انجله جنايت في مراونة النهانة

ويزيد الأساة في نصح تلافيده فيدول لهم :

العتصدو دائما على مبلاحظاتكم الحاصة لا
يبمي لأحد منكم أن يسبي الحالات التي تعرص عليمة
قصد دراستها، ذلك لأبه إذا ما فليمث له حالات أحرى
ماتله، فما يكون قد نمامه بطريقه مباشرة، يعوق كل ما
طفه ك القدامي مدرسًا في كشهم - يالمثل استحدموا
النجرية والحرة

وليس من العبيرج به التيبام بعمينة حراحيّة في شخص، ما لم تحرّب تنك البعلية في الحوانات مستقاء وما لم يكن لمدى الطبيب، اليقين الكامل، والتأكيد الله ألى من توافر كن دراقع الأسلوب الفيّي (التقييّات): فعملينة فتح العصمة المواتية ـ مثلا ـ يميني أن تنجر في الماهر أولا وطالمنا لم يتم إنجازها مراب عبديستة، دون أن يصوت الحبول، فليس من المباح إجراؤها في إنجازية

لأ الرحط في هذه بند الجرابية المود الدينة المورية المورية التي تحديل الكوال عليها المطريبة المطلب الأعجاب أن القدير الما المحديث أن القدير الما المدينة الما المينات المحديد المالية المالينات المحديدة المالينات المالينات

الأنصو في الله حاد الله كراو لا عرب صدو مثر هنك بدل ح والله لا ما رحم عمري فاه فرانه ولمنه بليره فالله ويرجع الكمال في الناه في حايد هو في تجرحه ١٩

كانت العساب العراجية قبل البرهروي مقصورة مراحد عداد المحائدة، مراحد المحائدة، وما الحدوج ولا أثبه شك ولربّما كانت عثل هذه للمساب، عبلا مالها، مردري مي قبل الأحباد، وعملا طنّب يحبده فقط و تحدد العجدون (الحلاقون)، والعبد، والمرتزعة العصوليّون.

سكريم فيلو فيليب متي في شابه سطول بي يم عرب الأو أبوجاه في ماه بي أن وينظر بي يعلم فكان فالحواجة اللم فق وفيلت في عام الحياة التناه فيلت المحكمة

الارس دار المثم از توب اي في هدريد سنه 959 ، ونكته في كتابه المحتمر The Alahs Alsheri History هـاد فقي المجم معترم الغزام Seton في الجراحة

مأبو الفاسم الوهراوي، اسطاع في الواقع أن يوسط السراء أن الا الله السياد السلم السواح على الواقع أن يوسط خواست السماء و المشتيد و المستان و المشتيد و المستان المساح و المستان المراوم أو كلابيد حرحة Torceps عند حيد خبر عاد المراوم أو تقريها او تحميد

#### حثارت طبية

فقي المستومعيات - مثيلا كيان يحصر سر اس ويمثل المحمد المراسية ويمثل أمام العليب المبلاحظة هذا ويسأله، أو يعتو بعض المستد لمحصة والكشف عنه ثم يجري معهم حوراً منسباً المحالة، دامية إياهم إلى عرض كل ما يعرفومة عن المرس المدي يعالي منه الرائر، ثم يعند دلك شرح عليج ممشق مدلة الدي يعالي ملي يعين الدوء الدي يكون به

وفيمه يعي بورد معادج من هذه الاستشارات العلبية : 1 ـ رحل بشكو أله شديماً براسه : يسأله ـ د ·

ا رحاد المی است دانی داشت. موجر بدانا بجاد المرادی این میاد الباید البادی

وها چې عمل نافي شند. » عمد د پد

. آخلُ کان بیت مرسات مطرقیة حیشید یعید اهیست ۱۰ د ۱۸



عصلية قصادة (رام بعدت يوبعه 13 مسة) لكن كتاب الألف المعربي... بدميانيا

رستأحد البابوشير، وورق الورد، ورؤوسا صغيرة من مصحاس (الأقينون)، تحدد الجميع، في مرحل، تحدد من مصحاء بناء فيه من محدد الله وجها فيه المرحل، وتنفس الاتموة سمق، اصل دنك خلال ثلاثة ينم، صباحاً وسناءً وكفداء لك، خد كل الأشد، الرطبة، السهدة المهم،

2 حريص بالعشا (والعشا الإبصار بالمهار فقيط مع عدم الإنصار باللين كات أو جر يوصى بصبيب هم المريس بأن دأكن كُلّي جدي شوياً والأيساون أية

مراد ۱۰ بانو تُوولا ۱۹۰ Pi تحفیه عمی فی حجہ د

يين را اهي الأساء أنه في بوج فحدي تعريض بحال بدا الحجل ييري مار كان ستمو الود تي الحل بالوح بو حيثت هواد لاد الله ال

ف بالتبية لمصاف ببرس البلل الدوراني و بلغت الدر د مقار تلامدته إلى شكل أطافر المريض، ويُطلقهم على الله على الله الدوراني ويُطلقهم على الله علاج الدراني الهام المرابعي، سقة والترامية البدوالي الماديات الدورانية البدوالية الماديات الله الماديات الله الماديات الله الماديات الله الماديات الله الماديات الله الماديات الما

#### في الأوج

في مشرة الله في تنعرب الدينية إن الدمانية. عماها بين عجبتنية الحرابية الدينية الدينية

و لاهها عاص مد سنة دامد سنة دامد سنة دامر مد المواجه الأول عد عد قد لا سنة الا المالا الالمرابعية على المحلومة تمام الارتباط، فقد ذلب الأحداث الساريجية على الانحلال والمعكث الساري فيد يكون المعث التقليم التقادي، والرفي الفكري، فيده الخلافة العباسية، تتفكك في الشرق الإسلامي، فتنوس عبها ممالك وإمارات تتبافس مما الشرق الإسلامي، فتنوس عبها ممالك وإمارات تتبافس مد سبد حسيد أنها فقدت وحدتها وقولها السيمية والمدد بها فقدت وحدتها وقولها السيمية والمدد بها فقت الإسلامية والمدة، تكتمل ونتصح فيلغ الاوح

قل هذل هذه في الحياج العربي للمروبة والإسلام، ومعني له تأسس المحتف الحلالة الأموية بقرطبة بسشاً مسلك طواقف معددة، يستمل فيها الحكام بما كالموا يحكمون، وتخفف الماصية الوحدة عواضم كثيرة، نسابس فيما بيها في ميادين ألعلم والأدب واهن فيكثر الانساج، وتردهر البلاد

وثابيتهما : ظهرة الحروب الصبيبة التي كان لها في واقع الأمر ـ وجهان

آخذهم ۱ مین شه ۱۰ نظیم دلمجه و مو ویب در دمر می درائین ۱۰ نسه دا حمد وحد ۱۰ ومعلم رغم رغم اولار ۱۸

و لأجر المدي ها ها حدوان الاحداد الم يكتبي ها د حريز البراليد الله الدمي في ياء د ولاية المبي إلى جن جن به ي الرحية في إلا د وحير صحاب وحد الأول الباد بأري الاستخلاص يد بعد الله وحيد الاجل الله الله وحيد الاحراب لا الله الله يسمر الله لا معيد بداء الادارسو المبيد العملية ولا بها الله المناس المعيد في وريد المناش،

وهلى هذه الأساس يمكن القدول بسأن فترة القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي) تعتبر فترد الازدهار ولا لشداء وسواء لاباء الراحمية المدر ما المساحد اللهاء من لا تطييل الحسديث جهم، لأن أسهاهم حسل، لأسارهم معرومة صدروسة، وأحدارهم تطعم به المراجع قديمها وخداشها.

يكفي القرن المادس الهجرى قحراً أنه القرن المعبلي العلوم الطب الأنفللور، وأنه أنجب أداا

أ - أبي يكر محمد بن يحيى بن الصائع المعروف بابن ياجه - Avempsee المتوفى بناس في رمصان عبام 533 هـ (مايو 1139 م). كان ابن باجبه - على عرار سائر المعكرين بنالقرون الوسطى - مشاركاً في كن الملوم تقريب، تقم اشمن بانطب، والعلث، والرياضيات والصيحة، كما - من بالمعرد العلمية وألف فيها

أبي بكر خصد بن عبد المدينة بن طعيس المسابة بن طعيس المسوقي بمراكش سنده 581 هـ (د118 م) - كسان ورير محلمة السوحدي أبي معضوت ينوسمه بن عبد السومي، وطبيبة محاجداً، وهو الذي اقترح عليه الحديثة تسيط قلمة ومطور وشرح عواهدها، معتدر مكبر بأنه، وقدم إليه آبا الوليد ابن رشد (الحصيد) عقام بالمهمة حبر در .

ــــر ابن عميسل بقصته العلمية المالسة (حيّ بن يعظان, التي ترجبت إلى المديمة من اللمات، والتي كما يعظان, التي ترجبت إلى المديمة من اللمات، والتي كما يه تأثير في الأدب المالمة فقد ترجمها 1660 ــ 1731 ــ 1731 ــ 1860 ــ 1731 ــ 1800 ــ 1800 ــ 1800 ــ 1800

وقد يجهل الكثير سا أن ابن طقين كان شاعراً أيصاً. وينجس ديد مه يسي

بعض أشعا أم برقمه لني أنسيب بمبؤراء عسد الوحد المركثي في كتابه ، المعجب في تلحمن أحد ر معربيد

و. أرجورته الطبية المؤلفة من 7,500 ست من شعر في أحوا أجورة في النعة العربية، وأهم كتاب صلى حطير "لما حطورة الداول عاد سماء و«الحاوي» للرارىء وهالكليات، لابن رشيم، وبالمصريمة المسرهراوي. وبالنيسية لابن رهر

وجد هذه الأرجورة بمكية القروبين هذي تحب رقم 40/3158 وعدد أوراقها 148 (أي 296 صحبة) ومقيديا - 30 × 22 مم وهي في أند العاجة لمن يحقه و منزها، فيحدم بدلك هذا الطبيب الماهر والعينوف المفد

ج ، ابي الوبيد محمد ابن رشد التحقيد) المدوقي يعراكش في 9 هفر 595 هـ (1198/12/11) ، فقيد كيسان فيسرفاء وطبيب، وقد تاوني القصاء مستبيلية وقرطبة ... وقد جعله الحديث الموحدي أبر يوسف بعقوب بن أبي يعقوب بنوسف، طبيباً حاصاً لنه عنام 578 هـ (1782) م)، وحطي علمه وبيت عبرلله سايته، الى أن افتح النوائسون في يحديث النفرة بين الاثنين، فنفي الخيقة النوائسية المواقعة الطبيب المعلمون الى البنانة (1820هـ العالمية النواقعة حيب المعلمة النواقعة حيب عرفي فرطبة) أم عند بن مركش مدان اهدة الماسية، حيث توفي ودون بين أن ينفل إلى مدان اهدة

وأحيث القرن البنادس الهجري كادلناك من الأطيناه، أمثنال من هر في دينيات المحتجم المنسلة في الحنسمة الدخيرة المادمة معون الله وقوته

البحث ب دعيدالله العبراني

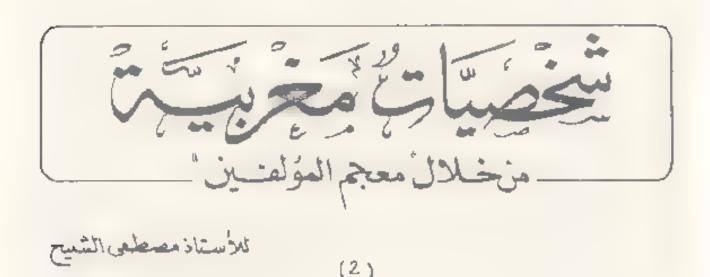
# مائة وألف مثل من الأمثال الشعبيّة المغربيّة

المساحث لأديب المستاذ محمد بن أحمد شها على كتاب جمديد بن المناوان: (مائلة وألف منس من الأمنال من معربيله). المعمد معربيله). المعمد معربيله المنال في مصوصها وتعديقات تصعي على الكتاب طاعه أديب لا قدية.



وجاء في مقدمة الكتاب التنبية اللي أن أية خدمة للاداب لتصدة لا بجد أن تعتبر مناوأة أو مصايقة لحة العربية القصيحة التريعة، فمقامها مصون محترم معزز بكتاب البه العزبز، وبدحائر لبرات اتحاله ويجهود الحاضر المتكانفة، وإنها هي طرائف وإبداعات وخنجات اشعب الدي صاته لتعليم الجيد الشامل، ولم يفته أن ينحدت أو يعنق أو يمكت أو يسحر أو ينتقد بصدق وإخلاص وعبق وأد يعبر عبد يروج عدد في الأدهاد أو ما يغيض به الوجدان، • •





21 : أحياد السوسي : (970 - 1046 هـ) (1562 - - 23 أحيد الزقاق : , 1031 م - 1623 م) (r 1636

> أحمد بن عنى السوني، البورسيناي، الصهاجي، الهشيبوكي، ولسد في حيواني 970 هـ. ودفق بفيندي، من يناينية اقتله برغبي في لل<sup>ا</sup> الم<u>ضم</u>قي بيد عد عجة في فعد المصافحة

المعدادي عدال بعاليم الأ والاعرق بواقب أحيبة

لکاس سے بہا۔ لفيادي لفاء دكو 1

(9 2

أحمد بن على المسدري في المساكي، مؤرج اصنه من الدقرب، وتوفى موج بالطبائف، فيه يهجيه أمهج في نعص فصائن الطالف ووج حد بالرركبي الأعلام 1 170

أجم بن عن بن قائم، المعروف ببالرف. - مجسي القادير (أبنو العياس) افتينه مدلكيء من بصابيفيه : شرح متظومة أبية عاهبا بالمهج المنتجب في فيوعب عدا مم يكبده وترح بعص الرسالة والمدونة ومحمر حليل م - المحيى ، خلاصة الأثر 1 : 6-التعديق العربة العرفين 1 : 155

24 : أحبسك بن العيساشي : 1295 ـ باهار 1878 ـ

أحمد بن العيمش، مكيرج الحررجي، الأبص م الأساليق القامي، عالم، أديب، وبد يماني عي 7 جمادي التابيم به من البايف ما يناهر المائة عي موضوعات محتبقية، وطبيع منهية بحيو العشرين، ويرجم فنهب لنفية لمرساوية اوله شعرات

ط در محمسد النيساج د الأدب العربي في المعرب الأقعى 1 - 55 ـ 61 ـ

25 : أحيد القياب : إلى 779 هـ) (م. 1377 م)

أحسد بن قدم بن عبد الرحس الجندامي، المعروف ب آبو العباس (تعيه)، بولي النب بقاس، عن تصابيقه ، شرح فولهد عياض، شرح مسائل بن جماعه في السوع، ومختصار أحكام سظر لابن العطان

ه \_ البيكتي \* بيل الاينهاج 72 ـ 73 بن فرحون \* الديناج 41 بروكلمان | 4 : 346

49 1

ع أحمر به الهروي: (920 ـ 1013 هـ (4 15 م.) 1544 م.).

أحمد بن أبي العالم بن محمد بن سالم بن عبد المرير بن تعيب البروي، المغربي ,أبو العباس) صنوفي تسوفي أوائل ربيع الأول، من تصابيعه الشائج الأفكار عبى الحكم لمطائبة، إنشاء الشرايد إلى مقامات حفائق الشريد وبدايه المريد في الحد والمجاهدة وبحقيق المراقبة والمشاهدة، الدرر التقيمة في فصائل الأدعيه الشراعة، وترهم المناظرين ولمصابح المالكين والمعربين

ط. المدادي عديه المارفين 1 ، 192. \_ الكسائي ، فهرس مهستارت 2 ، 116 ـ . 117

. البعدادي ؛ إيصاح المكنون 1 - 133 169، 293، 470، 200، 621

492 4399 4140 457 44 49 2

49 2)

27 . أحمد بن القاضي : (960 ...هـ, 1553 ـ ...م)
أحمد بن القاضي (أبه العباس) مؤرخ، دردي، حاسب،
من أهل - إلى عن مؤلفاته ، حدود الاقتباس في من كدن
من الأعلام نقاس، الممحن عن اليسمية، عسمه الراتص في
طيشات أهن الحسبان والفرائص ودرة أوجبال في ألماه

ع صوف ألعاب العسو 199

28 : أجيد المنعيثي : (... 1348 هـ) ( 1929 م)

أجهد بن الهامور بن العلم بن بدين بي عبد الكبر الدششي، العلمي بعب الدين) عام أدياء بولى الدين عام أدياء بولى الدين بيوني بعاس، من تصانيف الانبهاج بثور اسرج، شرح منظومة المتناري في الأدب بمجددين، محلي لأمرار الجفائق فيمة منطق بالتبلاة على حير الحلائي، ديران شعر ما مدار، ومنظومه في علم التواب

عيرس الؤمين بالضاهرية
 الباني ، رياص الحته 1 13 - 163 .
 البقبادي ، إنصاح البكتون 1 9 محان بالمحان 15 16 17 الرركتي ؛ الأعلام 1 191 .
 الرركتي ؛ الأعلام 1 191 .
 (2) - 163 .

29 د أحب التجلب مي ( 1090 ـ 1155 هـ) (1679

أحسد بن مسارت بن محمد بن على المجلمان بيمطي، فيكري، المسابقي المبالكي عالم في البيب و حدد على حدود محبمانة، ثم دخل فيما ويوفي بها في 14 حدوى عند الأولى من تصامعه د المعب لابربر من كلام بيني عند المربر، إثارة الافهام بنياع منا فيل في قلامه المام شرح المبلى عنى يسم الموامع، رد التقديد في مسائله النسب بكتب النس عن المبائل معمن،

ط : \_ الأرهري : اليوابيب الثميمة .

51

ــ الكشابي - سعوة الأنصاص 2 : 203 ــ 205

بعدادي ، هدية السارفين 1 - 74 - سركيس - معجم المصنوعتات 1009 101

د د میرو ا

بالهراني للمورية د. 1-

p1

30 : أحمد القامي : أكان حيد 1217 هـ) ( - 1796 م) احمد بن محمد بن أحمد بن عبيد القادر العاسي (أبو العيس) رحالة من مصابيعه : رحلة من قاس سنة 1211 هـ. إلى مكة والمدنية

ط: المكتبة البلدية ؛ فهرس الجعرافية 16

ط ، بـ الكثنابي - مصوة الأنفيناس 2 ، 249 ، 24.

d8 4

32 : أحييية بنياني : (1260 ـ 1340 هـ) (1844 ـ 1340 م.) 1321 م).

أحمد بن محمد بن الحدور يساني، الرساطي وأسو العبس عالم مشارث في كثير من العلوم العبيبة والنقيبة، بوبي القصاء، ويوفى في ربيع الثاني من تصابقة حالية على مرادمة على مرا

ط . . المحمي ، رياض الجنة 116.7 م

(90 2)

33 : أحمد التطولي ١ (١٠ - 1179 هـ) ١١٠٠ - 1765 م.
حدد بن بحمد بن عبد الله النورزي السيرعي،
البطيوني، (ابنو الفناس). محمدث، شوفي مطبران، من
مصدالة فيرمة جدع فيه مرودته

ط - انكتابي عيران المهنارس 3 (429) د د د

124 = 31

44 حسيد في البيام : (654 - 721 هـ) (1256 م) (1256 م). 1321 م).

احدد بن محدد بن عدان الاردى، أحدوى مبراكثي، المعروف مبراكثي، المعروف بأبي الساء (أبر أمسناس)، عالم مشارك في كثير من العدوم، ولنده وتنوفي يسراكش من مصماته الكثيرة المعدوم، ولند في العساب، أبلواج المقليلة في مدارك العدوم، الروض المربع في عساعة السديم، منهى السود في علم الأصول، والأصور والمقدمات في الجبر والمقابلة

مجر ألدرو لكاسة 278 ـ 277.
 مسكني عن الانتهاج 68 - 68
 شوكاني عد تصاب 1 - 38

< حتي حنف نعا بعبول 4°. 1174\_ 949

عندوسان ء ترث العرب الملمي 378 .
 38.

ـ عبرست الحديوية 5 - 179. ـ المصادي : إيصاح المكتون 1 - 161 16: 08.

سبب ، مرسوعة الإسلام 2 ، 389 . 300

ـ بروکنیس 2 - 364 ـ 364. (2 - 126 ـ 127 ـ

35 د أحمد بن عطيدة : (داند 1079 هـ) ( د. ـ 1620 م)

أحمد بن محمد بن عطية الأسدلي القاسي (أبؤ نعياس) صوبي، مؤرج قوبي في 18 ربيع الثاني م مصد به سمك و لاست في سميح مصصى و عدم أصحابه الأخيار من اسم من العلماء و سمال الصوبية الأمور في ذكر طريقة الصوبية الأمور في ذكر طريقة الصوبية الأمور في ذكر طريقة الأموس 1 - 371

. ــالاختاني (حنوه الانقاني 1 \* (7.5). . (127 - 7.5).

36 - أحمد المريش . - 1277 هـ أ د 1860 م الحمد بن محمد يا علي المريدي، أنف بي، عبالم مشارك في أبوع عن العدود عن مؤلماته الحاشية عني

. ...

40: أحباد بن عجيبة: (1460 - 1224 هـ) (1747 880 -

حميد بن معمد بن سهيدي بن عبسته تعلي الإدريسي، الشادي، العابي (أبو المناس صوفي، معلي مثارث في أبواع العدرم توفي في 7 تولييس بصائفه إيقاظ الهيم في شرح المحكم لأبن عطاء لبه في العوف بعر المسادة شرح على لأحرومة في النحو، أرهار السمان في خنفت الأعيان، والقتوخات الإلمية في شرح لمناحث الأعيان،

ط 1 ـ فهرس المؤتب عد هر به الكتائي فيرم عيب 8 -

223

الارهري ـ اليوافيت الثمنية 70 : 70 ـ سركيس . معجم المطبيوطيات 169 ـ 170

الدينة السالة اليوان المدول الا الداخيدان الصادية المصدية الا

فهرمی الب<u>ه اوری</u>ه 1 . 12، 161. 3 197

. الكرمن ، جامع الكرامات 161 ـ 164 (2 - 163

47 : أحياد السورعي ، (1057 : 1129 هـ) (1647 1717 م.

أحيد بن محمد بن ناصر الدرعي المعني، المعربي، المالكي (ابو العباس) محمث، صوفي وبند في مجلمات. وبر السي بي ما نشاسته حداله، الدارة

عے دف سي فيال ديا . او

ریم محریطات <sup>و</sup> عدال شده الم ۱ ۲

بعد د بالاو

ط ١٠ لأرهري اليواقيب الثمينة 9 3°. (135 - 2)

37 - أحميد التحاري ( 1150 د 1230 هـ 1737 د 1815 م)

أحمد بن محمد (فتحا) بن المحتدر اقتجابي المعربي وسد يعين المعربي مؤسس انظر يعد النجابية بالمعرب وسد يعين سامعي، وشأ بها، وتوفي محمرة قدس في 17 شوال، في سبب دار الراب عصد دارا حارب وسمائق في الصلاء على حير الحلائق حوهرة الكمائد في الصلاء على سيد الأرسال في الادعية حرب النصرع والانتهال، وحرب النصرع

ط : \_ المعدوب - تعريق الحلق 1 36 : 164 - 164 - الكيرى 164 - 165 -

سعدادي إيشاح المكتون 1 : 386 فهرس التيمورية 3 - 47.

ر البعددي: هديه العارفين ٢ - 83 مرجونيوث ، موسوعة الإسلام 4 - 784 د76

(143 . 2

38 ; آخمينند الحسياراڻي ۽ (رانا نا129 هـ) (بانات 1814 م.

حسد بن محسد بن محسد بن عطيبة النبوي، الايدلي، انفاني، العارثي، فقيه مشارك في نفض العلوم، من تصابيع، النفكر والاعتبار في سار بح المصطعى يَزِيَّكِ، وسلسلة الأنوار في ذكر طرابي السادات الصولية الأخدار طرابي البياقيب الشهيمة 1 - 43 - 43 - 151.

39 : أحياد الطاعوري - الـ 195 هـ) (- - - 178 م) 1781 م)

41

65 164 : 2)

02 104 (5)

ه ا حساد ساوغاروي 1

بروابين

of a

احمد بن المهدي بن محمد بن المدين بن جدير البوغروي، المدعو ابن البياش (أسر المدس)، عالم، بمد راويه مكتر من أهل فاس توفي في ربح الأون، من أثاره محموع د اجال في حمال العجام الرمجموع عاد دارا

ء \_ الماني رياض عجنة 1 : 111 - 116 185 - 2

43 \* أحمد المسي : ( من 1021 هـ: (دست 1612 م). أحمد بن بوسف بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن

القصري، القندي، العبالكي رأبو العبياس) محسدي، فتيه، صوفي بودري، من تأليف ، جرء في أولاد المشركي حزء في السماع وما يتعلق بنه، شرح عمدة الأحكام في الحديث، وشرح ، أنه شريش في السول.

وسرح المنه سريس في تسوف. خ ـ عيرس المؤلفين بالظاهرية

طُ رالكتابي فيرس الفيسارس 2 36 36

د الأرهري البواقيد الثمينة 1 : 23. البعدادي : هدينة الماريين 1 - 153

134

. جرو کلمان ، 2 ، 701 702 703

2"4 2

**44 ادريس البكروي: ... ـ 1259 هـ ( .. .** 1843 م.

ط - «لارفري ، اليواليب التميسة 1 - 97 94

ـ الكنابي صدوة الأشاس 2 - 343 ود

بروكلمان 500

(218 . .)

45 ° ادريس المنجرة (1076 - 1137 هـ) 1666 1724 م).

ادريس بن محمد بن أحمد محدثي، الإدريمي المعروف بالمحردة، مقرئ ولد بقاس في في القصيد، وتوفي به في 22 المحرم، به مصانيف في علم القراءة بضب ونثرا ولد ثبث صغير مياد عدب الموارد في رقم . . . .

طَّ مَا الأَوْرِيُ السَّوْمَ السَّسِيةِ 1 95 90

ب الكشائي - سدوء الأمساس 2 ، 272 279

ــ لکتابي بهرس لمهارس 2 : 8 ـ 9 ـ 9. (2 - 218)

> 46 : احريس العمراوي - ( 1296 هـ) ( 1879 م)

دريس بن محسسد بن دريس نسر وي، الإدريسي، وريس بن الشعراء الكتباب المرسين، استورزه السعاسا محمد بن عبد مرحمن صاحب سعرب، ورجيبه إلى عرسة في أراحر سنة 1286 هـ، فأضام بسارير 42 يوساء وألب في رحلته كتابا ساد : محمة المملك العرير بمملكة ماريره وهاد داست عمر بلسائلة، وموفي في رباط الفتح.

حادث الرركني ۽ الأعلام 1 ۽ 268

218 2

47 (دريس العراقي (1173 -1783 هـ) (1711 ۲764 م)

در بس بن محمد بن حمدون بن عبيد الرحين العراقيء العميشيء الفادي، محدث، فقيله، توفي بصائر في

ی اور بیت وسیر سبة اون تصافیصه با شرح طی ادار دارد داخیاد (نمیت لسبوشی، وشرح ادارد استادادی اکار فیار عید دا 199 د

## الأستاذ الكيبريجية داود في ذمية الله

 توفي إلى رحمة الله تعالى الأستاد الكيم للبيد محمد دارود محافظ الحزامة الملكيمه بالرجاط سابق وأحد كبار رواد المهضة التعليميه والتعافية و محدثية في شال المعلكة

وس المراجوه محمد دوود تدابيت نصوال عدم المحروب عدم المحروب على فيدوح المديسة ثم التعالى إلى المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة وعاد إلى مسقط وأحه ليدع المدينة الأهلية الحرود والمستم خراج والشائلة المدينة الأهلية الحرودة المحلة المحلة والمحلة المحلة ا

ولشر المرحوم محمد داوود في مجلة (دعوة الحق) في مسواتها الأولى مقالات تاريخية هاصة.

رحمه الله برحمته الواسعة وإنَّ لله وإنَّا إليله راجعون • •





#### تأليف: د . محتمد رجب بيومي عرض : الأستاذ إدريس الزمل في

هند كتباب فينه من صور العلماء والبيهاء من يبدث على الاقتصارة ويبدقع إلى النظر في فنداحية الأمانية الني ينحمنها العنماء؛ من رد للمظائم، ومحافدة بالحق: ومعالية لنهاوي، وحرص على صيافة الحدود مهما كلف ذلك من حشاق وأدرر من تبعدت

ويسمه عراح بين عن يرى للبحث العلمي أصولاً معروفة وساهج معددة؛ وين من يمكر ذلك كل الإنكار ولا يرى في البحث سوى اطلاقاً حراً لقيم الكاتب واجتماده حتى وزن تعارض في دلك مع ما هو معارض عليه من القيم الرهمة، و سيادئ الأصلة

وهر فوق دلك تصوير المعقبل من مسأقيل العلم في كفاحية المستميت من أجبل الحمياظ هيي حلقيات العلم والعلميية من العربيل، والتطيباون لقيامية صيالية بعيمياء من الحوض في أمور لا طبائل من في حرم وي أدير مسيدة في الكبر والسنة ميوية في التصاحف والأسعار

وإذا كان السيج الذي عنهده الدكتور محمد رجب سجمي في الكسامة يرمكر على سرد الادمة التنار يحيمة؛ محرم إلى المصادر عمشية؛ فإن ترعمه الأرهرية تطعى

عليه في حماس؛ مما جعله يركب أساونه المانس؛ وعباراتمه البنيعة

وإذا كان الكتاب أيضاً قد استطاع رصد الحركات السيامية فلأرهر غير محتلف عهوده؛ وجهود علمائله بالمحم المسلوكي وعراكيم في العمر العثماني؛ ورد فعلي أمر البلاد؛ مإنه استفاص في تصوير ثوري أحسد عرابي ميشاً الأثر الأزهري في بكويمه وثقافته؛ والساب والده إلى علمائله؛ وانتصاق عرابي بعد فعلك والمحكرية؛ والشامة في سلنك (الأورطة عرابي بعد فعلك والمحكرية؛ والشامة في سلنك (الأورطة عرابي بعد فعلك والمحكرية؛ والشامة في سلنك (الأورطة وعرف بسمة

ولعال العصبول المثيرة في الكتاب هي تلك التي افردها الدكتور محمد رجب البيومي بسائشة موعف الازهر من كتاب الإسلام وإصول الحكم بلئيج عني عبد الرزاق

والارهر وموقعه من جباب سعر الجعلي، واديام سدسور حدة حديل والارهر وحرياة اللكرة وهي قصول ممتعله ومشرفة تعكل جالياً هاماً من السخونة الذي عرفتها لحياة المسية والثقافية في ذلك المهدة والحدالي الدي كان يحرث ما حديث أو ذاك في تعليد مراعم حديثة وابطنال حججه له عديد

وربد كان موقد الأرهر من كتاب الإسلام وأصول حكم عدده مؤهد الرهر من كتاب الإسلام وأصول حكم عدده مؤهد الرهر وعلماؤه من طرف عدين رأو في ذلك الصبيع قهرا بحرية المكر، وتطاولا على هسب الاحتهاد، وإنه أكد بالبرهان أن نقلك لم يكن صادراً في أغليه إلا عن الدين لا يعرفون شبئاً عن حقائق الإسلام والرأي

و شاح على عاد الرزاق ويد بلعث الاراء اللواد دور في السر مجال الحظار وقد عدد الارقار سبيان حظيمة و علان حيد ده في الأسور التي أصاف فيها وبالعم الحبيمة في لتي أن تخطىء الإنسان ويتراجع عن أخطائه كيد قبل الشيخ رحمة الله بعد ذلك

بن تسب الإسلام وأصول المحكم لم يكن ليحدث كل ملت الصحة لولا أن الشيخ على عبد الرزاق أحد أيساء الأرفر وآبه قال ما قاله يصفيه الدينية فوجب أن يقول علماء الأرفر رأيهم فيمة يسببه أحدد أيسائهم إلى دينهم الحيف ويما ينظيه الموقف من مسؤولية.

وفي النصل الحاص يمانشه الدكتور ضه حيى يش المؤلف تجربه على عميد الأدب العربي مبيساً ما زرد في كتابه «الأم من يشاعلة وغرور في نصوير فعيله الكساب، وطراعه لتعليم المتيقة في مصر يوطندا وموقعه عن الارهر وماهجه الدراسية الجافة وكتاباته المتجلة بعد دليك في

ثم بعرص عد دلك بد در م مر كت به في سعر الصحفي: ومدّي خرج فيله عن أصول البحث العسيء وطعن فيه في شخصتين قاريخيس أثبث القرآل وجودهما؛ مييت التراء الدكتور الذي لا أساس له من السحة أو الموصوعة مصف إياه في تعاطي البحث والمساحلة فيمنا يحص أجور لنقد والادب والثقافة عامة.

ويحلص المؤلف في نهاية حديثه عن كتاب الشعر الجاعلي مؤكساً أن الأرهر لم يقم إلا يسواجسه السدسي والمسمي؛ وأن حرية الفكر والرأي كما يؤمن بها الاحر هي تلك التي تميك ولا نتعص شيشا؛ وأن حدوده مرسومه معروفة لا دور المبث به ولا النطاور عليه

وسبهي الكتاب بالحديث عن الأزهر والسلاح الديني في الرد على السيد (صوريس جوددري) مساحب كتساب المظم الإسلامية والدي جاء اعتراء على الإسلام ومبادقه لمدلف المؤلف بعد ذلك إلى الحديث عن الأرهر وحرية العكر

وبينه يرد على الأسناة بوقيق الحكيم وما جناه في كتابه (وثائق من كواليس الأدباء) من تحرش بالارهر وأتهام كدب بحو عمائدة ولا سيبنا وأن الأستناد محمد مصطفى البراغي رحمه الله: كان قد تعرض بالنقد اللادع بكتاب الحكيم (يومينات مائب في الاربياف) هبيسا خطبه فيما يتعلق خاصه برجال القصاء الشرعي، الذيء الندي جعل الأستاد موقبق الحكيم يعوب في ص 120 من كماهه (أن الانتسار الذي ثم بلأزهر في خطر كتاب ـ جان فارك ـ قد شجع على الاستمار في قلم أحطه)

والأمر كما يبدو من سياق الجملة ينظوي على تهكم صارح معادة أن الأرهر أصبح ديمته الحظر والمصابقة بعما فلاحة في مصادره كانب شهير كيرة رفشو

والحلاجة هو أن كتاب الأرهر بين السياسة وحرية المكرة والصادر صن كتاب الهلالة ليس إلا صوره صادفه للحركة الثقافية والمنسسة اليصراسة بشهبادة حس المنساء ويريي منهم وهنو أيضا دليس على وجنود بينارات مجتلعة نتفاض وشصارع في برحية الاحداث وصياعته

إلا أن اللافت لسظر في هذا الصرع هو الاحسلاف التعاصل في فهم الأطراف لكن من كلمتي عبالم وحرد

فالأرهر وعلماؤه كانوا ينطلقون في فهمهم من كل ما يعدم العقيدة والمجسم ويحافظ على براث السلم المالح من كل متويه أو حدث وصن التقاليد والأصود المعروفة والمبدلة، منح المساح ساجتهدادات في نفرع ويس في الأصل.

وجماعة المثانفة والمعرسة التي نشمت يدلاره والأفكار العربية مواء بواسطة الدرين بالخاممات أو المماهد أو الاصلاع على السؤلفات والنظريات من أصلها كنانت بعضائي في قهمه السيناسة وحريبة المكرة من الثورة على ما غو ما عود المدادة ما المدادة والمهاه بهمم ما هو قائم لإعاده بنائه ولو على حمايا التيم والأعراف

هد هو الاحلاف في أساسه، فالمعركة لم تكل بين الأشخاص لدواتهم وإنما كنابت بين الاراء والبعضدات التي يروجون بها ويدامون بن أجل بمسمها وبريان مقولها في المجلم

ومما لاشك فيه أن الأرهر هو الدي كسبه الممركة في الشهيئة يديول أن مداد من لاراء والأفكار التي شمدت

الثامن أهذا ليس بالقصير، عرفت تراجعة بعضم على أيدى أصحابها أنفيهم، مع منا يثبه الندم والنوبة من إعلائها وإداعتها في مجتمع يختمان كن الاحتلاف عن المجمعات التي منفو منها أفكارهم وتظرياتهم

ومولا أن كتباب الأرهو بين السياسة وحريبة المكر وقف حيث يجب أن يستمر، لفلنا إنه جناء جنامما ماسماء ولكنه أشفق من الحرص في أمور عدادة حشر الأرهر تعسه فيها جشراء وكنان بطمائنة فيها رأي صرامح وواصح فيمنا بالما عام شؤون وأحدث في أيامنا هذه

ومع دلث كله، بمبت بو أن كتاب من هذه الغيس أن عن جهاد جامعة القروبين المتبدة يكتب بعد من جهاد جامعة القروبين المتبدة يكتب بعد مياد عندائه وإسانديه في محتلف النماب التي عربها المعرب عبر تاريخة حتى تكون الهادة عسة بجبل بركب في بعشه المادي في بعشه العلمي طرائق فيذا

أرباط ورويس الوهواس





#### الأستاذ عبدالتادر زمامة

#### 949ء يمليها الشاهد الرقيجاءا

وجيت في كتاب معايم الإيسان» لابي زياد عياد الرحس الدناع ج. 3 ص 112 ط. توس 1320 هـ.

موكان أبن أبي ريد القبروني يعد أن أثم طارساله وحده نسخته منها إلى الأبهري، ويتباثية إلى أبي نكر ابن ورب لعقبه الاندسي، فأحمى هذا الرسائلة، وشرع بي بالله شدت موصها عاد العدد، فحدد الرسائلة وشرع بي راسه اللهري يضره الأمران،

مأحانه برمالة فيها هذه الأبيات أعجب بيسه في الأميور عتسمي

فهے۔ مے سنوب

تسسأيى طسنوس بمبدوس قسوم

ومستأ بيسبية فتستدهم دمسوت

وتضطفن ألعس بقسينوسيسات

حامد العرباطي ص 116

ود ہے۔عیادہہ بینیات مے۔۔۔۔۔ا داک الا لمتیرات

پسی کے دیا

950 د وإثما يريدون أكله...! وجنت في كتاب «تحمه لأحمال عام مه ي

برهادميداروس

الوبعا دخلت المحسيين الله خمس وعثرين وخصائه المجتمع إلى الناس من أهل العلم وغيرهم والل جملتهم شاح صعيف له الناب حققة فألفى هللله المساو دهب ورسه أه الله المحال ال

عدد أنت فإنه سال خلال. وتقده عنى نفسك 

ينسب بد تدامي فقبان والسنه لا قرابي آكسه

ينسب بد بد عد قدم ٢ فقال ١ لأبي وجل صابع

أنمو حد الدام كداني فقبت اللذابية لأساري

ما يدن عالم فدان

ر الدياد فرح عمر سرية فيّب و أنب عب ماعن بحراج الالا عماعت الفا عرب من على حرام عو

يوس. پاچون براز بي بيسته بيه او ساد.

951. خپر سرية

وحسدت في كتساب «المدسة» لابن بشكسوال ج 1 من 72 ما القاهرة د195 م،

ودكر أنه كان بالقبروان فقال رجال وأسا حير مراسه " فتيت وهيت به العناصة... قصل إلى أبي عمر العنبي رحبه الله عنكن المامة ثبا قال له « كيف فب الافاعاد عليه ما قال عمال "ساموس. .؟ قال مما قال « تصوم.. وتصبي وعمار الحير... فال الله ثمالي و (إن القيل مما في الدب سلام ، قال الله ثمالي و (إن القيل تمشوا وعملوا المسالحات أولئسك هم خير لبريئة )

#### 952 - من أين توتي المكارم...

وجندت في كتباب والانتهباج بسور البراج، لأبي معياس البلمثي ج 1 من 191، فعمة من شعر علي مصاح رزو بني حاء في حرد

ولبولا فبواف تن رهيز لمستا درب

مسادا ابن مسندن قسيط ثيم ودارم ولولا معنامي التعراميا حن واماق

ولا عنسدجت في أنكاين الحيسبالم ومولا څيلان شهر اسم ميم دري

د ، الملا من أين توتى المكارية والبت الأحير لأبي تسمام كمسا هنو معسوم...

#### 130 ملاأنات ولاأد

وجدت في كتاب بالدرر البهيقة لأبي العلام الفصيلو ج 2 من 322, ط حجرية 1316 هـ هذه الأبيسات، وهي من بظم أبي العباس أحمد بن محمد المرديس لمتوقى مسة 1021 هـ

المنت القصى سيعنون حان حماليا وأدهنني مسافا الافي أمساليسنا

ويُستَلُ سننه كنن وضعا ومسنده

۽ قد ني خد اروم ساه ساهي با قلم اد احي جي جيد اه جاڻ عبال شمي هم ساهيست

954ء مروج لقبارين !

وجدت في النوارن الكبرى طقيع هند القنادر العسمي ج 2 ص 101 ط حجر بنة. هست ذكر الأشيساء التي فيهم الانتماع دون المممد

ودى ومن هذه المدى مروج القطاوين، التي يطفي ودى وس. بإنبا هيه الانتفاع، لا المدينة، فإذا وقع فيها ساء أو عقد، بإنها ذلك برقع البيد. بسب الأستقية، على الرجه الصدكور، إذ بيد أنو سبك منك ربية إذ منفقة وإنها فيها لا تداء أو وتنو بسابه أو إضافيا لحداث و إدخالها في الحين حول أن داسل بنجس الأحاجية حيية علية أرباب الأملاكات أولا مائك هيا الأ

955 من شعر الحكيم يحيى بن هذيل. 1

حدث في كدات الإحاضة الانتسام: عن 194 هنده القطعية وفي بالثم يحي الراهية إساء الحكيم ثيخ ابن العطيب،

عاء طفيا النُّت في حجر سف مي 🦳

لامت الطبر في مهند الحبير مي

وستى للوميئ عملت المسلب

د الهنبوب عليم النبية 4 منتبخالي

كشل العمر بهم جنن السدجسية

وغنا مي وجمة الصبح لشاما

تحبب البسدر محسب المسلا

قند مقتناه واحنة الصنبح منفاحية

حولته الرهر كيؤوس قيد عيدت

مكسة اللسرعتهن بخشامت

956 ـ لحن الدهرينيا:

وجلت في كتاب (الواني بالوقيات الصلاح الدين الصدي ج 17 من 290 ط بيروث 1982 م ترجمه قصيدة لأبي عبيد البكري شارح الأمالي جاء فيها .

= رمي شمره د

وما زال هم البدهن يلحن هي الورى

فبرفسع بجرورا وبععمل كيسسنه

957 يا ئېڭ يېڭە يېرۇ

وجدت في كتاب االوافي بالرفعات، ج 16 ص 567

في ترحمة أبي المجثي عامم بن زيد شاعر الأمداس أبي مائه الذي تطع فشام بن عبد الرحس سانه "

اقال ابن طاقر في ريدائع البدائد كان مالك رصي الدائد الدائد كان مالك رصي الدائد الدائد الدائد كان مالك رصي الدائد المائد الدائد المائد الدائد المائد الدائد الدائد

958 ـ إلى الظهور . "

وجدت في دوارل أبي عبد الله المستاوي ص 260 ط حجرته هم بيت رم ينسبه

فللمستوب شعم الني لغير

المي العهدور المستاد المبيرات

959 . کیا حصناً 🕛

وجدت في كدب (الفدوحات المكينة الابن عربي الماتمي ج 4 ص 538 ط القاهرة 1326 هـ

دوکان علی قبر ہمدیشہ سلا معضع اکثراب بیشان علی لبنان صاحب اقبرات

وتقسيد نظرت كميسيا تغرت

ومستد جيرت لسنت سرب

د طرست سيدي

نتان لحصيون كتنب حجب

960 ـ المدرور .. واندروره

وحبيدت في كتساب بطرار المجسالين، لمثهمتات، الخفاجي، طاء القاهرة 1284 هـ.

وتال الشريش

المدروق التكدي

ومرورق كنمة أعجبية مشاهر لكبانته

961 ـ سينع،، وتُمْر،،،ا

وجندت في كتب «سكملنية» لابن الابتدار ج 2 ص 725، طي مدريت 1887 م في ترجمة يحيى بن عب الجبيل بن محير شاعر الأمالين في عمر الموجدين ،

عرض فرله ع

لا تبـــط المحـــــب في علمــــه

وإن رأيت الخصيه في حسالسه

ان السندي مرسع من تفسيسه منزق السندي تثر من مسالسنه

962 \_ اللَّحِبِيُّ . وابنُ مالك

وجدت هي بعض الكائنت ما ياتي .

اكثر الإسمام أبو الدس عني النحمي من الأسوال المتهيمة في مدهب الإصام مبالك ، حس سال بعص المتقدمين ؛

لقبد حتكت قنبي سهنام جمسونهما

كب شك محييً منهم ماسك وديه عبيد الكمم لأعمي بن أمحاب ابن عاري

، قَمَانِينِ د واك الهنوي في مرادف مثنيند علام الحاد إلى و

963 الجنَّه والحنَّه ١

وجيت في كتاب مبن أنواه الرجالة للأسنادُ معمد البخثار السوسي ج 3 ص 94

ورأى مرة أبياتنا للنقياء البركة سيدى الحاج الحمد المعظميني بذكر قيما الأثناي ويصفه فيها بأنه من المم التي دخرها لله للمتأخرين فكتب الشيخ عليها الله هو المعنة العظمي التي ابتلى بها الله المتأخرين ال

والالاول

فأستاح المعسسة فالمستهاد

در بینایات د میم کشایده

ت ' ت

لأنبي فينسب في منها

المن المنظام الماليات الماليات

1444 عوسي المعة وي

حد في ٩ ما حد عالم المولات الما المولات المولات المولات المولدة في القيالم المولدة إلى الله المولات المولدة ا

1982 م شببة التومان الثير البدر عبر في محاد رحمايت إلى قالي تعبيب إلى تبد خرج مجارب قامي طبعة السوفي بها سنة 1257 هـ

محمد . د وسعي د يود هـ د يدد هـ د د وسيتهم ارّج كروند السليل وشيتهم ياخير س مـ د العُمــادُ نــه الــــــا

## صُدوں الجَزَعُ الشَّالِثُ مِن \* ثلاثِ الْفَاضِي عَيَاضٌ "

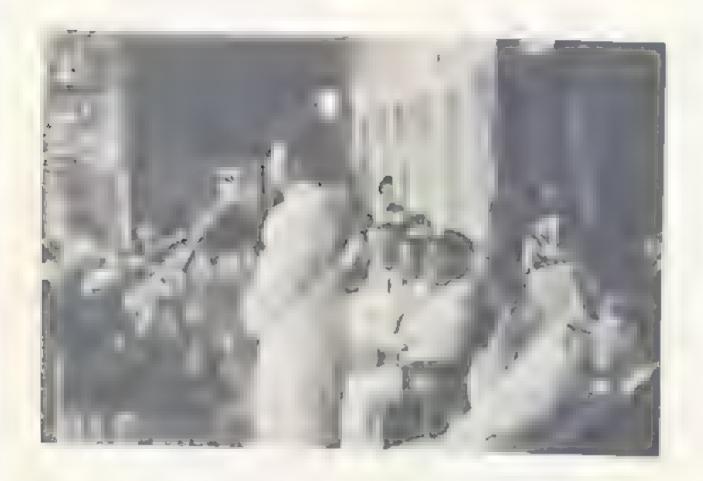
مودر عن مطبعة فضالة . الجمدية . لجزء
الثالث والأحير من بحوث ندوة الإمام مباسك، دورة
القسامي عيسام عراكش ودلسك من عدر ورره
لأوقاف و لكؤون لإسلامية.

وكان الجزان الأول وتشاي قد صدر في بدية هذه الدنة • •

المنظم ا

# • موسد طور في لارو ه والمورد الاسلامية • مرسط في في الوو و المورد الاسلامية •

# وزارة الاوقاف والشؤون الاشلامية تحتمل بعيد الشبابت



• احتمت ورارة الاوقساف ولفسؤون الإسلامية بعيد الشباب الذي صددف هذه السنة السكرى الخاصسة والخمسين لمبلاد جلالة الملك عدارات في تدرن نسبه وقسد نظمت سوراره بهذه المسابلة سعيدة حفلا كسر سمر لوارزة السيد ورير لاوقاف والمؤود الإسلاميسة الدكتور عدد الكبير علوي مدغون أسرة ألم

كليه توجيها عمل بالمساسلة بررفيها عليه عن عن شباب ومعرة حلفال للوراد قالله في هذه للحدة عشيات عشيبة مؤكلة في استجرار الوزارة في الليم والمحالبة للساهير لكريم خساميلة للمالية على حوالله المعرف على حال المحرف الإسلامي المتوام وفي في المحود الإسلامية مراسدة

#### • من الشاط وزلي الاوق ف والله و بالاسلاميد ، و لا د يا الداري المراور الرسالهباء ه

# وينشر فيما يني لص الكنمة لتي ألقاه السيما الوزير بالمتاسبة

مم (الله الرحمة) لرحيم العمد لننه رب العنامين وصلى الله وسم و بارك على سيدنا معيد وعلى اله وصحبه أجمعين

أيها السادة الكرام : السلام عبيكم ورحمه الله

لا أحفى عبكم أس كنت فيسأت كلمسأة لنسسميسه ولكسى تركبهم الأسى وحنات المناسية أكبر من الكلمة، وأي كلمة تغس في جلال هذه المناسبة وحمالها، أي كلمة يمكن أن تحيط يمحرات ماحب الدكري وبجلائل أعتاله هل تداول الكنمة أيديه البيصنه في النعليم وكيف أحرح المحن من ظلمات الجهل إلى مور العلم والعرصان وأسن المسارين وينى الكليبات والجنامعات ويمث البطيات إنى الحارج، أي كليبة بعن في ذيك، قبل بعني كليبة في أيادينه في ميندان الصحاة وب نشر من مستثميات ومباعل من أيا أثنا فنون الطبيع على تعلى كاننة في قام بنه حفظته اللبه في بدء الإدرد المعربيسة ومطيعهم ومحدد يثهب وبصويرهم هن ثمن كاسة فيا هم به جلالته حفظه علم في نحرير أربسه وعره باندنا ووحقه برايب واسكمال استقلاك وحريسا وربع رأسا عاليا أدم أصدقائك وأعددتك فی گر . به م فریمتی بنته فی پاد بنه بخیا د في مشر الرفاهية والخير والاطمئسان والسلام والأمراض البلد، هل تعني كامة فيا قام ما جلالته حصيه الما في العيسال لإسلامي من منجيم التعليم السايمي ورحيماء مؤسبات الدينة وإعاده ثنظيم جنامعة القررا البحنان الظهائر والمراسم ورحيناه المجناس المست مسميميا ونطو برها وهما يعوم ماه حبلائمه من رعاينة خناصة لنعلم والعصاء تتحلي فها شهدته في أفرب شهر لمب ودعساه من قراب وهوا شهرار مصان السبارك حيث سهدنا وعشبا محافل ثورابيه عن رحاب القصر الملكي المامر حيث كان يبرأس

جلالته حفظه الله ثلك الدروس العدسية العريدة من يوعهم ير عب ۽ علي عبه تر ينء من ذلك لا ينده وعل اسم في حجم <sub>ف</sub>ي المنه في فياد السوطيوع وأكثم أعو**ف** الناس بأينادي الحنن الثناني وأعرف كنناس بجهنانا الحسن المام وأعرف الباس سنات العبس الشائي وعبرة الحس ال الى الم المحاصب ومسته وقلم هذا «وطن» أيساء للشرافي حاجا أني ذلكم ندبك أكتفي بالنجاء بهند البدك العظيم بطبول العبر وإن يحفضه الله لهذا سوض رائما وقائده رهاديا ومجددا وأن يجعف حميما عند حس ظنه، وإنها إذ كان من حقب كوراره بالأوفاف والشؤون الإسلاميله أن نحتمل يهده الذكري لأبها ذكري ميلاد أمير المؤملين وللبط النبي الكريم عنحن أحق بهذه الدكري من عيرت، ورارة الأوقاف وشؤون الإسلامية أحق وأجلدر لللاحتمال يعيمه ميلاد أمير المومنين وبنبط النبي الكريم، إدا كنا أحق بهد، الاحتمال قياسا أيض ومن بناب بثمعن في معرى هنده الدكرى وقي معنى همد البلكري وفي أبيار هيده استكرى بريد أن بحييها بمجديد العرم على العمل المكون في ركباب أمير المتوفنين عناهلين فتصطين جنادين فجنديث أوليساء لمعرش والمبدئء اثني يعوم عليهم العرش وللأهماهم الثي يهدف إليها العرش ولنجهاد الدى يحوصه العرش

هده هي أحين طريقه بالأحقال بهياه البدكرى، الم بدرة هيئه البدكرى، على المسلمية أحمد الله على المبدة لورزة هيئه المعاني على المبدة وهذه الإحلاس الكبير فعلى يركه الله بيتقبل سنه جديدة من سبولت هذا المهد المعيني المبدرة وكان أمل في الله تمالى أن يحقق رجاءت برجود أمير المرسين أطال الله عبره وحفظه في والي عهده الأب الجلل مدى محمد وهنوه المولي الرسم عد حد من الجلل مدى محمد وهنوه المولي الرسم عد حد من الرائم وبيا عسامه وأدا الصبا عدائم والدكرى ذكرانا جميعا والمرحة فرحنت حميعا والمرحة فرحنت حميعا

حصر هذا الحقس الدينة محمنة المرابيط الكنائب العبام طبورارة والقينخ محمند لمكي النسامري رئيس المجلس العلني للرياط وسلا وجنهور من المدعنوين من سامي الشخصيات وموظفو الوراره • •

### تدشين المقرّ للجديد المجلس العلمين بالدار البيصرّاء

♦ أشرف السدكتسور عبسد الكبير العلسوي لمسدعري ورير الأوقساف والشبؤون الإسسلاميسة مدينة الدار البيصاء على تدشين المقر الجديد للمجلس العلمي للسدار البيصاء رفقسة عساسل مساحب الحالالة على عمالة عين لمسق الحي الحديثي منولاي العربي الوزاني وعسامل جالالة البيك على عبالة مبدي عثمان بنصيبك السيد مصطفى العلمي.

وفي بداية الحص طيت ايات بيد، من لدكر لحكيم، بعد ذلك تساول الكلصة الاستاذ محمد بن عبد الله العلوي رئيس تعجلس لعلمي بالدر البيضاء فاشار إلى الكنمة اسامية مصاحب الجلالة لمنك الحسر الثاني لتي ألقاف خلال تنصيبه لرؤساء المحسالس لعلمية حيث حثهم جلالته على تبليخ كلمة لله و لاهتداء بسبه رموله بين ودلك تسوير للعمول ومعيا للقصاء على الافكار لهدامه

وقيد أبرز النيسة وزير الأوقياف واشيؤون لإسلامية في كلنة أنقاف بعد ذلك معالم النهشة الدينينة التي يشهدها المعرب مشيرا إلى تشب المساجد في جنيع أنصاء المعلكة وإلى الاهتمام لديني المتزايد لدى الشباب • •

# دورة تكوينية للطبية لمغاربة المتوجّه بن إلى الدول الاسلامة انشر اللغة العربية

●● بيدسية فيدح تددده التي سدو ستساب معربي داي شرر إسده التي سدو لإسلاميته لعبيم معسه عربيده أفيه حصل بدروه مراسه أفيه حصل ورير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكسور عبد الكبير العدوي المسافري بعصور اسيسه الاستاه أحمد بن سودة مستشار صاحب الجلالة والسيد السدكتسور عبث السدين العراقي ورير التربيسة الوطنية والسيد كسد التحويل الأول المكلف بالشؤون الإداريسة والسيد عبر بن شماي والي الرياط عملا واسيد عبي الجلون عامل صاحب الجلالة عبى عالم ماحب الجلالة عبى عالم ماحب الجلالة عبى عالم المهدي العدوي عامل صاحب الحدوية

كم حصى قد الحقل السيد محمد المرابعة لك تب لعام لورارة الأوقاف والشوون الإسلامية والشياح محمد المكي المساصري رئيس لمجلس بعمي يدر داط وسلا وجمهور من المدعوين من سامي الشعصيات.

وقد تناول الكلمة باستاسية السيد ورير الأوقاف والشؤون الإسلامية حيث ذكر بما جاء تي لحطساب الملكي لسلامي في شهر فبراير لمحصرم بمساسية استقيمال جالالته بلمجلس لعمى الاعلى بعصاوص إعلادة طلالته في أعدادا لشياب المعربي من حسمة لبكوريا إعدادا حد إيما عبري سدو الإسلاميسة غير التلاميسة غير التلاميسة غير الايامة العربيسة لمدين المغلة العربيسة المربيسة المربيسة العربيسة المربيسة المربيسة

#### وقيمه يني نص كلمة السيد الوزير :

بنم الله الرحمان الرحيم، والحماد لله رب المالمين وصلى الله وسلم وبارث عبن سبانا محمد وعلى أله وصحبه حمد

سندي منشيار صاحب مجلالية، السادة الورزة المحترمين، سيد والي صاحب الحلالة على إقبم الرساطة سنده معالى عجامات حدم لا سالة عليستاء ميسادة الشباب الأعراد.

#### مسلام عليكم ورحمة المهر

المنهي السوم سوسق من الله تعالى الاعتشام أيام الله من المخصص بهذه الطبيعة بمعتازة من شيابات والتي المتوجه بعد ثلاثة أشهر إن شاء الله إلى محبوعة من الندول الإمريقية والأسواء لتصدمة الإسلام لتعليم اللهة العربية وإنها لمكره عظيمة وفاتجة حير وطالع بيس وبشاره تنشرج لها فنوب المومئين و بعضل في كل دبك يرجع إلى المكر محسي الحلاق وإلى دلك الإسان القري المك يممر قلب مولايا أمير المؤمين أدم الله وحوده وإطال عمره وبمره ووقته

فلابد أن معلموا أيها الشيباب الأعراء أن وجودكم اليوم في هدد المؤسسة قصد تلقي هذه المنكوين كان منبثقيا من المنكرة التي عبر عنها مولانا أمير الموننين حفظه لمنه عبد رئاسه بلدوره الشابية للمجنس العلمي الأعلى المنعقد في شهر قبر عبر حن هناك النساء ولنعمو كيف فكر مولانا أمير بموننين في هناك النساء المنوضة يكم وكيف حطيط لها وكيف أعظاها من عمايته وبرشايسة منا جعنه يشولي التنظيمات والترتيبات الدقيقة لإحراجيا بعير الوجود

شعبموا دنك لايند من الشدكير بنعمل المعراب الواردة مي خطبات سولانيا أمير المنومتين في هندا لذا الموادية في المنا

لعبرات تشير إلى عمق هذه المهمة وإلى أهدالهما الساميمه وإلى المتاصد الميلة الني نقصدها مساء البلاد وعاهداهاه سد قال صفقه الله في حطابه السجرد ما يقتح كل دي بال وعض ومحميل كتاب جعرافيه يرى أن الإسلام انتشر شرقا وانتشر عربا الطلاق من شببه الجريرة السعودينة ولكن لم يكن انتشاره عني الشرق كانتشاره عني الغرب، دلك أن لإسلا في سترو الأقدي وحد عسه مست عام توغيل من الرهمدية، وصد أن الإسلام المدي انتشر هرب مع يحتج إلى تنك الرصائية، ومشد لبوم الأول كان مليمة وبعي سيماه ومنا هو السبب في هنده القرق بين «لاسلام الاقتنين الشرقي والإسلام الأقصى العرين ساعرق أو السب لهمه العرق يقون جلالة الملبك، هو سهل ومسكن أن بوجره شي كاسة واحماة عدم الثمريف يأنعربية، فجهل ألبس بلعة عمرسة على التي بثيرت من الشرق الأقعن المسويي وكرب رجسال السدين القبن كانوا يحكرون النعم لمربياء ثلث ننفة العربية التي بها بمارس معاملات وعبادات وحالات الشخصية، تلك اللمة العربية التي يجب عليتا أن بدركها وبكون منسن بها حم بمكسب الاستفسادة من اولي الفكر ومن العلمساء ومن المدرسين والتحاصرين، فتأصيح الإسلام في الشرق الأقصى إسلامه يمعيد بنه السامي، ولا يعرفون ولا يخطفون أكثر من الفامحة وهباك منف معرفتهم بالعربيمة، والنبي يُؤكِّرُ وكأمه كان يشر هذا في بداية الإسلام قال - ولا رهناييه في الإسلام، والرهبانية هم نشبأت عن جهن أفقى ، عمو ي عفريه

# مريشود بر في فوق و سيون الاسلامية « سرس مره رق و فر فرو الاساميد»

في جميع مدارسهم الابتدائمة والشانوية على الأثل حصة ثلاث ساعات أو أربع ساعات في الأسبوج»

من هذه الكليات الدّهيئة لمولات أمير الموسيل حفظه الله يتحلى أن الغاية من هذه النعته هي سد هذه الثمرة والقصاء على هذه الرهبائية وفتح النواحد بالإسلام ليستشر في تصبقات الشعبية نهده البلدان الذي ستتوجهون بيد وحتى يرول ويسقط دنك الحاجر الذي كان بين بعض التعوب وبين الإسلام

هدد إن مهمة سمية وسامية جد، وسيدك نصره الله أيضا من حيث الأهداف تساويف أيضا من حيث الأهداف تساويف أيضا من حيث الأهداف تساويف وها إن ذل على شيء فإنما بند على الصابة الحاصة اللي يونيها أمير الموميين حيظه الله بهذه البعثة، نقد تساول طبيمه العمل المنتي ستقومون به وهو أبكم فكلفون ينظين العربيبه العمل المنتي البلدان التي تجهل المعنة العربيبه ومكلون بالمعنة العربيبه ومكلون بالمعنود بإسلام عن طريق طقين العربيبه بهده ومكلون بالمعربية في بعض المولى الأحرى،

وساول حفظه الله السمان التي مشوجهون إليها 
يكلاديش والياكسان والصومنال ودجسوني وجبار القمر
وغيبها واسينقال وحميع المول الإسلانية التي لا تنكلم
بالعربية

وجدد حقظه الله عبدكم في حسين وماكني طالب وحدد الشهر مالصبط الدي سعينون فيه وهو شهر كتوبر من هذه السة.

وحدد التشكيمة التي تدكون منها بعثتكم وهي بعثلة من مالتين وحميين خدالت بصعها مكون بديلمة الترسيلة وبصفها مكون باللمة الإنجبيرية

وحده حمضه الله مدة التكوين وهي ثلاثه أشهر

وحدد بوعدة التكوين في بعثة الجليزية ودرسيم في المسوى الذي يسمح لكم بأداء رسالتكم في هذه ساول.

واهم حفظه الله حتى بأجوركم، فقرر حفظه الله أن الدوسة المغربسة متتاولي أداء أحور الطابسة المنتخرجين

والدين سيعمون مع الجالية المعربية في العدرج وإن الدي. إذا الدرد الأحرد على "مي سندس حوا الصناة الموجهيد

ول بدراء حممه الله حرابية ما العاليات الحاصة بهذه للمه الاستناوية في حطاله فيه الل عالما كوارية الأُوفَاف والشَّوْون الإسلامية إلا البهر على معينة اضده التعليمات وهذه التنظيمات وحدد الترسيمت الملكية

أشر مودا أسر سوسير معط الله أي مرية مرا در المداد المعدد المحدث عا حدد المعداء وهذه المربة من المداد المدا

يها الاخوة الاعرام.

إن مهمة الداعي إلى الله مهمة صعية ولامد فيها من تصحية، وإن الدعاة إلى الله عالوا من العرابة وعالوا من المرابة وعالوا من الصحاب والمشاكل، ومع ذلك صرو وصابروا وثنوا على الميام ومن المامة العربيمة في إفريعيما والسوم أنتم بوصعية عصوبة وبمستقبل مصون وبإمكابيات ثابثة ومدحم على من دولنكم ومن عاهمكم، فم يسمى مكم إلا ان تعيملوا لإقبال التام على هذه المهمة عدمية بما عهد في شبامه

لععرب عن حماسه ومن ذكاء ومن ثقافة ومن غيرة على دينه وعلى سيعة وحمه وعلى اعتزازه سعته العربية، وان أي مسؤول إد أراد أن يعكم في العاسوى الساريحي وفي المسوى الإساريحي وفي المسوى الإساريحي وفي موف لي يجد أحس من ورد في خطاب جيلالة الهلك الدي سبقت الإشارة إليه عنده قال حفظه الله ، تفكف أن الله سبحانه وتعالى أعضاف دور القالحين لا بالسيف ولكن بالقد وبالكتاب والسه أريد أن يعطيب مرد أحرى درصة جديدة في تاريحت نفيج جديد، ولي اليمين أن الأجيال المفدة هي تاريحت نفيج جديد، ولي اليمين أن الأجيال المفدة هي الي سعرف ثواب جهدد وبجهوداتناه.

يهما أنعمل المدي صهر عليه وتتعاوى عليه جميف والدي أسم عقيدون علينه يعتبره أمير المنومين بحق فتحد جبيدا في مستوى القبوحات التي قدم بهم المعدوية على مسي تاريخهم البجيد، وأنا أذكر عمده الأمرر بيعي كال واحد مسوى المتؤونية ونسوى الأهمينه ومسوى الرساسة المنوصة به، وليعى ما هو مقبل عنيه بالصبط فالأمر يتماق اه مدها میه فارخ فی این می ادولیل حوالت رؤساد ومنوك الدون الإسلامية على أعنى مستوى في مؤثمر لقمة الإسلامية المعقد يبلادن وحاربت الدرواد وبها وستحسبهم وسعددهم وحرجب البوم حيس التجيده فسنعر أن تحافظ للم على هذا البشتوي تتكويث الجيد و حدد الفاصلة ويعهمننا العالية حي تكون حير مثال على تجاح هذه الفكرة وعنى عماليتها في تشر اللعم تعريبه وعبى مصداقيت في سد الثعرة التي يعاني منها الإسلام وفي همم بدئ الحوجر التي بين الشعوب الإفريقيلة وبين النبي لإسلامي

المن يا عا المنظم موجا الرافية العلم المنظم المنظم

عسا بريامج كابل لمروس في انتكوين الديمي في عن الإسلامي وفي السيرة السويسة حين يكون لكم تكوين موردية وكديث محاصرات عامة في حاصر المالم لإسلامي متكون فيسة حسدا في فتنج أنظ بركم على واقع المسالم لإسلامي في الحاصر وكمانك سكون هماك دروس في طرق الإلفاء وفي طرق التبليع أي ما يمن بيماعوجيك النشين

حد تكوين ميم جد وجميع الوسائل المهادية متوفرة وكملك الوسائل البشرية، والآن لم يني عيكم إلا أن تبرهنوا على أنكم في منتون هذه الماية استكنة الماسيه، و متقد اعتماد جسارت أنكم في المشوى المطبوب لأن مان بعراب شم وداد ای وداند ملوه ودائما عاجح وسنسمر بجاحه إن شاء الله عا دام هذا العرش يحمي الشناب ويرمي الشنات ويتعهد الشناب ويعنصم على الشيمات، ونحر البنوم فنعش هنده العملينة وتنهمن بتعقبها بي رحاب عيد الشمام وفي ظلال عبد الشباب، فسنأل الله أن يجعلنا جبيعا عند حسن طن مولاما أمر لمومنين وإن يجعمكم في مسموى المسؤولية المسوطة بكر والامال المعلقه عبيكم، كمه اعتلم فده الفرصة لأشكر السيم الورير الأون على ما وجدناه فيه من دعم ومساعدة لانجياح هدد لعملية وكندك جميع الورازات في حكومة ضاحب الجلاله لأن الأمر التعلق بإرادة ملكية سامسة لم بحد إلا النعاون وبم نجد إلا الندعم وأنتم أيعت كونوا على نعيور أن سيستكم ميكون زاهره وبكل مستقمكم ييسا الله وبسدكم فالأمر يتوهده على همكم واحتهادكم وكبل واحد مكم سيغرز مصيره بتفسه وأشكر كدلك السند مستشار صاحب الجلابه والسنفة أبوزراء أنمجرمين والسافة عمال صاحب الحلالة والسناده العبصاء الندين شرفوسا يحصورهم في هده العداميه المعيدة والله وبي النرفيني والسلام عليكم ورجمه

# • من نشاط وزاج الاوقاف والمتوون الاسلامية ، من شاط وزاج الاوقاف والمتوون الاسلامية ،

وتناول الكلية بهذه المتاسبة الأستاة أحمد بن سودة مستشار صاحب الجلالة الذي تحيث عبداً يوليه مولانا الإصام لمصره الله من بالغ العناية لهذا العمل الذي يعبد امتحاداً لرسالة البقرب التاريخية ودوره الحضاري في الإنساع الديني، وحتُّ البيد مستشار صاحب الجلالة الطلبة على التحلي بالأخلاق الفساصلة والاستقامة والإخلاص في القيام بعاموريتهم والاستقامة والإخلاص في القيام بعاموريتهم البحوولية الجميعة المتوطة بهم عبرزا بصفة عاصة ما يلعبه البلوك الحس للناعية البلم من دور في تبليغ رسالته واجتماع القلوب حوله مذكراً بأن البغارية نشروا الإسلام واللغة ومعاملتهم الحسيمة للشعوب التي اختلطوا بها.

وكأن أحد الطلبة قد القى كلدة باسم زملائه حيّ فيها جهود حكومة صاحب الجلالة في مجال إعداد الفياب المغربي وتكويسه للقيام برسائة الدعوة الإسلامية ونشر اللغنة العربية بين الشعوب الإسلامية الشقيقة.

ونششى فيما يلي نص كلبة البيد مستشار صاحب المعلالة ؛

أسحاب المعالي والمعادة. إخواني الأماندة أب أي المالام عليكم ورحمة الله تعالى ويركانه.

لقد كنت في الدار البيضاء بمعية صاحب الجلالة أمير المومنين بعبره الله وأيده، ويعجره ما أيلفنه بأن بزارة الأوقاف والثؤون الإسلامية وجهت لي دعوة للعضور في حملكم عذا العبارك أمرني جلالته أن أترك كل أسيام التي عندي جانبا وأن أحضر إلى هذا الاجتماع ولقد حبد صاحب الجلالة بطار عملكم كما تعدت به الآن معالي الأخ السورير وشرح لكم المهيمة التي يعلقها عليكم هااحب

الميلالة، كما أن معالى الوزير بين لكم يتعميل، الوسائس المادية والمرورية التي مناعدكم على مهمتكم ولنظال فليس القصد من هذه الكلمة الصعيرة التي سأقولها تحديد مهامكم أو إضار عداكم أو الوسائل الني متجعل عمكم بإذن الله ناجعة، ولكن كلمني متوجه إلى قلوبكم وإلى عقولكم. وقيل أن أدخس معكم في التعصيل، أوج، لكم تهنئة صادقة صادرة من علي مؤمن مسم إلى شماب مسلم واعي مستقيم إن شاء الله، أهنتكم يهما العمل لأن بهمنا الممل. كما ورد في خطاب صاحب الجلالة الترجيمي وهي الكلمة التي ألقاها السيد الوزير، صلكم هذا سيكون ربطا الحاضر بماض، فقد كان أناؤكم دعاة لا في إفريقيا وحدهما ولا في أوربا وحدها ولكن من مفاخر أجدادكم أنهم كلوا دعاة في أقدى معالك المشرق الأقصى. وأذكر أنه ملد ستين دعيت من طرف القلبين للجضور إلى مؤتمر ما بــــة مرور تعالمة على ظهور الإللام في الفليين ركبان يرققني أحي وصديقي الدكتور عبد الهادي الشاري . شافاه الله . الله محاضرة وبين للقلبين أن الواجب عليهم أن يعتقلوا بمرور ثمانية قرون على دحول الإسلام إلى الغلبين وبرعي بالمجج العسية والناريخية أن الذي أدخل الإسلام إلى الفليين هو رحل معربي ولست في حاجة إلى أن أعيد الكم المحاصرة، ولكن تصح القلبيين أن بحققلوا عرور ثمانمائة الله المتعاللة ويرهل بالتصوص القاطعة على أن الغاي أدخل الإللام إني الفليين رجل مغربي وكان البيه محمد المغربي

لا أربد أن أدخل في حاته التقاسيل والن سا عو السرّ في هذا النجاح الذي حققه اباؤكم، الله تعالى يقول الأدع إلى سبيل ربك بالعكمة والموعظة العسنة وجادلهم بالتي هي أحسن والسه لمالي يقبول فولتكن منكم آمة يدعون إلى الخير و رهر عناك خير أكثر من الإسلام والاستقامة، والله تمالي يقول الإقلولا نقر من كل قرقة منهم طائفة ليتفقهوا في

### • من انتاط وزاج الاوقاف والمتوون الاسلامية ، من شاط وزاج الاوقاف والمتوون الاسلامية .

الدين ولينشروا قومهم إذا رجعوا إليهم، والنبي ﷺ بقول : «لان بهدي الله بك رجلا خير لك ممن ظلمت عليه التيسره. ولكن ما هو بير لجاح أولنك، هل كيان الباؤكم ينقنون اللغات الإفريقية؟ وهل كان الباؤكم يتقنون اللغات الأسبوية ? حل كان أباؤكم بتقنون اللغات الإجالية والقرنب وغيرهم ؟ لم يكنونوا يتقسون ولكن مما سر تجاحهم، ما سر دخول الناس في الإسلام على يدهم، الهم الدوة؛ مكل ما ستتلفوشه من علوم، ومن دروس ومن وسالل قان ما هو أكبر شيء من ذلك هو ملوككم أنتم، والمثلث يجب أن تخلوا إلى أنفكم وأن تعلموا عندما ستتقدمون إلى هاته المهمة أنكم لمتم معلمين في فصل. ولا موظفين في محل، وتكنكم ولفنون موقفا وقف فيه الدماة العملمون والصحابة الأحلاء. ويهمنا قيل إن العلماء ورثمة الأنبياء أي في القدوة الحمية والمثال فإذا ذهب أي واحد متكم وكان يتي كمل اللفات وكان يمرف من التاريخ والسيرة والحديث والتسبير في كل شيء فهذا وحدد لا يكفي ما لم لكونوا قدوة خلقية وسلوكية كيف أسلم استغماليون والسوداليسون " كنان بأتى الوجل الناجر المسلم المغربي الذي لا ينقن القراءة ولا الكتابة فيرونه بتوضأ خمس مرات في البود ويتجه إلى الله وإنا تحدث تحدث كما يجب أن بتحنث عباد الرحس ووعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما والذين يبيثون لربهم سجدا وقيماما والذين يقولون ربنا اصرف عنا عداب جهنم إن عدابها كان غراماً ﴾. وكانوا يستدينون منهم فيساعدونهم وكانوا يستأمونهم على أموالهم بدون شهود فيردون الأمالية إلى أهلها فيتساءل المتقالي ويقول للمنقالي : ما هو المرع بيغول إنهم مسموي، فيأتي ويثول ريد أن أتول أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدنا رسول المنه، وكتب البير وكتب الناريح حافلة بالمواقف بالاستقامة، بالمراهبة التي كالت سبيا في إسلام جماعات وقيائل ومدن، ولدُّلكُ فالتيء الأساسي يجب أن تكربوا شحمانا مع أنسكم، فإذا كنتم تريدون أن تكوتوا موظمين نقط لا أقبل ولا أكثر، أنصح لكم أن تأتوا بهد السيد معالى الورير وتقونون له إنها مهمة نقيلة مهمتكم شريفة عظيمة، مهمة الأنبياء، مهمة الصحابة،

مهمة الدعنة، ولكن الداعية إذا اكتثفت النياة أو الجماعة لله غير مستقيم فإن الجماعة تكفر بغلث الدين ولبغلث مهمتكم عظيمة، أنا أذكركم فقط وأعلم أن من يبنكم من هو أتفى متى وأعلم وأقرب إلى الله ولكن قال الله تعالى: ﴿فَذَكَرَ فَإِنْ الدَّكِرِي تَنْفَع السومئين﴾، إنني أهتكم على مهمتكم وإنني أثير إنتباهكم إلى أن مهمتكم صبحة فعليكم أن تكونوا خير قدوة وخير مثال وأن تصروا، قد تتأخر عليكم العوالات وقد تضمرون أصدقاء كم الذين كانوا عبد أدرار قبل أن تلتزموا فإن الشرعم أصبحتم عبيدا لحريثكم ولكن أشم ولكنيا عبودية تقريكم إلى الله.

هذه الكلمة مختصرة القصد منها هذه سبلي أدعو إلى الله على بصيرتي أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أتنا من الشركين أن أريد إلا الإصلاح مالستطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنبيد وفي الختام دعوة خالصة إلى مولانا أمير المومنين صاحب الجلالة الحسن الثاني تصره الله وأبده بأن أعسالكم متكون في صحيفته مع الاحتفاظ لكم لأن رسول الله علي يقول : عمل حمل صدقة إلى محتاج قله أجر صاحب المال من غبر أن ينقص لمام المال نياء، وحلالة الملك عو الذي خط هذا النهج ومنَّ هاته السَّنة مستُؤجرون عليها أبشاء الله تعالى حصتنا حصيتنا للمغرب وللمروبة وللإسلام وأقر عيشه يومي عهدد المحبوب الأمير الجليل سيندي محمد ويصلوه الأمير مولاي الرثيد وبأسرته العميرة وبأسرته الكبيرة ويثعبه وأنجح مساعيكم وجعلكم خير هداة، وجعلكم أكبر دعماة مثيرا التباعكم إلا أن تجاح فوجكم كون متجما للدوسه وسيدحن سرورا على جلالة الملك فلتن كنتم في هاتمه أسة مائنين وحسين إن شاء الله تندسي أن تسع وسائل المعرب وأن تكبر حتى تصبح بالآلاف أنجح الله مساعيكم وهدانا وإياكم إلى طريق الخير وجعلكم وسل هدايسة وإسلام وأصلح بكم وبالأخرين كما أصلم بالعصاب والتامين في الأولين والسلام عليكم ورحمة الله تمالي وير كالله

# من مطبوعات والمتوفي الأسلامية









الموزيع : مكتبة الأوفاف، 5 رُنفة بيروت، سَاحة المامونية ، الرياط







